

D-657-15194-7

МАНГВМУ17040-В

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
NO. 15194

GUTE ZITN UN SHEHNE MANYERN

G. Vhaytman

*Permanent preservation of this book was made possible
by Sarah and John Raynor*

*In memory of Ellen Hochheiser, Stanley Hochheiser,
Joseph and Dora Spinrad, and Charles and Helen Hochheiser*



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG

•

MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Lief D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center

•

The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x101, or by email at cmadsen@bikher.org.

ג ר ט ע ז י ט ע ן

א ו ז

שעהנע מאניערען

לויב די מאדערנסטע בעגריפען פון לעבען און ערציהונג, בעארבייט דורך

ג. ווהייטמערן

די געפאטען און פרינציפען
וויאזויעסדארף זיך האלטען א
עלעגאנטער מענש אין דער
היים, אין עפענטליכען לעבען,
אין דער געזעלשאפט, אויף
וויזיטען, פערוויילונגען, און
אין אלערליי פערוויילונגס-
ערטער.

אויסגאבע פערלאג „אונזער לעבען“ ווארשא.

אלע רעכט פאַרבעהאלטען.

איבערדרוקען דאָס בוך איז שמרענב
פערבאָטען.

Drukarnia B-ci Wójcikiewicz, Warszawa, Pawia 10.

דער קולטורעלער און גוט-ערצויגענער מענש

אנשטאט א איינלייטונג

וועלכער מענש האט נישט די אמפיציע צו וועלען, דאס מען זאל וועגען איהם ריידען, ווי וועגען אַניאנטעליגענטען, פיינעם און קולטורעלען מענשען, ווער איז דאס נישט מקנא דעם מענשען. אויף וועלכען מען זאגט, אז ער האט פיינע מאניערען און ווייסט, ווי אזוי זיך צו האלטען שעהן און גוט אין א געזעלשאפט? עס זענען פארהאן א סך מענשען, וואס לעבען אין טעות, מיינענדיג, אז כדי מען זאל ווערען אַנערקענט אלס אַניאנטעלי-גענטער און קולטורעלער מענש, מוז מען זיין הויך-געפילרעט, אָדער אַמועניסמענס צו שטאַמען פון רייכע אָדער אַריסטאָקראַטישע עלטערען, פון וועלכע מען בעקומט די גוטע ערציהונג. דאס איז דורכאויס פאַלש.

אויף צו זיין א גוט-ערצויגענער מענש מיט פיינע מאניערען, איז אַבסאָלוט נישט נויטיג קיין ספעציעלע בילדונג, מען קען שטאַ-מען פון אַניאיינפאַך הויז און בעזיצען די געפענשטע אייגענשאפטען פון א גוט-ערצויגענעם מענש. יעדער איינער קען האָבען גוטע זיטען און מאניערען, מען דאַרף נור וועלען זיך אַפּיסעל צוגעוואָהנען צו די אָנגענומענע וועלטליכע געוואָנהייטען און מאניערען.

דאס איז אַבסאָלוט נישט אזוי שווער, ווי מען רעדט זיך איין. דער היינט-וועלטיגער מענש טאָר נישט גרינגשעצען די מיי-נונג, וואָס זיינע בעקאַנטע און פריינד האָבען וועגען איהם. היינט קען מען נישט זאָגען „וואָס אינטערעסירט עס מיך, וואָס מען רעדט און טראכט וועגען מיר“. דער היינט-וועלטיגער מענש מוז זיך שטאַרק רעכענען מיט דער געזעלשאפט. די גוטע מיינונג, וואָס מען האָט וועגען א מענש, איז מעהר ווערט פון גרויסע פערמעגענס, דאָס מאַכט איהם א פרייען און אָפּענעם וועג פאַר זיין לעבענס-פאַריערע.

דער מענש, וואָס בעזיצט פיינע מאַניערען און גוטע זיטען, האָט אַ פרייען צוטריט אין דער געזעלשאַפט, אַלע טהירען זענען פאַר אַזאַ איינעם אָפּען. מען זעהט איהם איבעראַל גערן, און מען קען דרייסט זאָגען, אַז אַ מענש מיט פיינע מאַניערען דערגרייכט לייכטער זיין לעבענס-ציעל, און זיין לעבענס-וועג איז אין אַלגעמיין גלאַטיגער און די שטערונגען, וואָס מען טרעפט אין לעבען, ווערען לייכטער בעזייטיגט. דאָס איז דער ערפאַל פון גוט-ערצויגענעם מענש.

עס איז אויך פאַלש צו מיינען, אַז דאָס האַלטען זיך ביי אַ געוויסער עטיקעט און אַרויסווייזען גוטע זיטען, איז אַ שווערע לאַסט און מען פיהלט זיך קרעמפירט. מען דאַרף נור אַביסעל זיך צוגעוואָהנען צו די עלעמענטאַרע בעגריפען פון גוטע זיטען און שעהנע מאַניערען. נאָך אַ קורצער צייט ווערט דאָס איינגעלעבט און מען פיהלט גאָר אַליין נישט, ווי ביי יעדער געלעגענהייט ווייזט מען אַרויס די גוטע ערצויגענע מאַניערען, וועלכע רופען אַרויס אויפּמערקזאַמקייט ביי אַלע אַרומיגע.

יעדער מענש, וואָס שעצט זיך און וויל, אַז אַלע מענשען צווישען וועלכע ער פערקעהרט זאָלען איהם אויך שעצען, דאַרף שטרעבען צו זיין אַ קולטורעלער און גוט-ערצויגענער מענש מיט פיינע זיטען, און שעהנע מאַניערען.

דאָס איז זעהר לייכט צו דערגרייכען, אַדרבא, זעהט אַליין פון די אינטערעסאַנטע און גויםיגע אָנווייזונגען, וואָס מיר גיבען אייך דאָ אין דעם בוך.

די 6 אייגענשאפטען פון א גוט-ערצויגענעם מענטש

א מענטש מיט גוטע זיטען און שעהנע מאניערען קען הייסען שוין דער, וואָס בעזיצט די 6 וויכטיגסטע אייגענשאפטען פון א גוט-ערצויגענעם מענטש. די דאָזיגע אייגענשאפטען מוזען בעזיצען אלע, אָהן אונטערשיעד פון עלטער און אָהן אונטערשיעד צווישען וואַסערע קלאַסען מענשען מען פערקעהרט. עס טאָר נישט פעהלען קיין איינע פון די אייגענשאפטען, ווייל דאָס פערדארפט אלצדינג. די זעקס הויפט-אייגענשאפטען זענען: ריינע קליידונג און ציכטיג-אויסזעהן, איינפאַכקייט, העפליכקייט, בעשיידענהייט, בע-הערשען זיך, פינקטליכקייט.

ריינקייט.

נישט יעדער מענטש האָט אזוי פיעל גליק אין לעבען צו זיין רייך און צו קענען זיך פערגינען צו זיין שטענדיג געקליידעט לויט דער נייעסטער מאָדע, צו לעבען אין לוקסוס און צו קענען זיין עלענאנט אויפ'ן העכסטען אַרט. די גרעסטע טייל מענשען זענען נישט רייך און זיי קענען נישט בעפרידיגען זייער שטרעבונג צו קענען אָפט זיך קויפען נייע קליידונג. דאָס הייסט אָבער נישט, אז פערזאָנען מיט מיטעלמעסיגע מאַטעריעלע מעגליכקייטען, אָדער אפילו מיט קליינע מעגליכקייטען, דארפען זיין אָנגעלאָזען אין פערנאַבלעסיגט.

אפילו מענשען פון בעשיידענע מאַטעריעלע מעגליכקייטען מוזען זיך שטענדיג פאַרשטעלען ריין און ציכטיג, אזוי קערפערליך און אין דער קליידונג.

עס איז נישט פארהאן קיין ערגערע זאך, וואָס זאָל מאַכען אזא שלעכטען איינדרוק אויף מענשען, ווי א מענטש, וואָס געהט נישט ריין געקליידעט, אָדער איז קערפערליך נישט גענוג ציכטיג.

עס זענען פארהאן פיעל מענשען, וואָס פערענטפערען זיך טיילמאָל, זיי האָבען נישט גענוג געדולד זיך צו האַלטען ציכטיג און פינקטליך אין די קליידונג, אַנדערע ווידער ווילען זיך איינברענגען צייט און האַלטען, אז עס איז אַניאכעריגע זאך צו וואַשען זיך אַ דריי מאָל אין טאָג די הענד, אָדער צו האַלטען ציכטיג די נעגעל; פארהאן מענשען, וואָס זענען וועניג אויפמערקזאם אויף די ווינקלען פון זייערע אויגען און מויל. גאָר אַ סך זינדיגען מיט די אויבערוועש. מען מיינט, אז מען שפּאַרט איין געלד, ווען מען טוישט דעם קראַנען נור איין מאָל אין וואָך.

דער ריינער אויסזעהן און ציכטיגע קליידונג, דאָס איז די דעקלאַמע פון מענש, דאָס שטעלט איהם פאָר פאַר די אַרומיגע און פאַר די, צו וועלכע מען קומט. דאָס שאַפט דעם ערשטען איינ-דרוק; דערפון איז אַבהענגיג, צי מען זאָל ווערען גוט אויפגענומען אָדער שלעכט, צי מען זאָל אייך גוט אויסהערען, אָדער מען זאָל אייך וועלען שנעל ערלעדיגען און פטור ווערען.

דאָס האַלטען זיך ריין און ציכטיג דאַרפט נישט קאָסטען אַ סך געלד. דאָס קאָסט אַביסעל מיה און גוטען ווילען. און דאָס בעצאָהלט זיך זעהר און זעהר.

נישט בלויז שבת און יום-טוב דאַרף מען זיין ריין און ציכ-טיג, אויך אלע טעג דאַרף מען זיך ציכטיג האַלטען. אַפילו ביי דער אַרבייט. אין געשעפט, אין ביוראָ, צי אין וואַרשטאט דאַרף מען אויך געהן ריין און אויסזעהן ציכטיג. אַ מאַנספערזאָן דאַרף זיין למשל אָפט ראַזירט, נישט מיט קיין פערואַקסענעם האַלז, טיט ריינע, אָפט-געוואַשענע הענד, אַ פרוי דאַרף זיין פערקעמט און די קליידונג דאַרף זיין ריין.

איידער מען געהט אַרויס אויף דער גאָס, דאַרף מען זיך אונ-בעדינגט קאָנטראָלירען, צי מען איז ריין און צי די קליידונג איז ציכטיג.

זיין, וואַסער און דאָס פרעס-אייזען מוזען ווערען זעהר אָפט בענוצט. צוקניטשטע קליידונג שאַפען דעם איינדרוק, אז מען איז אַ פערנאָבלעסיגער מענש און, אז מען האָט פערלירען די ענטהערע און אינטערעס צום לעבען.

אינפאך און נאטוראל.

איבערהויפט פרויען לעבען אין א גרויסען טעות, מיינענדיג, אז מען מוז זיך צוגעבען, מאכען מינעס און אָנשטרענגונגען, כדי אַרויסצורופען אין דער געזעלשאַפט אויפּמערקזאמקייט צו זיך. ווען אָס די פרויען וואָלטען געוואוסט, ווי שטאַרק לעכערליך זיי מאַכען זיך, וואָלטען זיי פערשטאַנען, אז עס איז שוין בעסער זיך צו האַלטען איינפאַך און נאטוראַל.

עס זענען שוין אוועק די צייטען, ווען מען האָט זיך בע-דארפט צוגעבען און אָנשטרענגען צו רעדען פערצויגען, איידעל, מען פלעגט פערציהען די ליפּען, ווינקען מיט די אויגען, דאָס האָט מען געטהון, כדי מען זאָל אויסזעהן אינטעליגענט. נאָך איצט זענען פאַרהאַן מיידלעך און יונגע פרויען, וואָס מיינען, אז אין א געזעלשאַפט דאַרף מען נישט איינשטעהן גלייך, נור מען מוז ביינען און קרומען דעם קערפער, אז מען טאָר נישט געהן גלייך און איינפאַך, נור מען מוז זיך הוידלען אויף די פיס. דאָס ווירקט זעהר קאָמיש.

די אוננאַטירליכקייט ביים געהן, רעדען און אין די בעוועגונ-גען מאַכען אַ שלעכטען און לעכערליכען איינדרוק אויף די אַרומיגע. מען האַלט אַזעלכע פאַר נאַרישע פרויען אָדער טעמפּע, אָדער נלאָט פאַר פּראָסטע און געשמאַקלאָזע.

דאָס בעסטע און שענסטע איז צו זיין נאַטירליך און איי-נפאַך אַזוי אין רעדען און אין די בעוועגונגען. ווען מען איז אין דער געזעלשאַפט, דאַרף מען נישט טראכטען, ווי אַזוי צו מאַכען, דאָס מען זאָל ווערען בעמערקט. אַזא שטרעבונג ווירקט מערסטענסמיל פונקט פערקעהרט.

בעשיידענהייט.

היום יעדער מענטש דאַרף זיין ביי זיך שטאַלי, פונדעסטוועגן דאַרף מען זיך נישט האַלטען אַזוי זיכער און פעסט און וועלכע יעדען אַנווארפען זיין מיינונג און אַרויסרוקען די אייגענע אוי-ס-

פאסונג פאר די סאמע ריכטיגסטע. מען דארף טאקי זיין שטאלץ
 ביי זיך, אבער מען דארף נישט האבען קיין „מאניע פון גרויס-
 קייט“, דאס הייסט האבען איינרעדעניש, אז מען איז א גרויסער
 מענש.

מען דארף נישט קוקען אויף קיינעם פון אויבען אראָב, און
 מען דארף אויך נישט רעדען וועגען זייטיגע, נישט-אָנווענדע
 פערזאָנען, מיט גרינגשעצונג און חוזק. דאָס האַלטען זיך גרויס און
 דאָס בעמיהען זיך אנדערע צו ערנידעריגען, איז פון די ערנסטע
 אייגענשאַפטען, וואָס טרייבען-אָב די אַרומיגע מענשען פון אזא
 פערזאָן. אזעלכען האָט מען נישט ליעב.

איצט האָט מען ליעב מענשען, וועלכע האַלטען זיך בעשיידען
 און טאָקטיש, און ווייסען ווען אַרויסצוווייזען שטאַלצקייט און
 זעלבסטווירדע.

ה ע פ ל י ב ק י י ט .

א חוץ ריינע און ציכטיגע קליידונג און אויסזעהן, איז העפ-
 ליכקייט די וויכטיגסטע אייגענשאַפט פון א גוט-ערצויגענעם מענש.
 העפליכקייט איז די שענסטע מתנה, וואָס די קולטור האָט
 אונז געגעבען, די ווירקליכע העפליכקייט, וואָס שטראָמט פון גאַנצען
 מענשליכען וועזען, איז א בעגאַבונג פון גאָטס גענאָד, אָבער יעדער
 מענש קען אַרויסוווייזען א גענוגענדע מאָס העפליכקייט, מען דארף
 זיך נור דערמיט איינלעבען.

זעהר אָפט האָבען מיר וועגען העפליכקייט א פאַלשען בע-
 גריף. פיעל מענשען קענען מיינען, אז דאָס אָבטרעטען א פלאץ אין
 טראַמוויי אָדער אין דער באַהן פאר א שעהנע יונגע דאָמע, איז
 העפליכקייט, אָדער ווען מען גיעט עמיצען א שטויס אין א זייט
 און מען ענטשולדיגט זיך, הייסט אַרויסגעוויזען העפליכקייט.

עס איז נישט קיין ספק, אז אויך דאָס איז העפליכקייט,
 אָבער ווירקליכע העפליכקייט הייסט, ווען מען טרעט-אָב א פלאץ
 אין וואַגאָן פאר א נישט-שעהנע פרוי, וועלכע ווייזט אַרויס מידע-
 קייט, פאר אַניעלטערע דאָמע אָדער פאר א קאַליקע. אַניאמתיער

דזשענטלמען וועט זיך נישט ביזערען, ווען מען האָט איהם גע-
געבען נישט-ווילענדיג אַ שטויס, נור ער וועט נאָך אליין זיך ענט-
שולדיגען, ווייל מיט זיין נישט-אויפּמערקזאַמקייט, האָט ער נישט
פּערהייט דערפון, אז יענער זאָל איהם נישט דאַרפֿען אָנשטויסען.
וואָס הייסט דאָס אמת'ע העפּליכקייט?

דאָס איז אזא בעציהונג אין אַ געזעלשאַפֿט אָדער אין עפענט-
ליכע ערטער, וואָס רייצט נישט קיינעמס געפיהלען, מען איז גרייט
צו דינען און צוהעלפֿען, ווען דאָס איז נויטיג, און צו מאַכען אויפּ-
מערקזאַם, ווען עס דראָהט עמיצען עפעס אונאַנגענעמעס אָדער צו
האַבען אַ פּערלֹוסט, און מען מיידט-אויס יעדען פאַל, וואָס קען
אַרויסרופֿען אַ קאָנפּליקט.

אַ פּאַרנעמער, עלעגאַנטער מענש איז שטענדיג העפּליך, ווייל
ער ווייסט, אז מיט העפּליכקייט געווינט מען די אַלגעמיינע סימ-
פּאַטיע און אויפּמערקזאַמקייט. מיט העפּליכקייט געווינט מען דאָס
האַרץ פון יעדען מענש.

יעדעס קינד דאַרף מען פון די פריהסטע יאָהרען צוגעוואוינען
צו העפּליכקייט. ביי יעדען שלעכטען, נישט-העפּליכען טהאַט, דאַרף
מען דעם קינד אויפּמערקזאַם מאַכען, אז דאָס איז נישט העפּליך.
דאָס וועט איהם ערציהען און די העפּליכקייט וועט ווערען די
צווייטע נאַטור.

אַ דערוואַקסענער מענש קען זיך לייכט צוגעוואוינען צו דער
דאָזיגער זעלטענער אייגענשאַפֿט.

קודם-כֹּל דאַרף מען זיך צוגעוואוינען אָפֿט צו בענוצען די
ווערטער „ביטע“, „דאַנק“, „ענטשולדיגט“. דאָס איז נישט שווער,
דאָס קאָסט נישט קיין געלד און ווער איז דען אימשטאַנד אָכצושא-
צען אויף וויפּיעל דאָס עפענט דאָס האַרץ פון מענש, מאַכט איהם
צוגענליך און גוטמוטיג.

מען קען נישט פיהרען אַ דאָפּעלטע בוכהאַלטעריע בנזע
העפּליכקייט, צו יונגע מיידלעך און צו שעהנע דאַמען זיין העפּליך
און צו עלטערע פרויען אָדער צו מענער זיין הויז, גראָב. העפּליכקייט
און גראָבקייט זענען איינגעוואָהנטע אייגענשאַפֿטען, די, וואָס
האַבען זיך איינגעלעבט דערמיט, פיהלען שוין אליין נישט, ווי

זיי בענעהן אינסטינקטיוו טהאטען פון העפליכקייט אָדער גראָב-
קייט. דער מענש, וואָס וויל זיין העפליך, מוז זיך בעציהען העפליך
צו אלעם אָהן אויסנאָהם, נור אזוי וועט דאָס ווערען זיין צווייטע
נאָטור. אין גענענטייל וועט ער אליין נישט פיהלען, ווי ער וועט
בענעהן גראָבקייטען אפילו דעמאָלט, ווען ער וואָלט געוואָלט זיין
העפליך.

דאָס איז איינס פון די וויכטיגסטע פרינציפען פון העפ-
ליכקייט.

דערביי דאָרף מען נאָך נעמען אין אַכט, אז מען קען קיינ-
מאָל נישט וויסען, צי די פערזאָן, צו וועלכע מען בעציהט זיך רויט,
אראָנאָטיש, וועט שפעטער נישט שפיעלען אַ ראָלע אין אייער
לעבען. דער עלטערער הערר אָדער די עלטערע פרוי קען האָבען
אַ שענהע און יונגע טאָכטער אָדער אייניקעל, וועמען איהר ווילט
שטארק געפעלען, און פון די עלטערע איז אָבהענגיג אייער גורל.
אויב אזעלכער האָט אַ מיינונג, אז איהר זענט נישט קיין איי-
דעלער אָדער העפליכער מענש, וועט ער כסדר אויפווייזען אייערע
פעהלערען פאר די פערזאָן פאר וועלכער איהר ווילט שפיעלען די
ראָל פון אַ דזשענטעלמען.

דאָס זעלבע קען דאָס אַמאָל שטערען ביי בעקומען אַ פאָסטען;
איהר פערנעמט אַ שטעלע אין אַ ביוראָ, אין אַ באַנק, אָדער אין
אַ געוועלב, איהר בעהאַנדעלט עמיצען נישט העפליך, רויט אָדער
גראָב, און עס טרעפט זיך זעהר אָפט, אז אין אַ צייט אַרום דאָרף
מען האָבען די טובה פון די זעלבע שלעכט-בעהאַנדעלטע פערזאָן,
פון איהר איז אָבהענגיג דאָס בעקומען אַ נייעם בעסערען פאָסטען.
עס פערשטעהט זיך, אז איהר האָט נישט אַ פרייען וועג צו די פערזאָן.
און אויב איהר נעמט אייך יאָ די דרייטקייט צו ווענדען זיך צו
אזעלכען, טו טראַכט נור איבער וואָס פאר אַ מיינונג די פערזאָן
האָט וועגען אייך.

די העפליכע בעציהונג קאָסט נישט קיין געלט, אָבער זי
איז ווערט אונשאַצבאָרע אוצרות, זי בעצאָהלט זיך שטענדיג, הע-
מאָלט, ווען מען ריכט זיך נישט דערויף.

פאר נישט-העפליכקייט, גראַפיקייט בעקומט מען אָפּט בע-
צאָהלט מיט דעם זעלבען.

מיר ווילען דאָ נאָך אונטערשרייבען אַ וויכטיגע זאך: העפ-
ליכקייט איז געוונד פארן מענש, דאָס פערזענליכע די נערווען, שאַפט
אַ גוטען, לייכטען מוט, פון אַ העפליכע בעציהונג צו מענשען האָט
מען אליין הנאה, זיכער האָט זיך דערין יעדער מענש שוין איבער-
צייגט; אָפּט הערען מיר, ווי עמיצער פעריהמט זיך, אז אין אַ גע-
וויסען פאל האָט ער אַרויסגעוויזען היפליכקייט און ער האָט
דערפיי גרויס פערגעניגען, וואָס ער איז אזוי געווען.

פונקט פערקעהרט איז מיט אונזערהעפליכקייט, מיט רויהע און
גראַבע בעציהונג: דאָס צערייצט די נערווען, שאַפט אַ שלעכט געמיט,
און מען האָט אָפּט דערפון קרענקונג.

העפליכקייט, דאָס איז די איידעלע בעציהונג פון
מענש צום מענשען, דאָס הייסט אויפמערקזאם צוהערען זיך, וואָס
מען פרעגט זיך אָן, ענטפערען אין אַ גוטמוטיגען טאָן, אָהן גע-
בייזער, געבען גענויע ערקלערונגען, ווען מען פרעגט עפעס, אַרויס-
ווייזען געדולדיגקייט; פעת מען רעדט מיט אַ מענש, זאָל מען
נישט שטעהן גרייט צום ענטלויפען, אָדער האַלב אומגעדורעהט, אויב
מען מוז זיך אומדורעהען אָדער אוועקגיין אינמיטען רעדען, דאָרף
מען זיך ענטשולדיגען.

אַ מענש, וואָס איז נישט העפליך, בעווייזט, אז ער האָט נישט
קיין עסענטישען געשמאק און האָט אַ פערדאָרבענעם כאַראַקטער.

ב ע ה ע ר ש ע ן ז י ך .

אויב העפליכקייט איז ווערט גאָלד, איז דאָס בעהערשען זיך
ווערט צו בעצאָהלען מיט בריליאַנטען. דערפיי זעהט מען ערשט
רעכט, ווער עס איז אַ מענש מיט גוטע מאַניערען, און ווער עס
איז אַ פראָסטער, גראַבער מענש אָהן די מינדעסטע גוטע אייגענ-
שאַפטען. מיר האָבען זעהר אָפּט הנאה צו הערען דערצעהלען וועבען
מענשען, וועלכע ווייסען, ווי אזוי זיך צו האַלטען און לאָזען זיך
נישט אַרויספיהרען פון דער גלייכגעוויכט. דאָס איז ווירקליך

א קאלאסאלע גוטע מעלה, פארוואס זאל דאס נישט בעזיצען יעדער איינער?

דאס בעהערשען זיך איז פון די אייגענשאפטען, וואס מיר בעזיצען ליידער אין א שוואכער מאס, אלס מענשען מיט א היצי-גען טעמפעראמענט, מיט א גרויסע מאס איניציאטיוו און זעלבסט-ווירדע, קענען מיר זעהר אפט נישט בעהערשען זיך, ווען עס דאכט זיך, אז עמיץ האט געמיינט צו בעליידיגען אדער צו קריטיקירען. בעזונדערס איז זעהר א גרויסע טייל יודישע יונגע פרויען און יונגעלייט שווער זיך צו בעהערשען. ביי די מינדעסטע נישט-גינסטיגע געשעהענישען אין זייער לעבען, געהען זיי ארויס פון די „האלאבלעיס“ און לאזען אין גאנג זייער צאָרען, אויפגעגונג, נערווען און... ווערטער, ווערטער, ווערטער אָהן מאַס און קאָנטראָל... דער, וואָס וויל האָבען א גוטען נאָמען אין דער געזעלשאַפט, צווישען זיינע פריינד, בעקאנטע און צווישען די אַרבייטס-קאלעגען, דאַרף אונבעדינגט זיך בעמיהען צו קענען זיך בעהערשען.

מען מוז זיך אָנשטרענגען צו בעהערשען זיך און צו דער-שטיקען אין זיך דאָס געפיהל פון בעליידיגונג אָדער כעס, אָדער נישט אַרויסווייזען עפענטליך דעם צער, וועהטאָג, ליידען, וואָס מען פיהלט אין זיך. מען דאַרף דאָס נישט אַרויסווייזען אין א רויהער פאָרם מיט געשרייען און געגענבעליידיגונגען.

דאָס הייסט אַבסאָלוט נישט, אז מען זאל נישט האָבען קיין זעלבסטווירדע אויף צו קענען העפטיג רעאָגירען אויף בעליידיגונג-גען, דאָס הייסט אויך נישט, אז מען האָט א שטיינערן האַרץ אויף נישט אַרויסצווייזען דעם אינערליכען צער, ליידען אָדער אויפער-זוכט. מען דאַרף נור דאָס נישט אַרויסווייזען עפענטליך.

אין דעם מאָמענט, ווען מען דערפיהלט, אז עס וואַקסט אי-נערליך א צאָרן צוליעב אַניאָורווירדיגען אַרויסטריט פון עמיצען, דאַרף מען זיך „נעמען אין דער האַנד אַרײַן“, מען דאַרף מאָמענטאַל אָבשאַצען, אז יענער איז בענאָגען אַניאָנטאַקטישען שריט און מען דאַרף נישט ענטפערען אויף דעם זעלבען אופן, נור רוחיג, נישט מיט בעליידיגענדע גראָבע ווערטער, נור מיט א פּעסמען און קאַ-טענאַרישען מאָן, מיט גוט-קאָנטראָלירטע ווערטער און אויסדריקען.

עם טרעפט זיך דאך אָפּט, ווען מען ווערט אין כעס צוליב א זאך, וואָס גראָד דער אַטאַקירענדער איז גערעכט, נור יענער בע-נוצט זיך מיט גראָפֿקייטען צו מאַטיווירען זיינע טענות, דעמאָלט קומט נאָך מעהר צונויף דאָס בעהערשען זיך. דעמאָלט דאָרף מען זיך אַליין בעהערשען און אויך קענען דערמיט דעם צווייטען צוריק-פיהרען אויף די שינעס פון גלייכגעוויכט.

דאָס נישט-בעהערשען זיך שניידט-אָב דעם וועג צו די פער-זאָן, מיט וועלכע מען האָט א צייטווייליגען סכסוך. דאָס בעהערשען זיך דאָנענען פערגלעט דעם סכסוך און מען קען אין מעהרסטענטייל פאלען, ווייטער זיין אין גוטע בעציהונגען.

נאָנט בעזונדערס דאָרף מען זיך קענען בעהערשען, ווען מען געפינט זיך אין א געזעלשאַפֿט; עס קענען זיך אַמאָל געפינען אין דער געזעלשאַפֿט פערזאָנען אָהן טאַקט, אָהן געשמאַק, וואָס מיט זייער נישט-העפליכע און טאַקטלאָזע בעציהונגען אָדער רייד, בע-ליידיגען זיי אַנדערע; מען דאָרף דעמאָלט נישט אַרויסווייזען א כעס אָדער בעליידיגונג. עס איז שעהנער און אינטערעסאַנטער, ווען מען נטפערט גאָרנישט, נור אין א וויילע אַרום רוקט מען זיך אָב פון דער גרופע, ביי וועלכע מען האָט געהאַט אַניאָנאַנגעמליכקייט און פון דעמאָלט-אָן מיינט מען אויס די פערזאָן, וואָס האָט אַרויסגע-רופען די בעליידיגונג. אין בעסטען פאַל קען מען אין א לייכטען טאָן ענטפערען מיט א ווייז און גרינגשעצענדען אויסדרוק אויפֿין אַדרעס פון בעליידיגער.

ווען אין א געזעלשאַפֿט ווערט דעבאַטירט, דאָרף מען דעם-גלייכען אויסמיידען שאַרפע ווערטער, וואָס בעליידיגען. מען קען וואַרפען מיט פאַקטען, אַרגומענטען, אָבער נישט מיט גראָבע און בעליידיגענדע אויסדריקען.

אין א געזעלשאַפֿט פון מענשען דאָרף מען נישט אַרויסווייזען קיין כעס צו אַנדערע און מען דאָרף נישט מיט ווערטער זיך אויס-דריקען, אַז דער אַנדערער, וואָס געפינט זיך אויך אין דערזעלבער געזעלשאַפֿט, ווייסט נישט וואָס ער רעדט. דאָס איז א גראָבע בע-ליידיגונג, אַניאָנטאַקט. מען דאָרף אויך אין דער געזעלשאַפֿט נישט אַרויסווייזען קיין גרינגשעצענדע בעציהונג צו פערזאָנען, וואָס זענען

אָנוועזענד, וועלכע האָבען מיט קיין טהאַט נישט פּערדינט די גרינג-
שעצונג אין דער עפענטליכקייט, מען דאַרף נישט עפענטליך אַרויס-
ווייזען, אַז יענער ווייסט נישט, וואָס ער רעדט, אַז ער איז נישט
בעקאַנט מיט די זאַך, וועגען וועלכער ער רופט זיך אַן. אין די
אַלע פּאַלען דאַרף מען זיך קענען בעהערשען.

אַניאמט-קולטורעלער מענש שטרייכט קיינמאָל נישט אונטער
יענעם שוואַכע קענטניש, אָדער טאַקטלאָזיקייט, ער קען ענטפערען
מיט זיין אייגענער קענטניש און טאַקט, די אָנוועזענדע וועלען שוין
אַליין פערשטעהן דאָס איבעריגע.

ווי אָפט טרעפט דאָס זיך איצט, אַז געפינענדיג זיך אין
אַ געזעלשאַפט, ענטשטעהט אַניאורזאָכע פון אייפערזוכט; דאָס
דאַרף מען ספּעציעל בעהערשען. ערשטענס, ווירקט די אייפערזוכט
אין אַ געזעלשאַפט זעהר שלעכט, און שאַפט אָפט אַ קאָמישע
סיטואַציע, פון וואָס מען האָט נאָכהער צו רעדען.

פֿינקטליכקייט

אין לעבען צווישען נאָהנטע מענשען און אין דער געזעלשאַפט,
שפּיעלט נישט קיין קליינע ראָל די פֿינקטליכקייט.

וויפּיעל בייז-בלוט, פּערדרוס און קריגערייען רופט אַרויס
די נישט-פֿינקטליכקייט פון מאַנכע מענער און פרויען. מען קומט
נישט צו דער בעשטימטער צייט אויף דעם „ראַנדעוואו“, דער,
וואָס וואַרט, ווערט אונרוהיג, נאָכהער בייז און צום סוף צאָרגיג
פאַר דער גרינגשעצענדער בעציהונג פון לאָזען וואַרטען. ווי אָפט
קומט עס צו ערנסטע קריגערייען צווישען מענער און פרויען, מאַן
און ווייב, ווייל מען איז נישט געקומען צו דער אָנגערעדטער צייט,
דעריבער פערשפּעטיגט מען צו געהן אין קינאַ, אין טעאָטער אָדער
צו-גאַסס.

מען דאַרף אויך זיין פֿינקטליך מיט'ן האַלטען וואַרט ביי
אַ פּערשפּרעכען. אויף בעקאַנטע און פריינד ווירקט זעהר שלעכט,
ווען מען האַלט נישט קיין צוזאַג. זעהר אָפט שטעלט מען אין

א שווערע סיטואציע די פערזאָנען, וועלכע מען האָט פערשפּראָ-
כען צו ערלעדיגען עפעס, אָדער צו טהון א נעפעלינקייט און מען
מערדעט זיי נישט צו דער ריכטיגער צייט דעם רעזולטאַט. דאָס
פערשאפט א שלעכטען נאָמען פון אנעהרענלאָזען מענשען.

ווי אזוי דארה מען זיך פרעזענטירען

די בעציהונג פון מענשען צו אונז, איז פולשטענדיג אָבהענגיג דערפון, ווי מיר אליין פרעזענטירען זיך אויסערליך. דאָס אויסזעהן, קליידונג, די מאַניערען און די בעוועגונגען שאַפען די מיינונג ווע-גען יעדען פון אונז. וויל מען, אז מען זאָל וועגען אונז האָבען אַ גוטע מיינונג, דאָן זאָל מען אויפפאַסען, אז מען זאָל זיך אויסער-ליך גוט פרעזענטירען. מען זאָל אין דעם הינזיכט נישט האָבען, וואָס אונז פאַרצוואַרפען.

דאָס גוט-פרעזענטירען זיך קען אָפט-מאָל קאַליע ווערען צו-ליעב קלייניגקייטען, און דאָס מאַכט אַ שווערען איינדרוק און אַרבייט אויס אַ שלעכטע מיינונג. עס איז, למשל, גענוג, אז אַ מענש זאָל נישט אַרויסלאָזען דעם פאַפיראַס פון מויל, אין דער צייט, ווען ער רעדט מיט עמיצען, אז מען זאָל וועגען אזא איינעם מיט דער גאַנצער זיכערהייט זאָגען, אז ער איז אַ שלעכט-ערצויגענער מענש און ווייסט נישט, ווי אזוי זיך צו האַלטען.

מיט אַזעלכע און נאָך אנדערע קלייניגקייטען שטופט מען אָב פון זיך, מען פערלירט דעם חשק צו אונטערהאַלטען זיך מיט אַזעלכען.

קליידונג.

אין דער פרעזענטאַציע פון יעדען מענש, שפּיעלט די הויפט-ראָל די קליידונג. עס איז גענוג אַ קליין ביסעלע גוסט און עסטעטיש, אז מען זאָל וויסען שטענדיג, ווי אזוי און וואָס זיך אָנצוטהון. איצט ווערט געלעגט זעהר פיעל אויפמערקזאַמקייט אויף די קליי-דונג, און טאָמער איז מען געקליידעט געשמאַקלאָז אָדער גלאַט פערנאַכלעסיגט, שטויסט מען אָב פון זיך און מען ווערט אויסגעלאַכט דער הויפט-פרינציפ פאַר אַ פערזאָן, וואָס וויל זיין געשמאַק און עסטעטיש געקליידעט, איז צופאַסען די בעזונדערע טיילען פון

דער קליידונג, אז זיי זאלען הארמאניש זיין צוגעפאסט צו זיך און די גאנצע קליידונג זאל ווידער ענטשפרעכען צו דער צייט און אָרט. יעדער פערשטעהט, ווי לעכערליך עס איז צו טראָגען אַניאָוענד-קלייד אין אַ שעהנעם זוניגען פריהמאָרגען, דאָס זעלבע איז גע-שמאַקלאָז צו קומען אין אַ ספּאָרט-אַנצוג אויף אַ טאָני-אָווענד.

ביי קליידונג איז עס אונמעגליך צו געבן אויספיהרליכע אָנ-ווייזונגען, ווייל די מאָדע ענדערט זיך שנעל, מיר וועלען אָבער געבען אַ רייה אָלגעמיינע ערקלערונגען, וועלכע וועלען שטענדיג צונויז קומען.

פרויען קען מען שטענדיג ראטען אויסצומיידען העלע, שרייענדיגע קאָלירען אויף מאַנטלען און הוט, דאָס איז גוט פאַר דעם סאַרט פרויען, וועלכע דארפן און מווען, אז מען זאל זיי בעסער אָנזעהן אויף דער גאס. די פיינע און עלעגאַנטע דאַמע און פרייליין דאַרף אפילו די העלע קאָלירען פאַר איהר פריהלינג און זומער-טואלעט, אַזוי צוקלויבען, אז זייער העלקייט זאל זיין פון אַ רוחיגען טאָן, נישט פון רייסענדיגע, שרייענדיגע פאַרבען.

דער צווייטער פרינציפ דאַרף זיין, זיך רעכענען מיט דעם עלטער. אַ יונג-מיידעל אָדער יונגע פרוי דאַרף נישט שטענדיג טראָגען גאַנץ-טונקעלע קליידונג, דאָס נעמט-צו דעם יוגענד-רייך, פונקט אַזוי איז לעכערליך, ווען עלטערע פרויען ווילען זיך מיט געוואָלד יונג-מאַכען מיט טראָגען קליידער פון קאָלירען און שניט, וואָס פאַסט נור פאַר יונגע פרויען. מילא יונג ווערט מען נישט דערפון, דערפאַר ווערט מען לעכערליך אין די אויגען פון אַלעמען. קאָלירען זענען אין דער פרויען-קליידונג אַ מאָדע-זאַך, אָבער עס זענען פאַרהאַן שטענדיגע פרינציפען, וואָס די מאָדע קען איבער זיי נישט האָבען קיין ווירקונג. איינע פון די הויפט-פרינציפען איז, ווי געזאָגט, די האַרמאָניע פון די קאָלירען. אפילו דעמאָלט, ווען עס איז די מאָדע אויף פערשיעדענע קאָלירען אין די קליידונג, למשל דער קאפּעלוש זאל זיין פון אַניאַנדער קאָליר, ווי דער מאַנטעל אָדער קאַסטיום, צי קלייד, אויך דאָן דאַרף מען גוט-צופאַסען די קאָלירען.

למשל עס איז מאָדיש די קאַנאַרקאָווע-קאָליר, הייסט דאָס

נישט, אז מען קען צו יעדען קאליר קלייד, אדער קאסטיום, אן-
טהון א הוט פון קאנארקאווע-קאליר. אזוי א שטייגער איז זעהר
נישט פאסיג צו טראגען א קאנארקאווע הוט צו א קאסטיום פון
גראנאט, טונקעל גרין, טונקעל גראה, אדער שווארץ, צי גאר
טונקעל בארדא. דאס איז לעכערליך אפילו, ווען קאנארקאווע איז
די מאדישע קאליר. א הוט פון דער קאליר איז פאסיג נור צו א
מאנטעל אדער קאסטיום פון העל-ברוין, העל-בלוי, העל-רויט, קרעם,
אדער גאלדינע קאליר. דאס זעלבע איז נישט הארמאניש צו טרא-
גען א הוט פון טונקעל גראנאט אדער טונקעל בארדא, אדער טונקעל
גרין, צו א העל-גראען קאסטיום אדער צו אנדערע העלערע שטאפען.
אזעלכע גוט-טונקעלע קאפעלעשען זענען פאסיג צו טראגען נור צו
קאסטימען פון דער עהנליכער קאליר, וואס דער קאפעלעש, אדער
צו טונקעלע קאסטיומען.

איבער אלע מאדעס פון די פערשיעדענע קאלירען צוושען
הוט און קאסטיום, זיענט שטענדיג דער איינהייליכער טאן. דאס
איז דאס געשמאקסטע און איז עסטעטיש. אבער אפילו דעמאלט,
ווען עס איז מאדיש דער איינהייטליכער טאן אין דער פרויען-
קליידונג, איז אויך בעסער, אז דער קאפעלעש זאל נישט זיין גאנץ-
גענוי פון דער זעלבער קאליר, וואס דער מאנטעל אדער קאסטיום.
דאס איז שוין צופיעל איינטאניג. עסטעטישער און שענער איז,
אז דער קאפעלעש זאל זיין פון אניאנדער שאטירונג, אבער פון דער
זעלבער קאליר, וואס דער קאסטיום, אזוי א שטייגער איז גוט, אז
דער קאפעלעש זאל זיין א טאן טונקעלער פון קאסטיום, און די
זאקען ווידער א טאן העלער פון קאסטיום.

אייביג וועט בלייבען מאדיש און עלעגאנט דאס אנווענדען
זעהר טונקעלע קאפעלעשען צו פרעם-ווייסע אדער קרעם-קאסטיומען
אין זומער. צו אזא העלען זומער-קאסטיום קען מען דרייסט טראגען
א טונקעלען קאפעלעש פון גראנאט, גרין, רויט אדער שווארץ, ווי
אויך א פאסיק צום קאסטיום פון זעלבן קאליר, וואס דער קאפעלעש.
דערפאר איז נישט אזוי שטארק קאמפליצירט די מענער-
קליידונג. די מענער דארפען זיך נישט אזוי שטארק יאגען נאך דער
מאדע, אבער מען מוז אויך אנווענדען געשמאק און פינקטליכקייט.

ביי מענער-קלוידונג שפיעלט א גרויסע ראָלע, אז דער אנצוג זאָל זיין שטענדיג ריין, אָהן פלעקען אויף די קלאַפּעס; דאָס ווירקט זעהר שלעכט, און דאָרף זיין אָפט געפרעסט. די הויזען דארפֿען זיין גאָר אָפטער געפרעסט. אפילו אַניעלטערער אנצוג, ווען ער איז גע- האַלטען ריין און פינקטליך געפרעסט, מאַכט דאָס אַ בעפריידיגענדע אַיינדרוק. מען דאָרף אַכטונג געבען יעדען אין דערפריה, אז דער קאָלנער פון אנצוג און מאַנטעל זאָלען נישט זיין פערשטויבט. די קעשענעס דארפֿען נישט זיין צופיעל אָנגעפאַקט, דאָס איז נישט שעהן, עס מאַכט דעם אַיינדרוק, אז מען איז פערנאַכלע- סיגט און מען פוילט זיך יעדע פאָר טעג איבערצוקוקען דעם פאָרטפּעל און די קעשענעס, כדי אַרויסצוואַרפֿען דאָס, וואָס עס איז שוין אוננוצליך.

מען דאָרף אָפט אַכטונג געבען, אז די קנעפלעך, וואָס דאָר- פען זיין פערשפּילעט, זאָלען טאָקי זיין פערקנעפּעלט, אזוי פון וועסטעל א. ד. גל.

אַ בעזונדערע אויפמערקזאַמקייט דאָרף מען האָבען אויפֿן קראַוואַט. מען דאָרף אַכטונג געבען, אז ער זאָל זיין שטענדיג נוט-אויסגעבונדען, ער זאָל נישט זיין אוועקגערוקט אין אַ זייט, און מען דאָרף נישט אַרויסזעהן די ספינקע פון קאָלנער. דאָס רעדט פון פערנאַכלעסיגקייט.

די שיד מוזען זיין שטענדיג ריין און אויסגעפּוצט. פאָר די מענער לוינט זיך צו זאָגען אַ פאָר ווערטער וועגען קראַוואַט. זעהר פיעל זינדיגען דערביי מיט'ן געשמאַק. קראַוואַטען מעגען זיין פון שרייענדיגע קאָלירען, אָבער זיי מוזען זיין האַרמאָניש צוגעפאַסט צום קאָסטיום.

צו אַ טונקעלען אנצוג פון גראַנאַט, שוואַרץ, גרין, אָדער ברוינער-שטאָף, איז שטענדיג שעהן און עלעגאַנט צו טראָגען אַ טונקעלען קראַוואַט, וואָס ענטהאַלט שרייענדיגע קאָלירען, ווי גאָלד-פאַסען, העל-בלאַע קאָלירען, אָדער רויטע פאַסען, אויף אַ טונקעלען פאַן, אָדער אַ טונקעל רויטער קראַוואַט מיט העלע שרייענדיגע קאָלירען, פון זילבער, ווייס, אָדער גאָלד-קאָלירען. דער פּרינציפ דאָרף זיין, אז צו אַ טונקעלען אנצוג נוצט מען

א. קראוואט פון א טונקעלען פאן (טלאָ) מיט א העל-שרייענדיג מוסטער.

צו א העל-גראָהען אנצוג איז שעהן צו בענוצען א קראוואט פון שוואַרץ, ווייס אָדער גראָהע קאָלירען.

צו א העלען-אנצוג דאָרף מען טראָגען העלע קראוואטען, אָבער דער הויפט-קאָליר דאָרף זיין עהנליך צו דער קאָליר פון אנצוג ביי ספעציעלע פייערליכקייטען טראָגען מענער א פראַק. דער-צו איז נויטיג צו טראָגען א ווייס העמד מיט א ווייסען געפרעסטען גאָרס און א שטייפען אויפגעשטעלטען קאָלנער, מיט א ווייס שלייעלע אויסגעבונדען, ווי א קאָקארדע, דאָס וועסטעל מוז זיין פון ווייסע פיקע אָדער פון זיידענעם ריפּס. א פראַק מוז מען מאַכען פון טייערסטען שטאָף, כדי ער זאָל קענען נוצליך זיין פיעל יאָהרען. דאָס העמד צו א פראַק מוז זיין אידעאל ווייס, אָהן מינדעסטען פלעק, און מוז זיין מיט געפרעסטע מאַנקעטען. אין גאָרס דאָרף מען טראָגען ווייסע ספינקעס פון פערלמאַסע. צו די מאַנקעטען דאָרף מען אונבעדינגט טראָגען ספינקעס, וואָס זאָלען זיין דאָ-פעלטע, פון ביידע זייטען גלייך.

צו א פראַק מוז מען שטענדיג טראָגען לאַקירטע פאַנטאָפעל, און אונבעדינגט שוואַרצע גוטע שקארפעטען, בעסער איז זיידענע. אין א פראַק איז נישט שעהן ארויסצוגעהן אויף דער גאָס, אפילו זומער. מען דאָרף אויף איהם אַנטהון א טונקעלען מאַנטעל. אַביסעל ווינציגער פייערליך, איז דער סמאָקינג, וואָס איז איצט שטארק פאָפולער און איז געוואָרען די בעליעבטע קליידונג פון אַלע מענער אויף פערוויילונגען און פייערליכקייטען.

צו א סמאָקינג דאָרף מען בענוצען א שוואַרץ שלייעל, אויס-געבונדען אזוי ווי א קאָקארדע, און א שוואַרץ וועסטעל, פון זעלבען שטאָף, וואָס דער סמאָקינג, אָדער פון שוואַרץ-זיידענער מאָרעי. קיינמאָל זאָל מען נישט צו א סמאָקינג אַנטהון א ווייס וועסטעל, אָדער א ווייס קראוואטעל. אין דער בוטאָניערקע זאָל מען אַריינ-שטעקען א ריין ווייס טיכעל.

זשאַקעטען ווערען איצט דורך מענער וועניג גענוצט. דאָס קען מען טראָגען נור אין ביוראָ, ביי א בעשעפטיגונג אָדער אפילו

אין גאס אין פריהלינג אָדער אין שפּעטען זומער. צו אַ זשאַקעט
טראָגט מען טונקעל-שאַרע הויזען מיט פּאַסעקלעך, לאַקיערקעס און
שוואַרצע שקאַרפעטען.

לעצטענס ווערט שטאַרק גענוצט צו וויזיטען שוואַרצע מאַרי-
נאַרקאָווע קאָסטיומען אָדער פון טונקעל גראַנאַט. שענער איז
אָבער שוואַרץ. צו אזאָ וויזיט-אַנצוג קען מען טראָגען הויזען פון
זעלבען קאָליר און שטאָף, אָדער טונקעל-שאַרע אין פּאַסעקלעך.
דערצו מוז מען טראָגען נור אַ ווייס העמד, געפרעסטער קאָלנער
און גאַרס, דער קראַוואַט מוז זיין פון איין טונקעלע קאָליר, ווי,
למשל, באַרדאָ, גראַנאַט, אָבער נישט פון פערשיעדענע העלע קאָלירען
און דעסענסעס.

דערפאַר איז שוין מעהר פערשיעדענאַרטיג די טאָג-טעגליכע
מענער-קליידונג.

בעשיידען און עלעגאַנט איז שטענדיג אַ גאַרניטור, וואָס די
הויזען און וועסט זענען פון זעלבען שטאָף, וואָס די מאַרינאַרקע.
אָבער מען קען צו אַ טונקעלע מאַרינאַרקע און וועסט פון גראַנאַט,
שוואַרץ, טונקעל-ברוין דרייסט טראָגען אַ פאַר הויזען פון טונקעלען
שאַרע שטאָף מיט העלערע שטרייפּען. דאָס וועסטעל מוז אָבער
שטענדיג זיין פון זעלבען שטאָף, וואָס די מאַרינאַרקע.

אין דער בוטאַניערקע פון אַ טונקעלען אַנצוג, איז פּאַסיג
צו האַלטען אַ ווייס-זיידען טיכעלע, אָדער אויך אַ קאָלירטס, וועל-
כעס זאָל מיט זיינע קאָלירען האַרמאָנירען צו די קאָלירען פון
קראַוואַט.

אין טאָג-טעגליכען לעבען קען מען טראָגען קאָלירטע העמדער,
אָדער טאָג-העמדער פון ווייסען-שטאָף. דעם קאָלנער דאַרף מען
דורכאויס טראָגען לויט דער מאָדע, אַ געפרעסטען, אָדער אַ ווייכען,
צו גאָר אַ קאָלירטען צום העמד, אָבער אונבעדינגט לויט דער מאָדע.
מיר ווילען אויף דעם אָרט מאַכען אויפּמערקזאַם די מענער-
אויף אַ וויכטיגען פרט. מענער זענען געוואָהנט נישט אזוי שטאַרק
נאָכצולויפּען דער מאָדע. אמת, אַז אָפּט רייצט דאָס נישט, ווייל
די מאָדע פון מענער-קליידונג אונטערשיידעט זיך וועניג, אפילו ביי

די גרעסטע מאָדע-ענדערונגען. אָבער מיר ראַטען דורכאויס צו היטען די מאָדע פון קעלנער און וועש. דאָס אָכהיטען די מאָדע אין דער טייל קליידונג, איז נישט פערבונדען מיט קיין גרויסע אויסגאבען, און שפיעלט דערפאר א קאָלאָסאלע ראָל אין דער בע-ציהונג פון מענשען.

ביי מענער ווערט נישט אזוי פיעל בעמערקט די מאָדע פון שניט פנים גארניטור, אָדער פון הוט, ווי מען בעמערקט דאָס שטענדיג אויפ'ן קאָלנער און וועש. ווען מען שמועסט מיט א מאַנס-פערשוין, קוקט מען שטענדיג איהם אויפ'ן קאָלנער און אויפ'ן טייל-העמד, וואָס מען זעהט אַרויס ביים קראַוואַט. דאָס טראָגען דעריבער א קאָלנער אָדער העמד נישט לויט דער מאָדע, ווירקט זעהר שטאַרק אויף די, וואָס בעמערקען דאָס. מען בעקומט דעם איינ-דרוק, אז מען האָט ציטהון מיט א פערנאָבלעסיגטען און נישט-ציכטיגען מענש, וואָס האָט נישט קיין שום אינטערעס צום לעבען. מיר מוזען דאָ ברענגען עטליכע ביישפיעלען:

איצט, אין יאָהר 1980, איז למשל די מאָדע צו טראָגען א האַרטען ווייסען איינגעלעגטען קאָלנער, אָהן אונטערשייד פון זומער און ווינטער און אָהן אונטערשייד צי מען טראָגט א קאָלירט העמד אָדער א ווייס. מוזען זיך די מענער דערצו נענוי צופאַסען. דאָס טראָגען א ווייכען קאָלנער איז זעהר נישט פאַסיג. דאָס זעלבע קען זיין פערקעהרט, ווען עס וועט זיין מאָדיש צו טראָגען ווייכע קעל-נער, וועט זיין העכסט נישט פאַסיג צו טראָגען א שטייפען ווייסען קאָלנער. נור פערפאַלען, די קליינע מאָדע-קאָפּרירען מוזען אפילו די מענער נאָכגעבען אין יאָהר 1980 איז מאָדיש צו טראָגען אויבערהעמדער פון איין קאָליר, איז דעריבער זעהר נישט שעהן צו טראָגען אויבערהעמדער מיט קאָלירטע פאַסיקלעך, וועלכע מען פלעגט טראָגען מיט צוויי יאָהר צוריק, בפרט איז זעהר נישט שעהן צו טראָגען די ווייסע קעלנער מיט די קאָלירטע פאַסיקלעך, וועלכע מען האָט געטראָגען פריהער, ווייל דאָס רייצט שוין צופיעל, אין דער צייט, ווען מען דאַרף טראָגען ווייסע, געפרעסטע קעלנער.

זומער איז עלעגאנט צו טראָגען אַ העלען אַנצוג, יעדענפאלס
איז נישט פאסיג צו טראָגען אין הייסע טעג אַ שוואַרצען אַנצוג
אָדער אפילו אַ טונקעלען גראַנאַט אָדער ברוין. אין גאָר הייסע טעג
קען מען טראָגען אַ טונקעלע מאַדינאַרקע, מיט גוט-העלע הויזען,
ווי ווייסע, קרעם אָדער העל-שאַרע.

אין הייסע טעג קען מען טראָגען דעם גאַרניטור אָהן וועסטעל,
נור מיט אַ לעדערנעם פאַסיק. עס איז אָבער זעהר נישט שעהן
דעמאָלט צו טראָוען שעלקעס אָהן אַ פאַסיק. ווען מען טראָנט נישט
דאָס וועסטעל, איז שעהן און עלעגאנט צו טראָגען אַ לאַנגען קראָ-
וואַט, וואָס זאָל מיט'ן עק צוגעהן, אַזש ביז'ן פאַסיק פון די הויזען.
זעהר נישט שעהן איז דעמאָלט צו טראָגען אַ קורצען קראַוואַט.
זומער איז עלעגאנט צו טראָגען ברוינע פאַנטאַפּעל, בפרט צו
אַ העלען אַנצוג איז דאָס נויטיג.

זומער דאַרף מען טראָגען קאָלירטע שקאַרפעטען, מען דאַרף
אָבער דורכאויס זיך בעמיהען, אַז די שקאַרפעטען זאָלען מיט דער
הויפט-קאָליר זיין פאַסיג און עהנליך צו דער קאָליר פון די הויזען.
בשום אופן איז נישט עלעגאנט צו טראָגען אַ פאָר שקאַרפעטען, וואָס
האָבען קיין שום פאַרבען-עהנליכקייט צום גאַרניטור. עס איז, למשל,
זעהר נישט שעהן צו טראָגען שוואַרצע שקאַרפעטען צו אַ זומערדיגען
אַנצוג פון העל-גרוי, אָדער בכלל צו אַ העלען אַנצוג (נישט ווייס),
אָדער עס איז אויך נישט שעהן צו טראָגען געלע אָדער בוראַטש-
קאָווע שקאַרפעטען צו אַ אַנצוג, וואָס האָט גאָר נישט די דאָזיגע
קאָלירען.

מען מוז האָבען פאַר אַ פרינציפ, אַז דער קראַוואַט און די
שקאַרפעטען דאַרפען דעקאָרירען דעם אַנצוג און זיין צוגעפאַסט
צו זיך מיט די קאָלירען און טאָן.
דאָס בענוצען שקאַרפעטען און קראַוואַטען פון צופיעל-שריי-
ענדיגע קאָלירען איז געשמאַקלאָז.

פאַרהאַן מענער, וואָס טראָגען פאָר-העמדלעך אַרױפגעלענט
אויף די העמדרע, ווי אויך פערטיג-אויסגעבונדענע שלייפלעך אַלס
קראַוואַטען. דאָס איז זעהר און זעהר אַלטמאָדיש און נישט פאַסיג
צו בענוצען.

אין דער בוטאָניערקע-קעשענע דאָרף מען נישט אַרײַנלעגען
 קיין טיכעלע מיט קאָראָנקעס אָדער שפּיצען, דאָס געהערט צו דאַמען.
 מענער קענען בענוצען נאָר זיידענע אָדער וועפענע טיכעלעך. דאָס
 דאָזיגע טיכעלע דאָרף קיינמאָל נישט בענוצט ווערען צו דער נאָז,
 אָבער מען מעג דאָס בענוצען אויף לייכט אָפּצוווישען דאָס מויל,
 אָדער דאָס געזוכט, ווען עס דאַכט זיך אויס, אָז עפּיס רייצט אויפֿן
 געזיכט. מען דאָרף דאָס דאָזיגע טיכעל אויך נישט בענוצען אָפּצו-
 ווישען דעם שווייס פֿון געזיכט. דערויף דאָרף מען האָבען אַ בעזונ-
 דער טוכעל.

מענער דארפֿען זיך בעמיהען צוצופאַסען דעם קאפּעלויש צו
 דער קאָליר פֿון מאַנטעל אָדער גאַרניטור, יעדענפֿאַלס איז עס עלע-
 גאַנט זומער צו טראָגען אַ העלערן קאפּעלויש. דאָס טראָגען שטרויענע
 קאפּעלוישען איז שוין לאַנג נישט מאָדיש, יעדענפֿאַלס קען מען דאָס
 טראָגען נאָר אין זעהר הייסע טעג.

לעצטענס איז געוואָרען אַ מאָדע אין די הייסע טעג צו געהען
 אין בלויען קאָפּ, אָהן קאפּעלויש. מען דאָרף אָבער גוט-אַכטונג
 געבען, אָז די האָר אויפֿן קאָפּ זאָלען זיין גוט פֿערקעמט, און נישט
 פֿערשטויבט. אין אַ טאָג, ווען דאָס וועטער איז נישט זיכער, מיט
 ווינטען, איז דורכאויס נויטיג מיטצונעמען מיט זיך דעם קאפּעלויש,
 און איהם האַלטען אין האַנד.

מענער דארפֿען אין ווינטער האָבען הענדשקעס, מען קען זיי
 נישט טראָגען, נאָר מען דאָרף זיי האָבען כאַטש אין קעשענע.
 דאָס טראָגען שפּאַציר-שטעקענס דורך מענער, איז שוין לאַנג
 אַרויס פֿון דער מאָדע. עס זענען אָבער נאָך פֿאַרהאַן פּיעל מענער,
 וואָס האָבען ליעב צו טראָגען אַ שטעקען, כדי עפּיס צו האַלטען אין
 האַנד. מען דאָרף אָבער זיך היטען מיט'ן וואַרפֿען דעם שטעקען און
 דרעהען מיט איהם אין דער לופט, אָדער צו טראָגען איהם פֿערנאַכ-
 לעסיגט, אָז ער זאָל פֿערטשעפען די פֿוס פֿון די שפּאַצירענדע.
 דאָס מאַכען משונה'דיגע בעוועגונגען מיט'ן שטעקען דערמאָהנט אַ
 צוטראָגענעם לאַנד-שדכן, אַ מנחם-מענדיל, דאָס איז אָבער לעכערליך
 פֿאַר יעדען מענשען.

אַ אמת'ער דזשענטעלמען מיידט-אויס צו טראָגען צייערונג

מיט בריליאנטען. דאָס טראָגען בריליאנטענע רינגען, אָדער מיט קאָלירטע שטיינער, צי אַ שפּילקע מיט אַ קאָלירטען שטיין אין קראַ-וואַט, איז זעהר נישט שעהן. עס איז שוין לאַנג אַרויס פון דער מאָדע דאָס טראָגען אַ קייטעל צום זייגער, דאָס איז איצט לעבערליך, דאָר-פיש; אין בעסטען פאל קען מען טראָגען ביים חתונה-רייפּעל איין בריליאנטען-פינגערל. אויב מען וויל דורכאויס טראָגען אַ שפּילקע אין קראַוואַט זאָל זי זיין פערשטעקט צווישען די פאַלדען און זאָל ענטהאַלטען אַ קליינע בעשיידענע פערל, אָדער אַ בריליאַנט. דער זייגער איז שענער, אז ער זאָל ליגען אין קעשענע אָהן אַ דיוויזקע (קייטעל).

ווער עס טראָגט ברילען, איז אַמשענסטען צו טראָגען בלוז גלעזער, אָהן רעמליך, מיט אַ בעגילדעט-אַפּאַראַטעל. דאָס טראָגען די אַמעריקאַנער ביינערנע ברילען וואָרפען אַ טונקעלן-שיין אויפן פנים און זענען בכלל נישט צוגעפאַסט צום אייראָפּעאישען געשמאַק.

בעוועגונג און זשעסטען

אַ מענש פון גוטע ערציהונג און מאַניערען, איז שטענדיג זיכער אין זיך, אז ער וועט אין אלע געלעגענהייטען פון לעבען ווי-סען ווי אזוי זיך צו האַלטען. ער איז קיינמאָל נישט פערזאָרגט און צומישט, ווען ער קומט אין אַ געזעלשאַפט.

דער ערשטער כלל איז צו זיין דרייסט.

דער צווייטער כלל איז דער שטעל פון מענשען.

ווי אָפט קומט אונז אויס צו בעטייליגען זיך אין אַ פּליאַטקע, אז דער האַלט זיך ווי לעמערשקע, שעמט זיך ווי אַ דאָרפישער חתן-בחור, און ווערט רויט ווי אַ בוראַק. ביי יעדען וואָרט, וואָס ער רעדט אַרויס, אָדער יענער דאָרט שטעהט ווי אַ צובראָכענער קרעדענס, שאַקעלט זיך ווי אַ קאטשקע, שטעלט צושפרייטע פוס, און האַלט דעם קאָפּ צווישען די פלייצעס, ווי אַ קעמעל דעם הויקער. לאַמיר-זשע זיך בעמיהען, אז מען זאָל פון אונז נישט האָבען צו לאַכען. מען מוז זיין דרייסט אזוי אין אַ געזעלשאַפט פון מעהרערע מענשען, אזוי אויך ווען מען האָט צו טהון מיט אַ קליינע גרופּע

אָדער מיט איין פּערזאָן. מען דאַרף האָבען אַ פּרייען בליק און נישט ווערען פּערזאָרגט פון יעדער אונערוואַרטעט-געשאַפּענער סיטואַציע. מען דאַרף נישט האַלטען זיך אין אַ פּערנאַלעסיגטער פּאָזיציע, נאָר שטעהען אָדער געהען גלייך, נישט איינגעבויגען, נישט איינגעקור-טשעט, נאָר מיט אַ גלייכען בליק, געווענדעט צו די מענשען, וועלכע קומען אַנטקעגען אין דעם אָרט, וואו מען געפינט זיך. אָבער מען דאַרף נישט האַלטען זיך שטייף, אַז מען זאָל קענען זאָגען, דאָס מען האָט אַ שטעקען איינגעשלונגען.

ספּעציעל דאַרפּען פּרויען זיין פּאָרויכטיג מיט זייערע בע-וועגונגען און זשעסטען, ווייל ביי זיי בעמערקט מען דאָס אַממיינס-טען, איינפאַך דערפאַר, ווייל זיי ווערען ספּעציעל אָבסערווירט. פּרויען דאַרפּען אויסמיידען שנעלע בעוועגונגען פון איינצעל-נע טיילען קערפּער. מען דאַרף נישט געהענדיג אָדער שטענדיג מאַ-כען בוינזאַמע בעוועגונגען מיט'ן קערפּער, דאָס קען טהון ביים טאַנ-צען, מען דאַרף זיך טאַקי האַלטען עלאַסטיש, בויגזאַם, אָבער אָפּטע בעוועגען מיט'ן קערפּער אין דער געגענד פון דער טאַליע, איז נישט גראַציעז. מען דאַרף אַמבעסטען האָבען נאַטוראַלע בעוועגונגען און האַלטונגען אין דער פּאָזיציע פון קערפּער. דאָס איז דער וויכטיגער געבאָט פון עלעגאַנטע מאַניערען.

מען דאַרף זיין הויפטזעכליך אויפּמערקזאַם אויף דעם אויס-דרוק פון געזיכט. דאָס געזיכט איז, ווי בעוואוסט, דער שפיגל פון דער נשמה און האַרץ. דאָס געזיכט פון אַ עלעגאַנטען פּערזאָן דאַרף זיין שטענדיג גוטמוטיג מיט אַ אַבשיין פון אַ שמייכל. דאָס איז זעהר וויכטיג, מעג מען אינערליך ליידען פון אַ שווערע איבערלע-בעניש, דאַרף מען פונדעסטוועגען דאָס נישט אָנזעהען אויפ'ן פנים. צו וואָס זאָלען פרעמדע אַראָבלייענען פון פנים, וואָס מען לעבט איבער? מען מיינט-אויס דערמיט איראַניע אָדער, וואָס עס איז נאָך ערגער, מיטלייד פון זייטיגע, פרעמדע פּערזאָנען. דער פּרייער, גוט-מוטיגער אויסדרוק אויפ'ן פנים מאַכט דעם מענשען ליכעבליך און אָנזענעם.

אַ עלעגאַנטע פּערזאָן וועט קיינמאָל נישט מאַכען מיט'ן פנים קיין „מינעס“, וועט נישט קומען דאָס פנים, גלייך ווי מען וואָלט

געזעסען אויף געגליהטע נאָדלען, אָדער ווי מען וואָלט געטראַכט
פון געפונענע מיליאָנען...

אהויז דעם, וואָס דאָס איז לעכערליך, איז דאָס שעדליך פאַרן
געזיכט. נאָך אַ לענגערע צייט, ווערט דאָס געזיכט בעדעקט מיט אַ
נעץ פון קנייטשען, וואָס מאַכען העסליך אפילו יונגע פרויען.

מען דאַרף זיך אויך היטען פון קנייטשען מיט'ן שטערן, מען
מוז דורכאויס אויסמיידען צו פערמרוזשען די אויגען, אויב דאָס
איז נישט נאָטירליך, נאָר מען מאַכט דאָס, איז עס גאָר נישט שעהן
און דער עיקר, דערפון שאַפען זיך פיעל קנייטשען אַרום די אויגען,
פון וואָס מען ווערט פריהצייטיג פערעלטערט. דאָס זעלבע בעקומט
מען מענגעס קנייטשען אַרום מויל פון קינסטליך פערציהען דאָס
מוילכעל, וואָס איז זעהר לעכערליך.

דאָס מויל זאָל מען דורכאויס האַלטען פריי, נישט צו דריקען
די ליפען, נישט פערציהען זיי, און נישט האַלטען אָפען, צושפרייט
ווי אַ טויער. די ליפען דאַרפען נישט אַראָפהענגען. מען דאַרף נישט
זיך פערגעסען און האַלטען די ליפען צושטאַרק נאָס.

די אויגען דאַרפען דעסגלייכען קוקען פריי, נישט צווינגען זיי
צו גרימאַסען, מען דאַרף נישט דרעהען מיט די אויגען אָדער מאַכען
שיקעלדיגע אויגען. דאָס געהערט צום שלעכטען טאָן. דער פליס
דאַרף זיין געווענדעט גלייך צו די געזיכטער פון די אַנטקעגען-שטע-
הענדע פערזאָנען.

פערזאָנען, וואָס האָבן שלעכטע געוואוינהייטען צו מאַכען
גרימאַסען מיט'ן געזיכט, מוזען זיך דערפון אָפגעוואוינען, מען דאַרף
זיצען ביים שפיגל און יעדען טאָג אַ שטיקעל צייט איינאיבען זיך
אָפצוגעוויינען זיך פון זיי.

דעם קאָפּ דאַרף מען האַלטען פריי, נישט שטייף אויפ'ן האַלז,
און נישט אָפגעלאָזען, אז ער זאָל ליגען צווישען די אַקסלען, אז עס
זאָל אויסזעהען ווי איינגעהויקערט.

אויך דער גאַנצער קערפער דאַרף ווערען געהאַלטען פריי, די
פלייצעס זאָל מען האַלטען עטוואָס אַרינטערנעבויגען אויף הינטען,
די ברוסט אויסגעגלייכט, אָבער מען זאָל זיך היטען צו זיין זעלנעריש-
שטייף, ווי אויך נישט צו זיין איינגעהויקערט.

א בעוונדערע אויפמערקזאמקייט דארף מען לעגען אויף דער האלטונג פון די אקסלען און הענד. די פערזאנען, וואס וויסען נישט וואס מיט זיי צו מאכען, ווייזען דערמיט ארויס, אז זיי געפינען זיך וועניג אין געזעלשאפט. אין די בעוועגונג פון ארעמס, אקסלען און הענד ליגט אפט פיעל רייז און סימפאטיע, און ווירקט אפט שענער פון א שעהן געזיכט. ביים געהען דארף מען לאנגזאם בעוועגען מיט די הענד, אין טאקט צו די טריט. דאס ווארפען מיט די הענד שנעל און פעסט, ווי מיט דרענגער, אדער דאס האלטען זיי שטייף אהן בעוועגונג, גלייך, ווי זיי וואלטען געווען צוגעקלעפט צו די ארעמס, איז זעהר נישט אנשטענדיג.

ווען מען רעדט דארף מען נישט שאקלען און זשעסטיקולירען מיט די הענד. נאך אין זעלטענע פאלען, ווען מען וויל אילוסטרירען דעם פאקט, וואס מען דערזעהלט, קען מען זיך דאס ערלויבען מיט א האנד-בעוועגונג.

עס איז זעהר נישט עסטעטיש צו פערלעגען די הענד אויף דער ברוסט. אויב מען וויל בעשעפטיגען די הענד, קען מען די רעכ-טע האנד פערשפיעלען מיט עפּים א קלייניגקייט פון דער טאָאלעט, ווי האלטען די קרעלען, א ברעלאָק, א קייטעלע, וואס מען טראָגט. ביים זיצען קען מען אמפּעסטען האלטען די הענד אויף די קניה.

זיצענדיג דארף מען נישט פערווארפען דעם קאָפּ אַרונטער, מען דארף נישט זיצען אָנגעשפּאַרט מיט די הענד און קערפּער צום טיש, מען דארף זיצען לויז ביים טיש.

מען דארף נישט קלאַפען מיט די פינגער אויפֿן טיש, אָדער פאַטשען מיט די הענד אין דער קניה, דאָס איז אַבסאָלוט נישט ערצויגען.

נישט ווייניגער וויכטיג איז דאָס האַלטען גוט די פּאָזיציע פון די פּוס. אויך דאָ דארף מען אָנווענדען די הויפּט-פּרינציפּען — איינפאַך און נאַטוראַל. שטענדיג דארף מען נישט איינפּייגען די קניה, דאָס איז זעהר נישט שעהן, מען דארף אויך נישט צושפּרייטען די פּוס, ווייל דאָס איז נישט אנשטענדיג; ווען מען זיצט, דארף מען נישט אויסציהען די פּוס אין מיטען צימער אַריין. אָבער דאָס ערגסטע

און מיאוסטע איז צו פערדרעהען דעם פוס אָן א פוס פון דער שטיהל.
מען דאַרף נישט האַלטען די פוס גלייך אַראָפּגעהאַנגען צו דער פאַ-
דלאַנע, אַמשענסטען איז צו קרייצען די פוס קרום ווי אַ איקס, די
שיך דאַרפֿען זיין נעהנטער צו זיך.

איצט איז אָנגענומען, אז פרויען מעגען האַלטען פערלענט
אַ פוס אויף א פוס, אָבער דערביי מוז מען זיך געדענקען. קודם-כל
מוז מען אכטונג געבען, אז מען זאָל נישט אַרויסזעהען די קנייה,
דאָס איז אַרויסרופֿעריש, מען דאַרף דאָס קלייד אַזוי אַראָפּציהען,
אז עס זאָס פערדעקען די קנייה.

אויך מענער דאַרפֿען זיין אויפֿמערקזאָם, ווען זיי פערלענען
אַ פוס אויף א פוס. די הויזען מוז מען עטוואָס אַרויפציהען, אָבער
מען דאַרף דאָס טהון אין אַ מאָס, מען זאָל נישט אַרויסזעהען מעהר
ווי די שקאַרפֿעטען. אין קיין פאַל איז עס נישט עסטעטיש, דאָס
מען זאָל אַרויסזעהען די קאַלעסאַנעס, אָדער די זאָקען-בענדליך.

מענער מוזען געדענקען, אז אַריינגעהענדיג אין אַ זאָל, וואו
עס געפינט זיך אַ געזעלשאַפט, אָדער ווען ער רעדט מיט בעקאַנטע
און פֿריינד, טאָר מען נישט האַלטען די הענט אין קעשענע, נאָך
מעהר איז דאָס נישט ערלויבט ווען מען רעדט מיט א פרוי.

וואָס איז נישט עסטעטיש.

פֿאַרהאַן פיעל טהאַטען און בעוועגונגען, פון וועלכע יעדער
מענטש מוז זיך שטאַרק היטען נישט צו טהון זיי אין געגענוואָרט
פון זייטיגע פערזאָנען, טייל זאָכען ווייל זיי זענען נישט עסטעטיש.
אַנדערע ווייל זיי זענען נישט מאָראַליש.

פֿאַרהאַן אַזעלכע בעוועגונגען און טהאַטען, וואָס רופֿען אַרויס
בײַ מענטשען עקעל אָדער אַ בייגעשמאַק. עס איז נישט מעגליך דאָ
אַלע אויסצורעכענען. די, וואָס וועלען זיך איינאייפֿען מיט אונזערע
אָנווייזונגען פון גוטע זיטען און מאַניערען, וועלען ביסליכווייז אַליין
ציגוואוינען זיך אָפּצוהיטען פון אַזעלכע געשמאַקלאָזע בעוועגונגען.
מיר וועלען אָבער דאָ אָנווייזען אויף די וויכטיגסטע געשמאַקלאָזע
מעשים, פון וועלכע מען מוז אונבעדינגט זיך אויסהיטען.

געניצען אין א געזעלשאפט פון מענשען, איז זעהר נישט אַנ-
שטענדיג, פאַרהאַן נאָך אַזעלכע מענשען, וואָס געניצען הויך מיט
אַ לאַנגען אויסגעצויגענעם א—א—א— דאָס איז זעהר גראָב און
פראָסט. דאָס געניצען בעווייזט, אַז מען לאַנגווייליגט זיך אין דער
געזעלשאפט פון די אָנוועזענדע, אָדער מען בעציהט זיך מיט גרינג-
שעצונג. אויב מען קען זיך נישט בעהערשען פון געניצען, דאַרף מען
דאָס טהון שטיל און דאָס מויל פערשטעלען מיט אַ ריין טיכעלע
אָדער מיט דער האַנד. בעסער איז, אַז מען טהוט דאָס אונבעמערקט.
צו שפּייען אויף דער פאָדלאָגע אָדער אפילו אויף דער ערד,
ווען מען שפּאַצירט מיט עמיצען, איז זעהר העסליך; אויב מען איז
אין אַ געזעלשאפט אין אַ זאַל, זאָל מען אַריינשפּייען אין אַ זייט
אין אַ שפּיי-קעסטעלע. כראַקען איז בכלל זעהר עקעלאַפּט אין אַנ-
וועזענהייט פון זייטיגע פערזאָנען.

דאָס אויסשנייצען די נאָז מיט אַ געפילדער, געהערט נאָר צו
די עקעלאַפּטע געוואָנהייטען. די אַרבייט דאַרף מען ערלעדיגען
ווי מעגליך שטילער און דיסקרעט, קיינמאָל דאַרף מען נישט אויס-
שנייצען די נאָז ווען מען שטעהט און מען שמועסט מיט אַ פערזאָן
בפרט איז דאָס נישט שעהן אין דער געזעלשאפט פון אַ פרוי. מען
דאַרף בעסער אויף אַ פאַסיגען אופן זיך דערווייטערן אויף אַ וויילע.
מיר גלויבען, אַז עס איז איבעריג צוצוגעבען, אַז עס איז
העכסט געשמאַקלאָז צו בענוצען די פינגער צום רייניגען זיך די נאָז.
עס זענען פאַרהאַן דערויף נאָז-טיכלעך און מען דאַרף זיי בענוצען
אַפּט און ריינערהייט.

דאָס דרעהען מיט די פינגער אין די אויערען, נאָז, אָדער דאָס
קראַצען זיך צווישען די האָר אין קאָפּ, געהערט צו די שמוציגסטע
פאַניערען, און עס איז גאָרנישט שעהן, ווען אַ פערזאָן, וואָס וויל
אַנגעהען אַלס גוט-ערצויגענער זאָל עטוואָס-אַזעלכעם טהון.
עס איז אויך נישט שעהן עפענטליך צו רייניגען זיך די נע-
געל, צו בייסען די נעגעל, צו אויסקנאַקען זיך די פינגער, ווען מען
איז אַ געזעלשאפט, אויסצורייסען זיך האָר פון דער האַנד, געזיכט.
עס איז נישט דערלאָזבאַר צו קאָנטראָלירען זיך צו די קנעפּ-

ליך פון וועסט און הויזען זענען פערקנעפעלט, בעת מען שטעהט
אין א געזעלשאפט פון פערזאנען. דאס דארף מען טהון אונבעמערק-
טערהייט, און א זייט פון מענשען.

דאס בעגריסען זיך.

דאס בעגריסען זיך מיט מענשען און דאס גריסען זיך, איז
א אקט פון אנערקענונג, פריינדשאפט אדער העפליכקייט. מען מוז
אבער זאגען, אז ביי דעם העפליכקייטס-אקט זינדיגען פיעל פון אונז
מיט גראבנקייט, געשמאקלאזיגקייט און פראטסטקייט.
פארהאן מענער און פרויען, וועלכע גריסען זיך זעהר מיאוס,
מען דארף זיך דערפון אָבגעוואוינען.

דער וויכטיגסטער פרינציפ פאר אלע איז, אז דאס גריסען
זיך דארף זיין העפליך, אין א אויפגעלעגטען טאן, מען דארף דער-
פון נישט זיין אָנגעפלאָזען, אָנגעצויגען, ביים גריסען זיך דארף מען
האַבען א שמיכלעל אויפ'ן פנים. מיר רעקאָמענדירען היים אָנצו-
נעמען ביים גריסען און בעגריסען זיך, דעם אמעריקאנער פרינציפ
פון „קיפ-סמילינג“, דאס הייסט האלט שטענדיג א שמיכלעל
אויפ'ן געזיכט. כמעט אין אלע אמעריקאנער עפענטליכע ערטער,
אין די טראַמוויען, באַהנען, וואַרטע-זאַלען, זענען אויפגעקלעפט
שילדליך מיט אויפשריפטען „קיפ-סמילינג“. דער מענש דארף זיין
שטענדיג אין א גוטע, שמיכלעלדיגע שטימונג.

דער שמיכלעל ביים בעגריסען און גריסען זיך שפיעלט א קא-
לאַסאַלע ראָל. דאס ווירקט אויף דער בעציהונג פון דער פערזאָן.
צו וועלכע מען האָט זיך געגריסט, דאס בעווייזט אויך, אז דער, וואָס
גריסט איז אויסערסט העפליך.

פארהאן זעהר פיעל פערזאנען, וועלכע מיינען, אז זיי טהון
א טובה, ווען זיי גריסען זיך צו עמיצען, זיי טהון דאס ווי א אָב-
סומעניש, טריקען, שטייף. עס איז שוין פיעל גלייכער, ווען אַזעלכע
זאָלען זיך בעסער גאַרנישט גריסען. אָפט טהוט מען דאָס נישט ספּע-
ציעל, נאָר ווייל מען איז פערנאָכלעסיגט, מען מיינט, אז עס איז
גענוג, ווען מען ציהט דעם הוט, אָדער מען גיעט א שאַקעל מיט'ן

קאפ. ניין דאס איז נישט ריכטיג. מען דארף אויך גריסען מיט'ן אויסדרוק פון גאנצען געזיכט.

א פרוי גריסט זיך, ווי בעוואוסט, דורך א שאקעל מיט'ן קאפ. דאס דארף נישט זיין א שטייפער שאקעל מיט'ן קאפ, אהן רייז און העפליכקייט. מען דארף איינבייגען דעם קאפ און לייכט-לאנגזאם איהם צוריק אויפהויבען. דערפיי דארף די פרוי נישט בייגען זיך מיט די ארעמס און נישט איינבייגען די פלויצעס.

אויב א דאמע וויל בעגריסען א פרוי, וועלכע זי קען וועניג, דארף זי נאך בעגריסען מיט'ן קאפ און האַבען א גוטמוטיגען אויס-דרוק אויפ'ן געזיכט. ווען מען קען זיך נעהנטער דארף אויפ'ן געזיכט זיין אויסגעדריקט א לייכטער שמייכל.

עס איז נישט שעהען פאר פרויען ביים גריסען זיך, עטליכע מאָל צו שאַקלען מיט'ן קאפ, צו גלאַצען מיט אויגען, אָדער צו מאַכען מינעס, דאָס בעווייזט נאָר, אז מען האָט נישט קיין גוטע מאַניערען. אַ מאַספּערזאָן, ווען ער גריסט זיך צו אַ ווענוג-בעקאַנטען מאַן, איז גענוג אַראָפּצונעמען דעם קאַפּעליוש; פאַר נאָהנטע בע-קאַנטע נעמט מען אַראָב דעם קאַפּעליוש און מען גיעט אַ שאַקעל מיט'ן קאָפּ, אויף דעם זעלבען אופן בעגריסט מען אַ פרוי. וואָס נישט דערינער מען ציהט דעם קאַפּעליוש, אַלץ העפליכער איז די בע-גריסונג.

מען דארף אָבער קיינמאָל נישט אויסציהען די גאַנצע האַנד שטייף ביז אַרויף, און נישט ביז אַראָב נידעריג: מען קען די האַנד מיט'ן קאַפּעליוש ציהען אַרויף הויך, אָדער אַראָב נידעריג, און די האַנד זאָל אַלץ נישט זיין פולשטענדיג אויסגעצויגען.

זומער, ווען פיעל מענער טראָגען נישט קיין קאַפּעליוש, דארף מען זיך גריסען מיט אַ שאַקעל מיט'ן קאָפּ און איינבייגען עטוואָס די אויבערשטע טייל קערפער, די פלויצע-טייל.

דאָס אַראָבציהען דעם קאַפּעליוש דארף פאַרקומען נישט יע-נעם אין געזיכט אַריין, און מען דארף אויך מיט'ן קאַפּעליוש נישט פערשטעלען דאָס אייגענע געזיכט. ביים גריסען זיך דארף מען זעהען די פערזאָן, צו וועלכער מען גריסט זיך און דער דארף קענען זעהען דעם בעגריסער.

א בעזונדערע אויפמערקזאמקייט דארף מען לעגען ביים גרי-
סען זיך אין א זאל, אָדער בכלל ווען מען געפינט זיך אין א גע-
זעלשאפט.

מענער דארפן, ביים בעגריסען זיך, אויפשטעלען זיך פון
דער שטיהל אינגאנצען און פערנייגען זיך, צו עלטערע הערן, אָדער
דאָמען דארף מען זיך פערנייגען טיעפער; צו יונגע מענער איז גע-
נוג זיך עטוואָס אויפצוהויבען פון דער שטיהל און זיך צו פערנייגען.
נישט איינמאל בלייבט מען אין א פערלעגענהייט, ווען מען
טרעפט אין א געזעלשאפט, ביי א אויפנאכמע, א פערזאן, מיט וועל-
כע מען איז נישט אין גוטע בעציהונגען. וואָס טהוט מען? מען דארף
זיך צו איהם לייבט גריסען. נו, פערשטעהט זיך אין אזא פאל קען
דאָס פאַרקומען קאלט, אָפיציעל. אויב מען קומט צו צו א גרופע,
וועלכע מען גיעט אלעמען די האַנד, און צווישען דער גרופע גע-
פינט זיך א פערזאן, מיט וועלכע מען לעבט נישט בשלום, מוז מען
אונבעדינגט אויך דער פערזאן געבען די האַנד. אזוי פאָדערען די גו-
טע זיטען. אין אזא פאל קען מען אויך טהון אנדערש, מען בעגריסט
זיך מיט דער גאנצער גרופע מיט א „גוט-אָווענד“, מיט עפעס א
פרעהליך וואָרט, נישט געבענדיג קיינעם די האַנד. ווען מען שטעהט
מיט א גרופע פערזאנען, צווישען וועלכע עס געפינט זיך א פערזאן
מיט וועלכע מען האָט שלעכטע בעציהונגען, דארף מען דאָס נישט
ארויסווייזען.

אויב עטליכע מענער געהען צוזאמען און איינער פון זיי גריסט
צו א הערר אָדער פרוי, דארפן אלע איבעריגע אויך זיך בעגריסען.
און פערקעהרט, ווען מען גריסט זיך צו איינעם פון דער גרופע, דאָר-
פען אלע צוריקגריסען. ווען א מאַנספערזאן געהט מיט א פרוי און
מען גריסט זיך צו איהר, דארף איהר בעגלייטער אויך צוריקגריסען.
א מאַנספערזאן בעגריסט שטענדיג פריהער דער פרוי. און
ווען א מאַנספערזאן געהט אין בעגלייטונג פון א פרוי גענוסט דער
דאָזיגער מאַן פון די זעלבע פרויווילעגיעס, וואָס מען ערטיילט דער
פרוי, דאָס הייסט, אויב צוויי בעקאנטע טרעפן זיך און איינער
פון זיי געהט מיט א פרוי — דארף דער אליינגעהערדער פריהער
גריסען.

דער אָגענומענער פּרינציפ איז, אז יונגערע גריסען זיך צו עלטערע, אָבער אַ אמת'ער דזשענטעלמען לעגט דערויף נישט קיין אַכט; ווען צוויי גוט-ערצויגענע מענער טרעפּען זיך גריסען זיי זיך גלייכצייטיג, נישט וואַרטענדיג, אויף אַ לעכערליכען אופן, ווער עס זאָל זיין דער ערשטער.

אויב מען געהט אין גאס און מען דערוועהט אַ בעקאנטען, וועלכער קוקט אין אַ אנדערער ריכטונג, ער בעמערקט נישט, אָדער מאַכט זיך נישט זעהען, דאָרף מען זיך נישט גריסען. דאָס גאנצע מין גריסען איז אַ סאָרט העפּליכקייטס-אַקט צווישען צוויי בעקאנטע וועלכע דערוועהען זיך געגענזייטיג.

ווען מען בעמערקט, אז עמיץ גריסט קאלט, אָבי אָבצופּטריען, קען מען, ווייטער אַריין, אויך קאלט און גלייכגילטיג זיך בעגריסען.

די בעציהונג פון מענער צו פרויען.

די בעציהונג פון מאַנספּערזאָן צו פרויען דאָרף זיין אַזעלכע. אז ער זאָל זיין שטענדיג גרייט צו לייסטען פאַר דער פרוי, וואָס עס איז נאָר נויטיג אין דער גאנצער צייט, וואָס זי איז אין זיין געזעלשאַפט און מיט אַלעם מעגליכען איהר פערלייכטערען. דער מאַנספּערזאָן דאָרף זיין אַ בעשווער און אָפּיעקון פון דער פרוי, וועלכע ער בעגלייט.

עס איז, אַלזאָ, נישט דערלאָזבאַר, אז אַ מאַנספּערזאָן זאָל דערלאָזען דאָס די פרוי, וועלכער ער בעגלייט זאָל טראָגען אַ שווער פּעקעל, ווען זי לאָזט עפעס אַראָפּפאלען, דארפט ער דאָס אויפהויבען און איהר דערלאָנגען. ווען אַ פרוי טהוט-אויס דעם אויבערמאָנטעל. דאָרף דער מאַנספּערזאָן אַרויסנעמען פון איר האַנד דעם מאַנטעל און איהם אויפהענגען, ווען אַ פרוי וויל אָנטהון דעם מאַנטעל, דאָרף מען דאָס דערלאָנגען איהר און העלפּען אָנטהון.

ווען מען איז אין אַ אָרט, וואו די דינערשאַפט העלפט אָנ-טהון דער ראַמע דעם מאַנטעל, דאָרף דער מאַנספּערזאָן, וואָס בע-גלייט איהר, איבערנעהמען די מיסיע פון דער דינערשאַפט, ער דאָרף

איבערנעמען דעם מאנטעל און אליין העלפען אַנטהון דער פרוי דעם
מאנטעל.

א וויכטיגער פרינציפ איז אויך, נישט אוועקצועצען זיך פון
הער איידער די פרוי זעצט זיך אוועק. ערשט ווען די פרוי זיצט,
קען דער מאנספערזאן זיך אוועקזעצען. זעהר נישט פאסיג, פשוט
גראב, איז פאר א מאנספערזאן צו זיצען רעדענדיג צו א פרוי, וועל-
כע שטעהט, אין אזא פאל מוז ער זיך זאפארט אויפהויבען פון פלאץ.
אויב די פרוי הויבט זיך אויף פון איהר שטיהל, מוזען די מאנס-
פערזאנען זיך תיכף אויפהייבען פון די ערטער.

ווען מען דארף זיך אוועקזעצען, דארף מען פאר דער פרוי
אָבערענען דעם בעקוועמען פלאץ, דעם פאטעל, קאנאפע אָדער די אוי-
געבעטע שטיהל.

אין געגענווארט פון א פרוי דארף מען נישט רויכערען קיין
ציגארען, אפילו ביים פעררויכערען א פאפיראס דארף מען פרעגען
א ערלויבניש. אזוי ווי איצט רויכערן די פרויען אויך, דארף מען
דערפון איהר פארלעגען צו פעררויכערן א פאפיראס.

עס איז אויף דעם העכסטען אופן אונטאקטיש און גראב, צו
האלטען א פאפיראס אין מויל, רעדענדיג צו א פרוי.

ווען א פרוי רעדט דארף מען נישט איבערשלאָגען די רייד,
ווען זי בעגעהט אין איהר דערזעהלען א פעהלער, אָדער זי גיעט
איבער א ליטערארישען אָדער היסטאָרישען פאקט נישט גענוי אָדער
פאלש, דארף נישט קיין מאנספערזאן אויפווייזען עפענטליך אין
דער געזעלשאפט, אז זי האט פאלש דערזעהלט, ער דארף אויפ-
מערקזאם מאכען אין איין איידעלען פאָרם, אז די פרוי זאל נישט ווע-
רען בעליידיגט, אָדער ער קען זיך בענוגענען דערמיט, וואָס ער וועט
איהר אליין דערויף אויפמערקזאם מאכען.

אויב א פרוי שלאָגט איבער די רייד א מאנספערזאן, איז עס
אויך נישט טאקטיש, פונדעסטוועגען דארף דער מאנספערזאן בליי-
בען שטיל און לאָזען רעדען דער פרוי, וואָס האט איבערגעשלאָגען
די רייד. און נאכהער דארף ער פאָרטזעצען רעדען.

די דאָזיגע פרינציפען פון העפליכקייט אין דער בעציהונג צו
א פרוי, דארף מען אָנווענדען אָהן אונטערשייד צו נאָהענטע בעקאנטע

און ווייטע בעקאנטע, ווי אויך גלאט צו פרויען, מיט וועלכע מען
טרעפט זיך אין איין געזעלשאפט צווישען מענשען אויף א אַווענד,
באל אָדער פאַמיליען-פּערזאָנלעכע.

ווען מען בעמערקט אין גאס, ווי א פרוי לאָזט אַראָב א פא-
קעטל, דאָרף מען דאָס אויפהויבען און איהר דערלאנגען, נאכהער
קען מען לייכט אַראָפּנעמען דעם קאפּעליוש אַלס ענטפּער פאַר'ן
דאנק פון דער דאָמע. אויב א פרוי פרעגט זיך אין גאס עפעס א
פראגע, א אַדרעס א. ד. גל. דאָרף מען אויך פאַר'ן דאנק ענטפּערען
מיט א בעגריסונג מיט'ן קאפּעליוש.

מיר מוזען מאַכען אויפּמערקזאַם, אז לויט די איצטיגע געבאָטען
פון גוטע מאַניערען, איז דאָס נישט אַבטרעטען א פלאץ אין טראַם-
וויי אָדער וואַגאָן פאַר א יונגע שעהנע פרוי נישט טאַקטלאָז, דאָס
האָט מיט גוטע מאַניערען נישט צוטהון. אָבער עס איז שוין יאָ טאַקט-
לאָז און גראָב, ווען מען פאַהרט א היבשע שטרעקע, לאָמיר זאָגען
א האַלבע שעה צייט, און דער מאַנספּערוואָן זיצט כסדר, בעת א
פרוי שטעהט גלייכצייטיג דעם גאַנצען וועג. ווען דער מאַנספּערוואָן
האָט זיך אָפּגערוהט, אויפ'ן פלאַץ, דאָרף ער זיין פלאַץ אַבטרעטען
פאַר די פּערוואָן, וואָס איז די גאַנצע צייט געשטאַנען.

דערפאַר איז שטענדיג נויטיג אַבצוטערעטען דעם פלאַץ פאַר
א פרוי, וואָס איז אין אַנדערע אומשטענדען, אָדער וואָס האָט מיט
זיך א קליין קינד אָדער א שווער פּעקעל.

אויב מען בעמערקט אין טראַמוויי אָדער וואַגאָן א בעקאנטע
פרוי, וואָס שטעהט, דאָרף מען איהר אַבטרעטען דעם זיצענדיגען
פלאַץ.

טרעפּענדיג אין גאס א בעקאנטע פרוי און מען וויל זיך אָב-
שטעלען צו רעדען מיט איהר, דאָרף מען גוט וויסען צי דאָס איז
נישט געגען איהר ווילען, מען דאָרף נעמען אין אַכט די מעגליכקייט
פון פליאַטקעס און אינטריגעס. אויב די בעקאנטע פרוי מאַכט א
בעוועגונג, ווי זי וויל זיך אָבשטעלען, דאָן איז זעלבסטפּערשטענדליך,
אז מען דאָרף זיך אָבשטעלען.

א מאַנספּערוואָן דאָרף שטענדיג פּערטיידיגען דעם כבוד פון
דער פרוי, וואָס געפינט זיך אין זיין געגענוואַרט, ווען עמיץ פון דער

געזעלשאפט בעלידיגט זי מיט ווערטער אָדער מיט טאקטלאָזע בע-
ציהונג, דאָרף דער מאַנספּערזאָן, וואָס פיהלט זיך, אָדער וויל זיך
פיהלען נאָהנט צו דער בעלידיגטער, דאָרף ער אַרויסווייזען, אַז ער
בעשיצט די פרוי נעגען דעם בעלידיגער .

אויף א ראנדעוואו

אויף א ראנדעוואו מיט א פרוי דארף מען קומען פריי, און געשעפטליכע פאקעטען און און דער געשעפטס-טעקע, מען דארף אויך זיין פריי און נישט דארפן ערלעדיגען אויפ'ן וועג קיין גע-שעפטליכע אינטערעסען.

איצט איז שוין נישט אין דער מאדע צו געהען מיט א פרוי געארעמט, אבער ווען דאס איז נויטיג פאר דער זיכערהייט פון דער דאמע, דארף מען זי נעמען אונטערן ארעם, למשל, ווען מען דארף אריבערגעהען איבער דער גאס, וואו עס הערשט א גרויסע בעווע-גונג, אדער ווען עס איז פארהאן א אנדערע געפאהר, וועלכע מען דארף פעהיטען.

דער מאנספערזאן געהט געוועהנליך ביי דער לינקער זייט פון דער פרוי. אבער די פרוי דארף קיינמאל נישט אויסקומען צו געהן ביים סאמע ברעג טראטואר, וואו עס פארהען פערביי אויטא-מאבילען, דאראשקעס און אפט קומט-אויס אראפצוגעהן פון טראטואר, ווען די ענגשאפט אויפ'ן גאס איז גרויס. ווען עס קומט אזוי אויס דארף דער מאנספערזאן אריבערגעהען צו דער רעכטער זייט פון דער פרוי און אליין געהען ביים ברעג טראטואר.

דער מאנספערזאן דארף קיינמאל זיך נישט אפשטעלען אין מיטען גאס צו רעדען מיט אנטרעפענדע בעקאנטע פערזאנען. ער דארף זיך גריסען און געהען ווייטער אין דער בעגלייטונג פון זיין דאמע.

ווען מען געהט מיט א פרוי אויף דער גאס, דארף מען נישט דויכערן קיין פאפיראסען.

ביי א ראנדעוואו איז דער מאנספערזאן נישט פערפליכטעט איינצולאדען די דאמע אין א קאפע אדער צוקערניע, דאס איז אפ-הענגיג פון דער סיטואציע, דער מאנספערזאן דארף אבער זארגען, אז די פרוי זאל נישט ווערען ערמידעט און נישט ליידען קיין הונ-

גער אויב מען שפאצירט א לענגער צייט. ער דארף ארויסווייזן זיין גרויטקייט אין דעם הינזיכט צו דינען.

אויב דער הערר לאדעט איין די פרוי אין א צוקערניע, כרי זיך אפצורוחען אָדער צו שטילען דעם דורשט אָדער הונגער, איז נישט ישעיהו, אז זי זאל זיך דערין ענטזאגען. פארהאן מיינלעך און פרויען, וועלכע מיינען, אז אויפ'ן ערשטען ראנדעוואו דארף מען נישט אריין-געהען מיט'ן מאנספערזאן אין א צוקערניע, טייל מיינען דערמיט ארויסצווייזן בעשיידענהייט, אנדערע ווידער מיינען, אז עס איז נישט גוט צו פעראורזאכען דעם מאנספערזאן אויסגאבען. די פרוי, וואָס האנדעלט אויף אזא אופן, ווייזט נאָר דערמיט אַרויס אַלט-פרענקישע מאניערען, א סאָרט קליינשטעדטעלדיגקייט.

אמת איז, אז די פרוי דארף נישט ארויסווייזן קיין צו גרויסע פערלאנגען, אז דער מאנספערזאן זאל אויף איהר אויסגעבען צו-פיעל געלד און צו-אָפּט; אָבער זי דארף זיך נישט געגענשטעלען צו ערפיעלען דעם וואונט פון מאנספערזאן, ווען ער פלעט דורכאויס אריינצוגעהען, למשל, אין א צוקערניע און ער איז אימשטאנד די אויסגאבע זיך צו ערלויבען.

די פרוי, וואָס ענטזאגט כסדר אַנצוגעהמען די איינלאָדונג פון מאנספערזאן אריינצוגעהען מיט איהם אין א צוקערניע, טרייבט-אָפּ פון זיך דעם מאן און זי דערגרייכט מיט דער איבערגעטריבענער בעשיידענהייט א פערקעהרטען רעזולטאט. וואָרום דער מאנספערזאן האָט אין דער נאטור א אַמביציע צו אַרויסווייזן זיין גוטע בעצי-הונג, זיין פרויט-הערציגקייט, און פרויטגיביגקייט צו דער פרוי, וועלכע ער אונטערשיידעט פון אנדערע. אויב די פרוי דערלאָזט נישט מיט איהר עקשנות ארויסצווייזן זיין דאָזיגע אַמביציע, ווירקט דאָס אויף דעם מאנספערזאן שלעכט.

אויף א „ראנדעוואו" דארף דער מאנספערזאן אָנפיהרען מיט'ן געשפרעך. ער דארף זיך בעמיהען, אז די פרוי זאל זיך נישט לאנג-וויילען, ווען מען פערענדיגט דאָס געשפרעך אויף איין טעמא, אָדער ווען דער מאנספערזאן בעמערקט, אז דאָס געשפרעך פעראוינטערע-סירט נישט זיין דאָמע, דארף ער פאלד איבערגעהען אויף א אנדער טעמא. מען דארף נישט צו-לאנג רעדען וועגען איין זאך.

די מאניערען ביים עסען

ביים עסען ווייזט דער מענטש ארויס פיעל פון זיינע גוטע און שלעכטע אייגענשאפטען. אין צוויי פאלען קען מען דערקענען דעם כאראקטער פון מענשען, ביי נעלד-זאכען און ביים עסען. ביי די זאכען קען דער פראקטער מענטש נישט בעהאלטען זיין פראקטיקייט, אומגערן קריכט ארויס די ברוטאליטעט און טאקטלאזיקייט. פארהאן מענשען, מיט וועלכע עס איז גוט און אנגענעהם צו פער-ברענגען און צו שמועסען, קוים אָבער זעצט מען זיך מיט זיי צום טיש צו עסען פערלירט מען דעם חשק צו זיי. עס הייבט זיך דעמאלט אַן פאר דעם פיינשמעקער, פאר'ן גוט-ערצויגענעם מענטש אַ אמת'ער פייך, מען האָט נישט וואו די אויגען אהינצוטהון, וואָרום עס כאַפט אַן אַ עקעל און שאַנדע פאר דער נישט-קולטורעלער און טאקטלאזע פעהאלטונג ביים עסען.

דאָס עסען נישט-עסטעטיש, נישט געשמאַק איז זעהר נישט אנשטענדיג. אזא מענשען האָט מען נישט ליעב אין דער געוועלשאַפט און ער וועקט אַ עקעל. יעדער מענטש דאָרף דאָס זיך נעמען גוט אין זינען אריין און דאָרף זיך שטארק קאָנטראָלירען ביים עסען. ער דאָרף געדענקען, אַז אַלע, וואָס זיצען אַרום איהם קוקען אויף איהם; און אויף די מיטעסער ווירקט ער דאָפעלט עקעלהאפט, ווען זיי מווען צוקוקען ווען עמיץ, וואָס זיצט מיט זיי פיהרט זיך אויף מיאום און טאקטלאָז.

[פארהאן מענשען, וואָס ווייסען אפילו נישט, אַז זיי עסען מיאום און נישט אַרטיג, איידער מען געהט אין אַ געוועלשאַפט, אויף אַ באַל, צי פאַמיליען-אָווענד, דאָרף מען זיך נאָכפרעגען אין דער היים ביי די נאָהנטע, צי מען האָט נישט קיין מיאוסע, אָבשטוי-סענדע מאַניערען ביים עסען.]

עס איז אונבעדינגט נויטיג, אַז יעדער מענטש זאָל אין דער היים זיך צוגעוויינען עסען עסטעטיש. אויב מען פערנאָכלעסיגט זיך אין טאָג-טעגליכען לעבען, וועט נישט העלפען, ווען מען וועט

זיך נעמען אין זינען אריין אין דעם אַווענד אויפצופאַסען בעכער-
ביים עסען...

די גוטע מאַניערען דארפֿען זיין די לעבענס-געוואָנהייט אין
דער היים און אויסער דער היים.

אָפט זעהט מען פֿערוואַנען, וואָס מאַכען אויפֿערפלעכליך אַ
גוטען איינדרוק מיט זייערע גוטע מאַניערען, און ביים עסען האָבען
זיי אַ געוואָנהייט צו זיפֿען דאָס עסען אויפֿין קול מיט אַ געפֿילדער,
גלייך ווי מען וואָלט בעדאַרפט די זוף, אָדער ראָסעל אַרייַנרופֿען
אין מויל אַריין... דאָס ציהט אלעמענס אויפֿטערקואַמקייט. אַנדערע
ווידער האָבען אַ טבע איינצושלינגען אַ האַלבען לעפֿעל זוף אין די
אַנדערע העלפט צוריקגיסען אין טעלער אַריין, פֿון וועלכען זיי עסען
ווייטער. פֿארהאן אַזעלכע, וואָס נעמען-אָן אַ פֿולען לעפֿעל, אַז ביים
צוטראַגען צום מויל, מוז זיך צוריקגיסען אין טעלער אַריין און ביים
עסען פֿעניסט זיך אויך אין טעלער אַריין.

דאָס איז עקעלהאפט.

מען דאַרף נישט קלויבען און בראַקירען דאָס עסען אין איי-
גענעם טעלער.

ביים עסען מיט דער רעכטער האַנד, דאַרף נישט די לינקע
האַנד קנעטען קניילעכליך ברויט.

מען דאַרף נישט דערלאָזען, אַז דאָס עסען זאָל פֿערגיסען די
גאָמבע, און בכלל דאַרף די גאָמבע נישט זיין פֿערנעצט, אָדער פֿער-
פֿעצט פֿון עסען. מען דאַרף האָבען גרייט נעבען זיך אַ סערוועטיל
אין יעדע וויילע דאַרף מען אָבזוישען די גאָמבע און אויך די ליפֿען.
מען דאַרף נישט די ליפֿען האַלטען אין אַזאַ פֿעטען צושטאַנד, אַז
עס זאָל אַזש אַראָבטריפֿען. יעדע וויילע דאַרף מען אָבזוישען דאָס
ווינקעל-מויל, כדי עס זאָל דאָרטען זיך נישט פֿערהאַלטען קיין שטיי-
קעל פֿלייש, געבעקס אָדער עפֿעס אַנדערש.

דאָס לייווענטענע סערוועטיל דאַרף מען נישט פֿערקעגען און-
טערן האַלן, ווי אַ פֿאַרטוך, דאָס קען מען טהון ביים ראַזירען זיך,
און דערוואַקסענע מענשען זענען שוין אַרויס פֿון די קינדער-וויקע-
לעך און דארפֿען נישט ביים עסען זיך פֿערלעגען אַ „שלינאַק“.

דאָס סערוועטיל דאָרף ליגען אויפ'ן טיש, לינקס ביים טעלער, אָדער אין בעסטען פאַל אויף די קנייה.

אויב מען האָט נישט קיין לייווענטען סערוועטיל, זאָל מען נישט בענוצען דעם עק פון טישטוך אַלס סערוועט.

צו די מיאוסיע געוואָנהייטען ביים עסען געהערען אויך דאָס זופען, דאָס בעלעקען זיך, דאָס נעמען גרויסע שטיקער אין מויל אַרײַן און דאָס ברייט עפענען דאָס מויל.

אָבער עקעלהאַפט איז צו העלפען זיך מיט די הענד ביים עסען. פאַרהאָן אַזעלכע, וואָס רעדען זיך איין, אַז נאָר שעכעוודיגע מענ-ישען קוועלען זיך און עסען נישט מיט די הענט, פראַקטיש און קלוג איז צו האַלטען די פאַלקע גענוצענס אין די הענד און רייסען פון איהר שטיקער. אַזוי פלעגען טהון די ווילדע מענשען, מיר וואָהנען אין אייראָפּא און מיר ווילען זיין ציוויליזירט, דעריבער מוז מען ביים עסען זיך בענוצען נאָר מיט גאָפעל און מעסער. מען קען מיט דער הילף פון גאָפעל-מעסער אַראָבנעמען פון ביין דאָס פלייש ביז צום טרוקענעם ביין. מען דאָרף נאָר האָבען געדולד און זיך צוגע-וואָהנען דערצו.

עס פערשטעהט זיך, אַז אויסנאָגען דעם מאַרד פון די ביינער. קען מען נישט מיט דער הילף פון גאָפעל, אָבער אין אַ געזעלשאַפט אָדער אין אַ עפענטליך אָרט, איז זעהר נישט שעהן צו נאָגען ביינער און בכלל צו קייען די ביינער. אפילו אין דער היים דאָרף מען דאָס נישט טהון.

מיט די הענד קען מען עסען נאָר טרוקענע פאָוואָרקעס צו זופ, וואָפלעס און טרוקענע „טשאַסטקעס" צו טהיי אָדער קאווע. ביים עסען דאָרף מען דעם גאָפעל האַלטען אין דער לינקער האַנד און דאָס מעסער אין דער רעכטער האַנד, ווען דאָס מעסער איז נישט נויטיג, קען מען דעם גאָפעל איבערנעמען אין דער רעכ-טער האַנד. בשום-אופן טאָר מען נישט מיטן מעסער דער-לאַנגען זיך עסען אין מויל אַרײַן. דערצו קען מען נאָר בענוצען דעם גאָפעל. דאָס בענוצען דאָס מעסער צום צוטראָגען דאָס עסען צום מויל, איז אויפ'ן העכסטען אופן נישט קולטורעל, און רופט אַרויס אַ העפטיגען פראָטעסט ביי יעדען גוט-ערצויגענעם מענשען.

דאָס מעסער דארף מען בענוצען נאָר צום שניידען די עסענס.
מען דארף דאָס נישט בענוצען צו געהאקטע מאכלים, ווי קאטלעטען,
נישט צו פיש און נישט צו דער געמיזע, וואָס מען בעקומט ציב
פלייש. דאָס אלץ דארף מען עסען מיט'ן גאָפּעל.

מען דארף נישט צושניידען די גאנצע פאָרציע מיט איינ-
מאָל און נאכהער עסען כסדר. דאָס איז נישט אָנשטענדיג. מען
דארף נאָר אָבשניידען אזא שטיקעל, ווי מען דארף נעמען אין
מויל אַריין, נאכהער ווידער אָבשניידען.

אין בעסערע הייזער, וואו מען איז פינקטליך מיט די טיש-
געזעצן, ווערט צו פיש געגעבען ספעציעלע מעסער-גאָפּעל. דאָס
מעסער איז טעמפ און דינט אויף אַרויסצונעמען די ביינדלעך און
דער גאָפּעל איז דין און פלאך, ווי אַ לאַפּאַטקעלע מיט 3 פלאטשיגע
ציין. אזא מעסער ביים עסען פיש האלט מען אין דער לינקער
האנד, פערקעהרט ווי ביי פלייש, און דעם גאָפּעל כסדר אין דער
רעכטער האנד.

די מעסער-גאָפּעל, וואָס מען בענוצט צו פיש, דארף מען
יערענפאלס נישט בענוצען צום פלייש.

דעם מעסער און גאָפּעל דארפט מען נישט האלטען אין דער
פויסט מיט פערשלאָסענע פינגער. דעם גאָפּעל און מעסער דארף
מען האלטען מיט'ן גראָבען פינגער און דעם דריטען פינגער, אין
מיט'ן צווייטען פינגער דארף מען צודריקען פון אויבען. די שטיהל
פון מעסער אָדער גאָפּעל דארף אויסקומען אונטער דעם ווייכען
דיקען פלייש פון דער האנד.

אַ לעפעל האלט מען אָנגעשפּאַרט אויפ'ן דריטען פינגער און
דער גראָבער פינגער דארף ליגען אויף דער שטיהל פון לעפעל.
אַ לעפעל דארף מען האלטען ביים מיטעלסטען טייל, אָבער
נישט ביים סאַמע ברעג פון אויבען.

ברויט זאָל מען נישט נעמען מיט דער האנד, נאָר מיט אַ
גאָפּעל, מען דארף געדענקען נישט אָנצובייסען פון ברויט קיין
ביסען, נאָר מיט דער האנד אָנברעכען אזא שטיקעל, וואָס זאָל גע-
נוג זיין אויף איין ביסען און דאָס אַריינגעמען אין מויל אַריין.
אויב דאָס ברויט איז אָנגעשמירט מיט פוטער אָדער עפעס אַנדערש,

דארף מען מיט'ן מעסער אָבשניידען צו שטיקלעך און דאָס עסען.
ביי אַ מאָהלצייט אָדער מיטאָג זאָל מען נישט עסען קיין ברויט
צווישען איין געריכט און צווייטען, נאָר צוזאַמען מיט'ן געריכט,
למשל מיט פיש, סאַרדינען, פלייש א. ד. ג.

זעהר נישט עסטעטיש איז אַריינצולעגען אין מויל גרויסע
שטיקער. עס איז גענוג, אז מען זאָל זיך אָבשפּיגלען און זעהן, ווי
לעכערליך און נישט-עסטעטיש עס זעהט אויס דער מענטש, וואָס
האָט אַ פול מויל מיט עסען און קייעט אזוי.

אויב אַ געריכט איז זעהר הייס, זאָל מען נישט בלאָזען און
נישט גיסען מיט'ן לעפעל, אז עס זאָל זיך אזוי אויסקיהלען. מען
דארף האָבען געדולד אַ קליינע וויילע, אז עס זאָל זיך אויסקיהלען.
ווען מען האָט שוין באַלד געענדיגט עסען די זופ, און עס ווערט
שווער אָנצונעמען מיט'ן לעפעל, דארף מען דעם טעלער אָנבויגען
פון זיך צום טיש-צו, און נישט אָנבויגען צו זיך צו.

אויב מען דארף אָננעמען פאַר זיך אַ חלק עסען פון אַ אַל-
געמיינעם גרויסען טעלער, טאָז, „פּולמיסקע“, זאָל מען נישט זוכען
און וואַרפען מיט'ן גאָפעל, נישט קלויבען אפילו מיט די אויגען לאַנג.
נאָר מען דארף דאָס ערלעדיגען שנעל און געשיקט, און דערביי
נישט פערגיסען און נישט פערפלעקען דאָס טישטוך. עס איז
זעלבסטפערשטענדליך, אז ווען מען האָט שוין דאָס עסען ביי זיך
אויפ'ן טעלער, דארף מען נישט נאָך אַ נייעם „טוב-הדעת“, וועלען
אויסטוישען און דאָס צוריקלעגען אויף דער אַלגעמיינער טאָז.
אין אַ געזעלשאַפט דארף מען זיין בעשיידען מיט'ן אַליין אָננעמען
פאַר זיך פון דער אַלגעמיינער טאָז, אַ פּוילע קופע עסען, ווי פלייש,
פיש איז העכסט נישט עסטעטיש און מאַכט אַ שלעכטען איינדרוק.
זאָל אָדער פּעפּער דארף מען נישט אָננעמען מיט אַ מעסער
אָדער לעפעל, וואָס מען נוצט צום עסען. דערצו דאַרפען זיין ספּע-
ציעלע לעפעלעך, נאָר אויב מען האָט פערנעסען, קען מען אָננעמען
מיט'ן שפיץ פון אַ ריין, טרוקען, נאָך נישט גענוצט מעסער.

ביינדלעך פון פיש, אָכפאַלעכץ און קערלעך פון קאָמפּאַט,
וועלכע מען האָט געהאַט אין מויל, שפּייט מען נישט אַרויס אויפ'ן
טעלער, מען נעמט זיי נישט אַרויס מיט דער האַנד, נאָר מען לעגט

צו דיסקרעט דעם גאָפּעל אָדער לעפּעל צום מויל און אזוי אַרום
נעמט מען דאָס אַרויס און מען לעגט דאָס אַרויס אויפֿן טעלער.
אויף גרויסאַרטיגע אויפנאַמעס בעמיהט זיך די ווירטין צו דערלאָג-
גען פּרוכטען און קאָמפּאָט, וועלכע זאָלען שוין זיין אויסגערייניגט
פון די קערעלעך. און בנוגע ביינדלעך פון פיש און פלייש איז בעסער
אכטונג צו געבען זיי באַלד נישט צו נעמען אין מויל אַרײַן.

ביי אַ אויפנאַהמע אין אַ פּריוואַט הויז, איז זעהר בעליידי-
גענד, ווען אַ גאַסט ווישט אויס מיט'ן סערוועטעל דעם טעלער
פאַר'ן נעמען עסען, אָדער ער רייניגט אָב די מעסער, גאָפּעל, לעפּעל
פון שטויב א. ד. ג. דאָס קען מען זיך ערלויבען אין אַ שלעכטען
דעסטאָראַן, וואו מען האָט נישט קיין צוטרוי צו דער ריינקייט, אפילו
אין אַ ערשט-קלאַסיגען רעסטאָראַן דאָרף מען דאָס נישט טהון,
אויב מען בעמערקט, אז אַ טעלער, אָדער דאָס בעשטעק איז נישט
זויפער, קען מען דאָס הייסען אויסטוישען.

אויף אַ אויפנאַהמע אין אַ פּריוואַט הויז, דאָרף מען נישט
איבערלאָזען קיין עסען אויפֿן טעלער, אפילו ווען מען האָט נישט
קיין אַפּעטיט. עס איז שוין גלייכער, אין אזא פאַל, צו נעמען וויג-
ציגער, אָבער אלעס דאָרף מען אויפּעסען, אויב מען וויל נישט
פערשאַפען דער הויז-ווירטין קיין פערדרוס.

עס זענען נאָך איצט פאַרהאַן מענשען, וועלכע האָבען אַ פאַל-
שען בעגריף, וועגען עסען אין אַ געזעלשאַפט פון פריינד און בע-
קאַנטע, אָדער ווען מען איז פערבעטען צו-גאסט, מען מיינט נעם-
ליך, אז צו עסען מיט אַפּעטיט, איז עפעס נישט שעהן, אין אַמאָליגע
אלטע צייטען פלענען טאָקי יונגע מיידלעך זיך שעמען צו עסען.
כדי מען זאָל זיי האַלטען פאַר פיינע קינדער, היינט אָבער איז אַ
אַנדערע צייט, היינט איז די ווירטין צופרידען, ווען איהרע געסט
עסען און זענען צופרידען, און דאָס איבערלאָזען דעם פולען טעלער
איז אַ בעליידיגונג, די אַמביציע פון דער ווירטין איז אָנגעריהרט.
עס פערשטעהט זיך, אז מען דאָרף נישט אַרויסווייזען קיין פרעמע-
רישען אַפּעטיט, נאָר עסען מיט אַ נאָרמע.

אפילו ווען דאָס עסען שמעקט אונז זעהר שטאַרק, דאָרף מען
נישט אויסלעקען דעם טעלער, און מען טאָר נישט נעמען אַ שטי-

קעל געבעקס אויף א גאָפּעל אָדער אין האַנד און אויסווישען דעם „סאָס“ פּונם טעלער. דאָס געהערט צו די אָרדינערע זיטען, וועלכע מען דאַרף נישט אַרויסוויזען אין קיין קולטורעלע שטוב.

אז מען ענדיגט עסען, דאַרף מען נישט אָברוקען דעם טע-לער פון זיך, נאָר מען זאָל דעם מעסער און גאָפּעל אַרויפּלעגען אויפֿין טעלער, צוזאַמענגעלעגט, אַזוי, אז די שפיצען פון גאָפּעל דאַרפֿען זיין אַראָב צום טיש מיט דער שטיהל צו דער לינקער האַנד און די שפיצען צו דער רעכטער, דאָס איז אַ סימן פאַר די קעלנער אָדער דינערשאַפט, אז מען האָט שוין געענדיגט עסען. דאַנענען. אז מען שפּאַרט-אָן דעם מעסער און גאָפּעל אויפֿין טעלער, מיט די שפיצען אַרויף, הייסט עס, אז מען האַלט נאָך אין מיטען עסען. אַ מעסער, גאָפּעל, צי לעפּעל, וועלכען מען האָט שוין גע-האַלטען אין נוצען, דאַרפט מען נישט בענוצען אויף צו נעמען זיך עפעס פון אַלגעמיינע טעלערס, אָדער כלים, ווי למשל נאָך סאַלאַטע, כריין, געמיוזע א. ד. ג.

דאָס סערוועטעל דאַרף מען בענוצען נאָר צום אָבווישען דאָס מויל אָדער די פינגער. בשום-אופן טאָר מען נישט מיט אַ סערוועטעל זיך אָבווישען דאָס געזיכט. עס איז אויף דער העכסטער שטופּע העסליך, ווען מען ווישט זיך דאָס מויל אָדער פינגער מיט אַ ברעג טישטוך.

עס איז איבעריג צו וואָרענען, אז מען זאָל נישט אַרײַן-שטעקען די פינגער אין מויל אַרײַן, כדי זיך עפעס אַרויסצונעמען פון די ציין. דאָס איז נישט-דערלאַזבאַר ביים טיש. אויפֿין ערגסטען פאַל, ווען עפעס דענערווירט אין די ציין, זאָל מען בענוצען אַ ציין-שטעכער, אָבער נישט קיין גאָפּעל אָדער מעסער. דאָס אויסשטעכען די ציין מיט אַ ציין-שטעכער דאַרף מען מאַכען דיסקרעט, אונ-בעמערקט פון די אַרומיגע און שנעל. דערביי דאַרף מען פערשטעלען דאָס מויל מיט דער האַנד, דער אַרומיגער עולם דאַרף זיך נישט צוקוקען צום אָפּענעם מויל.

אויב מען וויל טרינקען אין מיטען עסען, זאָל מען פאַר יעדען טרונק זיך אָבווישען דאָס מויל, כדי מען זאָל נישט מיטן

מויל פערפעטסען דאָס גלאָז. דער געטראנק ווערט דערפון פער-
אומרייניגט.

טרינקענדיג טהיי אָדער קאווע, זאָל מען דאָס לעפעלע האַלטען
אויף דעם טעלערל (,פאָדסטאָווקע") און דאָס בענוצען אין גלאָז
נאָר צום מישען דעם צוקער. מען דאַרף נישט טרינקען מיט'ן לעפעלע
און נישט אָנגיסען זיך די טהיי אויף דעם טהיי-טעצעלע, און פון
דערפון טרינקען.

אויב מען דאַרף עפעס נעמען פון טיש, וואָס ליגט ווייט, זאָל
מען זיך נישט אויפשטעלען און מיט אויסגעצויגענע הענד דאָס
נעמען, בעסער איז צו בעטען א שכן, וואָס זיצט דערנעבען, אז
ער זאָל דאָס דערלאנגען אָדער צורוקגען נעהנטער.

ביים טיש דאַרף מען זיך בעמיהען צו זיין העפליך צו די
אָרומיגע, וואָס זיצען ביים טיש און בעזונדערס דאַרף מען זיין
דינסט-גרייט צו די פרויען און זיי בעדינען און פערלייכטערן.

ביים עסען דאַרף מען זיך בעמיהען צו עסען מיט'ן זעלבען
טעמפאָ, וואָס אַלע, וואָס זיצען ביים טיש, נישט צו שנעלער, און
נאָך ערגער איז צו-פאָמעלעך; עס איז זעהר קאָמיש און אונאַנגענעם,
ווען מען בלייבט איינער פון די לעצטע ביים עסען און מען האַלט
אין מיטען עסען פּעט די אַנדערע האָבען שוין געענדיגט.

ביים אָנהויבען עסען דאַרף מען האָבען דעספּעקט פאַר דער
ווירטין פון דער שטוב און פאַר די דאָמען, וואָס זיצען דערנעבען.
אויב ביים טיש זיצט אַ קליינע געזעלשאַפט, דאַרף מען אָנהויבען
עסען ערשט דעמאָלט, ווען די ווירטין פון שטוב און דער ווירט
הויבען אָן עסען; די ווירטין פון איהר זייט דאַרף דערמיט נישט
אויפהאַלטען די געסט, און דאַרף אַכטונג געבען, אז קוים זענען אַלע
געסט סערווירט געוואָרען, זאָל זי אָנהויבען עסען און דערמיט גע-
בען דעם צייכען צום אָנהויבען עסען.

אויב אָבער צום מאָהלצייט איז פאַרהאַן אַ גרעסערע געזעל-
שאַפט פון צעהנדליגער מענשען, דאָן דאַרף מען אָנהויבען צו עסען
ערשט דעמאָלט, ווען די פרויען, וואָס זיצען געגענאיבער און דער-
נעבען הויבען אָן צו עסען. די אויפגאַכע פון דער ווירטין איז,
אויב זי זיצט נישט ביים טיש, ביי אַ גרויסע געזעלשאַפט, צו ער-

כונטערען די געסט צום אָנפאַנגען עסען. אין יעדען פאל דארפֿען
די מענער נישט אָנהויבען צו עסען פריהער, איידער עס הויבען-אָן
די פרויען, וואָס זיצען דערנעבען און אַנטקעגענאיבער.

עס איז העכסט וויכטיג, דאָס יעדער זאָל אַכטונג געבען אויף
זיך, ווי אזוי צו זיצען ביים טיש. דאָס זיצען זאָגט זעהר פיעל ווע-
גען די גוטע מאַניערען פון מענש. די שטוהל דארף נישט זיין אוועק-
גערוקט ווייט פון טיש, נאָר דארף זיין גענוג נאָהנט צוגערוקט,
אָבער אויף אזא אופן, אז מען זאָל זיצען נישט צוגעפרעסט צום
טיש, מיט דער ברוסט צום טיש-ברעג. ביים טיש דארף מען זיצען
אויסגעגלייכט, נישט איינגעהויערט, די פלייצעס און רוקען
דארפֿען לייכט זיך אָנריהרען אינים אַנלעהן פון דער שטול, דאָס
מאכט דעם מענשען בעקוועמער און זיכערער. ביים עסען זאָל מען
נישט פערלעגען א פוס אויף א פוס, נישט אויסציהען ווייט די
פיס, נאָר זיי האַלטען גלייך צו דער פאָדלאַנג.

און וואָס טהוט מען מיט די הענד? אַט די זאָרג האָבען
פיעל מענשען ביים עסען. ביי די פאָזעס, צווישען איין געריכט
און צווייטען, ווייסען זיי נישט, וואָס צו טהון מיט די הענד, און
ביים עסען, האָבען זיי אָפט איבעריג די לינקע האַנד.

עס איז אָבער נישט אזוי געפעהרליך. ביים עסען דארף מען
די הענד האַלטען אָנגעשפּאַרט אָן ברעג טיש, אָבער די עלענבויגען
דארפֿען אויפ'ן טיש נישט ליגען, זיי דארפֿען זיין אַראָבגעלאָזט פון
טיש, מען דארף זיך אויך נישט אַריינבייגען אין טעלער אַריין.
ווען מען עסט אָדער טרינקט בלויז מיט איין האַנד, למשל ביי
זופ, טהיי א. ד. ג., דארף מען די לינקע האַנד נישט בעשעפטיגען
מיט ציפּען דאָס טישטוך, אָדער מיט שפּיעלען זיך מיט'ן טיש-
בעשטעק, נאָר מען דארף בלויז די האַנד, (די פינגער-טייל) האַלטען
אָנגעשפּאַרט אינים ברעג טיש. דאָס האַלטען די הענד אויף די
קניָה, איז אונבעהאַלפֿען.

ביים אויפשטעלען זיך פון טיש, נאָכ'ן עסען, דארף מען,
פונקט ווי מיט'ן אָנהויבען עסען, געבען פאָרשוס די ווירטין פון
דער שטוב און די פרויען. מען דארף נישט אויפשטעהן פריהער,
ביז די ווירטין שטעהט-אויף, און אין א גאָר גרויסע געזעלשאַפט,

דארף מען ווארטען ביז די פרויען, וואָס זיצען דערנעבען און אַנט-
קענענאיבער שטעלען זיך אויף.

וויאָלנג עס דויערט דאָס עסען, איז אונבעדינגט נישט צולעסיג
צו רויכערען. בעסער איז בכלל נישט צו רויכערען ביים טיש, וואו
מען האָט געגעסען. ערשט ווען מען שטעלט זיך אויף פון טיש, קען
מען אָנהויבען רויכערען. יעדענפאלס קען מען רויכערען ערשט
דעמאָלט, ווען אלע ביים טיש האָבען גענצליך אויפגעהערט צו
עסען און מען האָט אויפגעהערט צו דערלאנגען עסען.

דער גוטער טאָן פאָדערט, אז ביי אַ אויפגעהעמטן זאָל מען
נישט באלד נאָכ'ן עסען זיך געזעגענען און אוועקגעהן. מען דארף
נאָך שפּעטער אַביסעל זיך אונטערהאלטען אין אַ געשפרעך. עס
איז געוואונשען צו פערברענגען נאָכ'ן עסען כאָטש נאָך אַ האַלבע
שעה.

דאָס רויכערען פאפיראָסען

ביים רויכערען פאפיראָסען דארף מען נישט וועניגער וויסען,
זוי אזוי זיך צו האַלטען, ווי ביים עסען. דער ערשטער כלל איז
צו וויסען, אז ווען מען איז צוגאָסט, דארף מען ווי ווייט מעגליך
וועניגער רויכערען. מען דארף נישט אַרויסווייזען, אז מען איז
אַ ליידענשאַפטליכער רויכערער צוליב פיעל אורזאָכען. אין אלגע-
מיין האָבען מענשען נישט ליעב קיין שום איבעגעטריבענע מאָס
אזוי ביים טרינקען אַלקאָהאָל, אזוי ביים רויכערען, צי ביים
שפיעלען אין קאָרטען. אין די אלע פאלען דארף מען זיך האַלטען
עטוואָס צוריקגעהאלטען, נישט פערשקלאַפט און פערקאכט צו דער
ליידענשאַפט. איינער, וואָס רויכערט אַ סך, ביי יענעם אין שטוב
איז עס טאקטלאָז, און ווען ער געהט אוועק, זאָגט די ווירטין, אז
ער האָט אָנגערויכערט אַ פולע וואָהנונג.

גלייכצייטיג דארף מען אין זינען האָבען, אז אין אַ געזעל-
שאַפט פון מעהערערע פערזאָנען, זענען פארהאן אזעלכע, וואָס דער
דויך איז פאר זיי שעדליך, אָדער נישט אָנגענעהם. יעדענפאלס,
ווען מען איז צוגאָסט, דארף מען זיך בעמיהען ווינציגער צו רויכערען.

די הערשאפט פון דער וואָהנונג, ווען זיי לאָרען איין געסט, דארפֿען פונדעסטוועגען אין זינען האָבען, אז היינטיגע צייטען רויכערען אלע פאפיראַסען, אפילו פרויען, און זיי דארפֿען צוגרייטען פאר די געסט אביסעל פאפיראַסען מיט אש-טעלערלעך. דאָס דאָרף זיין אפילו דעמאָלט, ווען די הערשאפטען פון דער וואָהנונג רויכערען נישט.

אויב איינער איז פערבעטען צו א פאמיליע, וואָס רויכערט נישט, איז נויטיג אינגאנצען זיך אָפצוהאלטען פון צו רויכערען. אויב מען איז פערבעטען צו א פאמיליע, וואו פאר די געסט זענען פארהאן עטליכע צימערן, דאָרף מען זיך איבערפרעגען, אין וועלכען צימער עס איז ערלויבט צו רויכערען. קיינמאָל זאָל מען נישט אריינגעהן מיט א פאפיראַס אין אַ זאָל, וואו מען טאנצט, ווי אויך איז נישט פיין אריינצוגעהן אין שלאָף-צימער מיט א פאפיראַס.

ווען מען נעמט אַרויס א פאפיראַס צו רויכערען, דאָרף מען דערמיט מכבד זיין די פערזאָנען, וואָס שטעהען צוזאַמען אין גע- שפרעך. מען קען זיך ענטזאָגען פון נעמען א אָנגעפאַטענעם פאפיראַס, אויב מען האָלט נישט ביי רויכערען, אָדער אויב מען רויכערט א אַנדערען סאָרט פאפיראַסען. דאָס הייסט נישט קיין בע- ליידיונג. דאָגעגען הייסט א בעליידיונג, ווען איינער ענטזאָגט צו נעמען א פאפיראַס און אין א וויילע אַרום נעמט ער פון א אַנדערען יא, אָדער ער נעמט אַרויס א אייגענעם פאפיראַס פון דעם זעלבען סאָרט.

קיינמאָל זאָל מען נישט נעמען דעם לעצטען פאפיראַס פון איינעם, וואָס איז מכבד, אפילו ווען דער דאָזיגער בעט דערין נאָך אמאָל און זאָגט, אז עס שאַדט נישט, „ער וועט באַלד האָבען אַנדערע“, „אויפֿן וועג וועט ער קויפֿען“. פונדעסטוועגען דאָרף מען שטענדיג לאָזען דעם לעצטען פאפיראַס פאר זיין אייגענטימער, פארהאן רויכערער, וואָס ווען עס בעפאַלט זיי דער חשק צו רויכערען, קען ער האָבען פּעראיבעל, וואָס מען האָט ביי איהם צו- נענומען דעם לעצטען פאפיראַס און ער קען דעריבער נישט בע- פרידיגען זיין ליידענשאפט.

גאר איידעל איז, ווען די, וואָס רויכערען וועניגער, וועלען זיך אָבהאַלטען פון אָננעמען אַ פאַרגעלעגטען פאַפיראַס, אויב זיי זעהען, אז אין פאַפיראַסען-טעשעל זענען געבליבען נאָר 2—3 פאַפיראַסען, בעת מען דאַרף נאָך אַ לענגערע צייט פערוויילען אין דער געזעלשאַפט.

ווען מען פעררויכערט, דאַרף מען שטענדיג געבען פייער די אנדערע פערזאָנען, אלץ איינס, צי דאָס זענען עלטערע אָדער יונגערע, אויב מען וויל זיין נאָר העפליך בנוגע די פערזאָן, וואָס גיב פייער, קען מען אַרויסנעמען דאָס שוועבעלע פון זיין האַנד און איהם געבען פריהער צו פעררויכערען. אויב יענער האָט אַ „זאַפאַליטשקע“ (פייער-אַפאַראַט), דאַרף מען דאָס נישט טהון.

מען דאַרף זיך ווי ווייט מעגליך אָבהיטען פון צו פעררויכערען אַ פאַפיראַס ביי אַ ברענענדיגען פאַפיראַס. געהענדיג אין גאָס, און מען וויל דורכאויס פעררויכערען אזוי אַ פאַפיראַס, זאָל מען בשום-אופן נישט אַרויסנעמען דעם פאַפיראַס פון יענעם האַנד. אזוי ווי אַ גרויסע טייל פרויען רויכערען איצט פאַפיראַסען, דאַרף מען, ווען מען געהט פעררויכערען אַ פאַפיראַס, פאַרלעגען די דאַמען, צי זיי ווילען פאַפיראַסען. קיין שום פרוי דאַרף זיך דערפון נישט בעליידיגען. עס איז אויך העכסט טאַקטלאָז, ווען אַ פרוי זאָגט איצט ביי אַזאַ געלעגנהייט, אז זי וויל נישט רויכערען, ווייל דאָס איז אַ עקעלאַפּטע זאַך, אָדער אַ עהנליך שטאַר-קען אויסדרוק; די פרוי דאַרף וויסען, אז דערמיט קען זי אָפט בעליידיגען אנדערע פרויען, וואָס געפינען זיך אין דער געזעלשאַפט און רויכערען יאָ. עס קען דאָך אויך זיין, אז די פרוי פון דעם, וואָס איז מכבד מיט'ן פאַפיראַס, רויכערט אויך, אין אַזאַ פאַל, איז עס גאָר אַ שווערע בעליידיגונג. אויב אַ פרוי רויכערט נישט, איז גענוג, ווען זי ענטזאָגט זיך צו נעמען אַ פאַפיראַס, און קיינעם נישט קריטיקירען.

אַ פרוי דאַרף נישט רויכערען אויף דער גאָס; זי קען אָבער רויכערען אויפ'ן באַלאַקאָן פון דער וואָהנונג.

אַ מאַנספערזאָן דאַרף שטענדיג דינען דער פרוי מיט אַ שוועבעלע פייער צום פאַפיראַס, אָבער אַ פרוי זאָל קיינמאָל

נישט געבען קיין פייער פאר א מאנספערזאן, דאָס איז א איבער-
געטריבענע און טאקטלאָזע העפליכקייט... אויב א פרוי פעררויכערט
זיך אליין א פאפיראָס און דערביי בעמערקט זי, ווי א בעקאנטער
זוכט פייער, דאָרף זי איהם נישט געבען דאָס ברענענדע שווע-
בעלע, נאָר דאָס גאנצע שאַכטעל שוועבעלעך.

מען דאָרף נישט אָבשאַקלען דאָס אַש אויף דער פּאָדלאָגע.
מען טאָר נישט אויך דעם קאָרק פון פאפיראָס וואַרפֿען אויף דער
פּאָדלאָגע אָדער אין א ווינקעלע. מען דאָרף זיך בעמיהען דערצו צו
בענוצען א אַש-טעלערל, אויב מען האָט פֿערגעסען אָנצוגרייטען דאָס,
דאָרף מען דאָס בעטען ביי דער ווירטין פון דער וואָהנונג.

עס איז זעהר נישט שעהן, ווען מען שאַקעלט-אָב דעם אַש
אויף א טעלער אָדע „פּאָדסטאָוקע“ פון די טהיי, דאָס איז זעהר
נישט עסטעטיש און ווירקט שלעכט. אונבעדינגט דאָרף מען דאָס
אויסמיידען.

דערביי ווילען מיר מאַכען א קליינע בעמערקונג: עס זענען
פאַרהאַן פיעל מענשען, וואָס מיינען, אַז עס איז נישט שעהן צו-
פיעל צו בעוועגען זיך אָדער אָפט צו פערלאַנגען, ווען מען איז
צוגאָסט, אָדער ווען מען געפינט זיך אין א געזעלשאַפט. אַזעלכע
קרעמפירען זיך אויפצושטעלען פון פלאַץ, כדי אומצוקוקען זיך
ערגיץ נאָך א אַש-טעלערל. אָדער מען שטעמט זיך צו בעטען דאָס
ביי דער ווירטין. אַזוי ווי מען וויל זיך דאָס איינברענגען, זיצט
מען ווייטער אויפ'ן זעלבען פלאַץ און מען וואַרפט בעסער דאָס אַש
וואו עס לאָזט זיך, אויפ'ן גאָהנטסטען טעלערל אָדער אויף א גע-
גענשטאַנד אויפ'ן טיש. דאָס איז אומגעלומפערט און נישט שעהן.
אין ערגסטען פאַל דאָרף מען דאָס אַש אָבשאַקלען אינעם שאַכטעל פון
די שוועבעלעך.

פריינדשאפטליכע בעציהונגען

אמאָליגע צייטען פלעגט מען שטארק בערעדען אזא פאמיליע, וואָס האָט אָפט איינגעאָרדענט אויפנאָהמעס פאַר גוטע פריינד און בעקאנטע, און, וואָס פלעגט אויך אָפט געהען צו געסט, מען האָט געקוקט אויף אַזעלכע, ווי אויף הולטייעס, ווי אויף מענשען, וואָס ברענגען אויס לייכט זייער געלד און זייער צייט. אמאָל האָט מען געלעבט נאָר פאַר זיך, מען האָט געלעבט און פערברענגט אין ענגען קרייז פון אייגענעם הייז-געזינד. פאמיליע-אויפנאָהמעס און ווי-זיטען פלעגען מאַכען נאָר רייכע פאמיליעס.

יענע צייטען זענען שוין אַוועק; די וועלט-מלחמה האָט גענצ-ליך געענדערט דעם כאַראַקטער פון די פרייטסטע שיכטען פון די מענשען. מען וויל מעהר נישט זיין אָפגעשלאָסען אין ענגען קרייז פון די סאַמע נאָהנטסטע; יעדער מענטש, אפילו מיטעלמעסיגע פער-זאָנען און אַרבייטער שטרעבען איצט צו לעבען אויף אַ פרי-נערן און פרייטערן שטייגער, מען וויל דאָס לעבען זיך מאַכען אינ-טערעסאַנטער און שענהער, און מען וויל דערהויפּט פערברייטערן דעם קרייז פון די בעקאנטע און פריינד.

די מענשען האָבען איצט אינגאַנצען אַנדערע אָנשוואַונגען אויף דעם אופן, ווי אַזוי מען דאַרף פיהרען דעם קאַמף פאַר עקזיסטענץ און וואָהלשטאַנד. דער מאָדערנער מענטש ווייסט, אז וואָס מעהר ער האָט גוטע פריינד, מיט וועלכע ער פערהאַלט זיך נאָהנט, אַלץ בעסערע שאַנסען האָט ער פאַר'ן ערפאָלג אין זיינע געשעפטען, אַלץ לייכטער איז איהם צו בעקומען אַ גוטע שטעלונג אין זיין בעשעפ-טיגונג, אין ווער שמועסט שוין, ווען מען האָט דערוואַקסענע קינד-דער. דאָס פערשטעהען איצט אַלע 100 פראָצענט מענשען, אז עס זענען שוין אַוועק די צייטען פון שדכים, וועלכע האָבען צוזאַמען-געפיהרט אַ וואַנט מיט אַ וואַנט. אויפנאָהמעס, פאמיליען-אַווענדען, געהען צו געסט, אָט דאָס זענען איצט די מאָדערנע שדכים. דאָס מאַכען אויפנאָהמעס און פאמיליען-אַווענדען איז געוואָ-

רען א פאפולערע זאך; יעדער דורכשניטליכער מענש בעמיהט זיך איצט, כאטש עטליכע מאל אין יאהר צו מאכען אויפנאהמעס און אָווענדען, צו וועלכע מען לאדט-איין פריינד, בעקאנטע, קאלעגען פון דער ארבייט, און פערזאנען, מיט וועלכע מען האט געשעפטליכע בעציהונגען.

אויפנאהמעס און וויזיטען.

דער פונדאמענט פון דער היינטיגער עטיקעטע און געזעל-שאפטליכען צוזאמענלעבען מיט מענשען, איז מאכען וויזיטען און אויפנאהמעס. דאס איז דער איינציגער גוטער וועג צו דערנעהנטערן צו זיך די מענשען, וועלכע מען וויל געוואונען אלס גוטע פריינד, און בעסער צו בעקאנען זיך מיט די, מיט וועלכע מען טרעפט זיך טאג-טעגליך ביי דער בעשעפט-יגונג, אין ביוראָ צו ביי דער ארבייט, אויף אזא אופן ווערען איצט די מענשען אָפּענהערציגער צווישען זיך, געטרייער און איבערגעבענער. דאס איז דער וועג, דורך וועלכען מען קלויבט זיך אויס די בעסטע פון אלע בעקאנטע און מען לעבט זיך-איין מיט זיי גוט, ביז עס ווערען הארציגע בעציהונגען.

אויף וויזיטען און אויפנאהמעס דארף מען אָפהיטען די הויפט-פרינציפען, וואָס זענען אָנגענומען אין די געזעלשאפטס-קרייזען. אפילו די, וואָס זענען גוט בעפריינדעט מיט די ווירטין פון דער שטוב, דארפען זיך דערמיט רעכענען, וואָרום עס קענען זיין צווישען די געסט אַזעלכע, וואָס ווייסען נישט, אז מען איז נאָהנט בעקאנט מיט די הערשאפט פון דער שטוב, און זיי קענען מיינען, אז מען היט נישט אָפּ די גוטע זיטען און מאניערען אויף דער אויפנאהמע, ווייל מען קען זיך נישט האלטען אין קיין גוטע געזעלשאפט. אחוץ דעם קען מען בעקומען א שלעכטע מיינונג וועגען דער ווירטין פון דער היים, אויב אויף א אויפנאהמע ביי איהר זענען פארהאן אַזעלכע געסט, וועלכע האלטען זיך נישט גוט.

דער וויכטיגסטער פרינציפ ביים מאכען וויזיטען, איז קיינ-מאָל נישט צו קומען אין א צייט, ווען מען קען פערשטעהען, אז דאס וועט אין עפעס שטערען די בעלי-בתיים (הערשאפט) פון שטוב,

אויך נישט דעמאלט, ווען מען ווייכט, אז די ווירטין איז נישטאָ
אין דער היים. דאָס איז זעהר נישט העפליך.

אָפּיציעל איז אָנגענומען, אז די צייט פאר ווויטען איז פון
נאָך מיטאָג ביז 7 אָווענד. אָבער מען מאַכט אויך פיעל ווויטען אין
אָווענד. די, וואָס ווילען קומען מיט ווויטען נאָך 7 אָווענד דארפֿען
זיין פאַרוויכטיג, אז זייער ווויזט זאָל נישט זיין קיין לאַסט פאר די
בעלי-בתים, און זאָל זיי נישט קאליע מאַכען דעם פלאַן, פון פער-
ברענגען דעם אָווענד.

מען דארף זיך רעכענען דערמיט, אז אין אָווענד וויל מען
אָפט געהען אין קינאָ אַרײַן, אין טעאַטער, אָדער גלאַט אויף אַ שפּאַ-
ציר, צוליב דעם דארף מען קיינמאל נישט איבעראַשען מיט קיין אונ-
ערוואַרטעטען וויזט צווישען 7 און 9 אָווענד, אין דער צייט, ווען
מען קלויבט זיך געווענליך אַרויסצוגעהען.

אין יעדען הויז איז איינגעפיהרט איין אָווענד אָדער צוויי
אָווענדען אין דער וואָך ווען די בעלי-בתים זענען דאָ אין אָווענד
אין דער היים. דאָס איז נישט שווער צו וויסען, למשל, אויב די, צו
וועלכע מען וויל געהען מיט אַ וויזט האָבען אַ קריסטליכע דינסט,
איז די ווירטען שטענדיג אין דער היים זונטאָג נאָך מיטאָג און אין
אָווענד, אויב עס איז דאָ אַ יודישע דינסט, איז זי דאָ אין דער היים
שבת אָווענד — אין אזא אָווענד קען מען קומען מיט אַ וויזט.

מען דארף אויך נישט קומען מיט קיין וויזט, און אפילו נישט
בעשטעלען זיך פריהער צו קומען מיט אַ וויזט, אין אַ אָווענד, ווען
די בעלי-בתים האָבען אַ געוואָנהייט צו געהען אין אַ קינאָ אָדער
טעאַטער. עס זענען, צום ביישפּיעל, פאַרהאָן פערזאָנען, וואָס האָבען
אַ טראַדיציע צו געהען יעדען פרייטאָג-אָווענד אין אַ קינאָ, אָדער
יעדען שבת-אָווענד, אַנדערע ווידער געהען אין אַ פראַסטען מאָג-
טאָג. מען דארף דעריבער זיך נישט אָנוואַרפען מיט קיין וויזט, אין
אזא צייט, וואָס מען קען שטערען דער געוואָנהייט פון די בעלי-
בתים.

די פרינציפען דארפֿען האָבען אלע, אָהן אונטערשייד צו דאָס
זענען גלאַט בעקאַנטע, אָדער אפילו גאָר גוטע פריינד, זעהר נאָהנטע,
וואָרום עס איז זעהר אַ אונאַנגענעמע סיטואַציע דוקא ווען עס קומט

א זעהר גוטער פריינד פון די ווירטין אָדער פון איהר מאן, אין דער צייט, וואָס מען האָט פריהער זיך אָנגעגרייט צוויי בילעטען אין טעאָטער אַרין. אין אָנהויב קרעמפּירט מען זיך צו זאָנען, שפּעטער זאָגט מען שוין, ענטשטעהט א נישט-בעקוועמע סיטואַציע; מען פער-שפּעטיגט זיך, אָדער די ווירטין מוז אינגאָנצען רעזיגנירען פון גע-הען; דאָס איז זעהר אונאַנגענעהם און פיינענר.

אזעלכע עהנליכע סיטואַציעס איז זעהר לייכט אויסצומיידען, אין די ערטער, וואו עס איז פאַרהאן טעלעפאָנען, דאָרף מען מיט אַ טאָג פריהער, אָדער כאָטש אין זעלבען טאָג, פאַרמיטאָג, אָנזאָגען, אז מען גרייט זיך צו קומען אין אַווענד, גלייכצייטיג דאָרף מען זיך אָנפּרעגען, צי דאָס וועט נישט שטערען און צי די ווירטין קלויבט זיך נישט ערגיץ אַוועקצוגעהען.

אין די ערטער, וואו עס איז קיין טעלעפאָן נישט פאַרהאן, דאָרף מען אויף אַ אַנדערען אופן צוויסען געבען. יעדענפאַלס דאָרף מען זיך האַלטען פאַר אַ כלל, אז אין אַווענד זאָל מען נישט קומען מיט קיין וויזיטען אומגעריכט. מיט אזעלכע אומגעריכטע וויזיטען, איז אַמבעסטען צו קומען נאָכמיטאָג, פון 4 ביז 7 אַווענד.

א קונסט פון אַ קולטורעלען מענטש, איז דאָס קענען אַריינגעהן אין זאָל. דאָס ערשיינען מיט'ן וויזיט אין דעם צימער, וואו עס זענען פערזאָמעלט מעהרערע געסט, דאָרף באַלד מאַכען דעם גוטען איינ-דרוק. דאָס וויכטיגסטע איז, אז מען דאָרף געדענקען צו וועמען מען איז געקומען. מען דאָרף האָבען אין זינען, אז די פליכט איז דאָס ערשטע צו בעגריסען זיך מיט דער ווירטין. אויב מען טרעפט אָן פריהער אַנדערע פריינד, קען מען זיי פערבייגעהענדיג צוואַרפען אַ וואָרט, און גלייך צוגעהן צו דער ווירטין און זיך מיט איהר בעגריסען.

אויב מען איז נישט געווען בעקאַנט מיט דער ווירטין, ווייל מען גיעט-אָב דעם ערשטען וויזיט, דאָרף מען דערביי אויסדריקען מיט עטליכע ווערטער די צופרידענהייט צו האָבען די געלעגנהייט זיך צו בעקענען. מען קען געווענליך זאָגען: „איך בין העכסט צו-פרידען, וואָס איהר האָט מיר געגעבען די געלעגנהייט זיך צו בע-קענען מיט אייך“, „איך האָב פיעל געהערט פון אייך, וואָס האָבט

מיך פּעראַינטערעסירט", „איך בין גליקליך מיט אייך פּערזענליך זיך צו בעקענען, פיו איצט האָבען מיר זיך בעקענט נאָר פון דער-ווייטענס, טעלעפאָניש אָדער בריפּליך", מיט אייער מאַן קען איך זיך שוין זעהר לאַנג און האָב שוין לאַנג בעגעהרט זיך צו בעקענען אויך מיט אייך". א. א. וו. אזא אויסדרוק, וואָס זאָל זיין צוגעפאַסט צו דער סיטואַציע.

נאָכדעם, ווי מען ערפיעלט די פליכט, אויב דאָס איז א פרוי, דאַרף זי זיך בעגריסען מיט די פרויען, און ערשט נאָכדעם דאַרף זי זיך זעצען, אָדער אָנהויבען שמועסען, פרויען דאַרפן נישט צו-נעהען צו די מענער-געסט און זיך מיט זיי גריסען, דאָס דאַרפן די מענער אַליין צוגעהען און זיך בעגריסען, נאָכדעם ווי זיי בעמער-קען. אז מען האָט זיך שוין בעגריסט מיט די דאָמען.

אויב דאָס איז א מאַנסעפרוואַן, דאַרף ער פריהער זיך בעגריסען מיט די פרויען, און נאָכהער זיך בעגריסען מיט די מענער. דאָס ערשטע בעגריסט מען זיך מיט די בעקאַנטע פרויען, נאָכהער מיט די אונבעקאַנטע, ערשט שפעטער מיט די מענער. אויב מען איז נישט בעקאַנט מיט די גרעסטע טייל געסט, דאַרף מען בעטען די ווירטין אָדער ווירט פאָרצושטעלען פאַר די געסט. פריהער דאַרף מען פאָרשטעלען פאַר די דאָמען נאָכהער פאַר די מענער.

דאָס דאַרף מען אויספיהרען אויף אזא אופן: עס איז פער-שטענדליך, אז אין זאָל אָדער צימער זענען נישט די געסט איינגע-טיילט אין צוויי העלפטען: מענער בעזונדער און פרויען בעזונדער, עס שטעהען אָדער זיצען גרופקעס, אויסגעמישט מענער און פרויען, דאָס איז פערשטענדליך. דאַרף מען נישט פריהער זיך בעקענען מיט די פרויען פון איין גרופע און לאָזען שטעהען די מענער, וואָס האַל-טען זיך אונטער מיט זיי און צוגעהען צו א צווייטע גרופע, כדי זיך צו בעקענען מיט יענע פרויען, און ערשט נאָר צום סוף מיט די מענער. ניין אזוי איז פאַלש. צו יעדע גרופע, וואָס מען קומט-צו, דאַרף מען פריהער ווערען פאָרגעשטעלט פאַר די פרויען, און פאַר די מענער פון דער גרופע שטעלט מען זיך אַליין פאַר, אָדער דער ווירט צי ווירטין שטעלען פאַר, נאָכהער געהט מען צו צו א צווייטע גרופע א. א. וו.

א מאנספערזאן דארף זיך נישט אליין אוועקזעצן, נאָר
נאָכדעם ווי ער בעגריסט זיך מיט אַלעמען, בלייבט ער שטעהען,
רעדענדיג מיט עמיצען אָדער אין אַ אנדערע האַלטונג, די ווירטין
אָדער ווירט דארף באַלד איהם בעטען זיצען. דערביי איז די אויפ-
גאָבע פון די בעלי-בתיב נישט צו לאָזען שטעהען לאַנג די געסט.
ביים פאַרשטעלען און בעקענען די געסט, דארף די ווירטין
אָדער דער ווירט זיך האַלטען ביי פאַלגענדע פרינציפּען:

אויב זיי ווילען בעקענען אַ מאַנספערזאן מיט אַ פרוי, דארף
מען זיין געווענדעט צו דער פרוי און זאָגען דעם נאָמען פון מאַנס-
פערזאן. צום ביישפּיעל, „ערלויבט פאַרצושטעלען אייך דעם ה' ב...“,
באַלד דערויף זאָגט מען אויך דעם נאָמען פון דער פרוי. מען קען
עס מאַכען קורץ אויף דעם אופן: „בעקענט אייך, הערר ב...“, פריילין
ס...“ יעדענפאַלס דארף מען געדענקען, אז געווענדעט צו דער דאָמע
זאָגט מען איהר פריהער דעם נאָמען פון דעם הערר, וועלכען מען
שטעלט פאַר, נאכהער צום הערר דעם נאָמען פון דער דאָמע.

ווען מען בעקענט צוויי פרויען, פון גלייכען עלטער, זאָגט מען
ארויס ביידע נעמען אָהן אונטערשייד, וועלכע פריהער, ווען דאָס
זענען פון פערשיעדענע עלטער, זאָגט מען געווענדעט צו דער על-
טערער דאָמע דעם נאָמען פון דער יונגערער, און נאכהער דער יונ-
גערער דעם נאָמען פון דער עלטערער.

דאָס זעלבע איז, ווען מען בעקענט צוויי מענער.

ווען צוויי אונבעקאַנטע בעקענען זיך אויף אַזא אופן, דאַרפֿען
זיי זיך דריקען די הענד; ווען דאָס איז אַ מאַנספערזאן מיט אַ פרוי,
איז די פליכט פון הערר, צו זאָגען דערביי אייניגע ווערטער, וואָס
זאָלען אויסדריקען די צופרידענהייטען, וואָס עס האָט זיך געשאַפֿען
די געלעגענהייט צו בעקענען זיך.

אויב דאָס איז אַ פרוי, אָדער אַ פריילין, וועלכע מען טרעפט
אַפט פון דערווייטענס, וועלכע מען האָט געשטרעבט צו בעקענען,
מעג מען זיך ערלויבען דאָס צו בעטאָנען מיט ווערטער, ווי אַ שטיי-
גער: „איך האָב שוין לאַנג געוואָלט האָבען דאָס גליק צו קענען זיך
מיט אייך, איהר האָט מיך אַלע מאָל שטאַרק פּעראינטערעסירט,
דער איצטיגער ווייזט איז פאַר מיר אַ אמת גליק, וואָס איך וועל

ישוין מעהר נישט בענעגענען זיך מיט אייך ווי א פרעמדע, נאָר ווי א גוטע בעהאַנטע. אויב מען בעטאָנט נישט מיט עהנליכע ווער-טער ביי א ניי-געשלאָסענע בעקאנטשאַפט מיט א פרוי, וועלכע מען בענעגענד אָפט, איז עס זעהר ברוטאל און בעלידיגענד. די פרוי ווערט ענטוישט און בעקומט דעם איינדרוק, אז זי האָט נישט אַרויס-גערופען קיין שום אינטערעס.

אויב עס זענען פאַרהאן א סך געסט, איז עס אונמעגליך מיט אלעמען זיך צו בעגריסען. דעמאָלט איז גענוג, ווען מען בעגריסט זיך נאָר מיט די, וואָס שטעהען און זיצען צום נאָהנטסטען. אויב אלע געסט זיצען, בעגריסט מען זיך נאָר מיט'ן קאָפּ צו די געסט, און ביים פערנעמען א זיץ-פלאַץ בעגריסט מען זיך מיט די הענד מיט די, וואָס זיצען צום נאָהנטסטען. די פערזאָנען, וואָס האַלטען אין מיטען עסען דאָרף מען נישט דערלאָנגען די האַנד, נאָר בע-גריסען מיט'ן קאָפּ. ביים עסען אַזעלכע זאכען ווי געבעקס, שאַקאָ-לאַד, „טשאַסטקעס" קען מען יאָ געבען די האַנד.

א בעזונדערע אויפמערקזאמקייט דאָרף מען לעגען ביים קי-שען די האַנד פון דאָמען.

פאַרהאן פערזאָנען, וואָס נעמען די האַנד פון דער דאָמע מיט זיין לינקע האַנד און מיט זיין רעכטער גיעט ער א גלעט די האַנד, גלייך ווי ער וואָלט אָפּגעווישט די האַנד. דאָס איז נישט שעהן, דאָס איז בעלידיגענד, עס קען זיין, אז טייל מיינען דערמיט אויסצולאָדעווען אַביסעל סענטימענטאַליטעט, אָדער אַכטונג, דאָס קומט אָבער אויס אַנדערש, עס קען מאַכען דעם איינדרוק, אז מען ווישט-אָפּ די האַנד.

דער מאַנספערזאָן דאָרף מיט זיין רעכטע האַנד אָננעמען די האַנד פון דער דאָמע און זיך אַראָפּבייגען לייכט מיט'ן קאָפּ צו דער האַנד און געבען א לייכטען קוש.

ביים קישען די האַנד דארפן די ליפען נישט זיין נאָס, און מען דאָרף איהם נישט הערען פון דערווייטענס.

דער מאַנספערזאָן דאָרף נישט אויפהויבען די האַנד פון דער דאָמע צו זיין מויל און אליין שטעהען גלייך, ער דאָרף זיך איינבויען צו דער האַנד.

מען קען געבען דעם קוש אויף דער האַנד, מעהר בעקאַנטע
דאַמען קען מען דעם קוש געבען העכער אויף דעם גליד פון דער
האַנד. נאָר נאָהענטע בעקאַנטע פרויען קען מען דעם קוש געבען אויף
די פינגער ביי די נעגעל, אָדער אַפילו אין דער הויך פון דער ענט-
בלויזטער האַנד אָדער אָרעם, אויב מען טראָגט אַ אָווענד-קלייד,
וואָס האָט נישט קיין אַרבעל.

ווען מען קומט מיט אַ וויזיט, זאָל מען קינמאָל נישט אַרייַן-
געהן אין צימער אַריין אינים אויבער-מאַנטעל אָדער פוטער מיט'ן
קאַפּעל'וש; אַ מאַנספּערזאָן מוז דאָס אַלץ איבערלאָזען אין פאָדער-
צימער; אַ פרוי קאָן יאָ ערשיינען אויף דער שוועל פון צימער אין
איהרע אויבער-קליידער און הוט, אָבער זי דאַרף נישט אַרייַנגעהן
צווישען די געסט, נאָר זיך אויסטהון.

אַפילו ווען מען קומט צו אַ פריינד איינער אַליין, עס זע-
נען קיין אַנדערע געסט נישטאָ, איז עס פאַר אַ מאַנספּערזאָן זעה'ן
גראַב זיך אַוועצוועצען אינים אויבער-מאַנטעל. די בעמערקונג, אז
מען איז געקומען נאָר אויף אַ וויילע, פערבעסערט נישט די סיטו-
אַציע, דאָס איז גראַב, אָהן רעספּעקט צו די בעלי-בתים פון שטוב,
אין יעדען איינציגען פאַל, וואָס מען קומט אַריין אין אַ פריוואַטע
וואָהנונג, מוז מען דעם אויבער-מאַנטעל איבערלאָזען אין קאָרידאָר.
אויב מען וויל דאָך נישט אויסטהון דעם מאַנטעל, דאַרף מען
בלייבען שטעהן אין קאָרידאָר און דאָרטען אין איילעניש ערלע-
דיגען דעם אינטערעם.

אויב אַ פרוי קומט איינע אַליין צו-גאַסט, ווען עס זענען
קיין אַנדערע געסט נישטאָ, קען זי אַרייַנגעהן אין זאַל אין איהרע
אויבער-קליידונג און קאַפּעל'וש. אויב זי בלייבט צו טהיי, און עס
איז ווינטער, דאַרף זי צו דער טהיי אויסטהון דעם מאַנטעל אָדער
פוטער און קען אין קאַפּעל'וש טרינקען די טהיי. זומער קען די
פרוי אַפילו ביי דער טהיי בלייבען אין איהרע לייכטע אויבער-
קליידונג.

ביי אַ גרויסע צאָהל געסט, איז גענוג זיך צו געזעגענען בלויז
מיט די הערשאַפטען פון דער שטוב, און מיט די געסט, וואָס גע-

פינען זיך אין דער נאָהנט צום אַרויסגאַנג, אָדער אין דערנעבען
פון די בעלי-בתים, מיט וועלכע מען געזעגענט זיך. צו די אי-
בעריגע געסט איז גענוג, אַז מען זאָגט אַ אַלגעמיינעם צום ווידער-
זעהן אָדער גוטע נאכט, דערביי דאַרף מען וואַרפֿען דעם בליס
אויף רעכטס און לינקס צו אַלע געסט. אויב עס איז פאַרהאַן אַ
קליינע צאָהל געסט, דאַרף מען זיך געזעגענען מיט אַלעמען. מיט
יעדען בעזונדער.

צום געזעגענען זיך דאַרף מען נישט אַנטהוון זיך פריהער
און אַריינקומען זיך געזעגענען אין די אויבער-קליידונג. אין דעם
הינזיכט זינדיגען זעהר פיעל פערזאָנען, מיינענדיג, אַז מען דאַרף
זיך געזעגענען אין די אָנגעטוהענע מאַנטלען. פריהער זאָל מען זיך
געזעגענען און נאכדער אַרויס זיך אָנקליידען און מעהר זאָל מען
שוין נישט צוריקקומען אין זאָל אַריין.

אויב עס איז פאַרהאַן אַ גרעסערע צאָהל געסט, דאַרף דער
אייגענטימער פון דער וואָהנונג בעגלייטען יעדען גאסט ביז צו דער
גארדעראַבע, און זיין פרוי דאַרף בלייבען מיט די איבעריגע געסט
און מיט זיי פערברענגען. אויב עס זענען נאך פאַרהאַן מעהרערע
געסט, דאַרף דער אייגענטימער פון דער וואָהנונג באַלד צוריק-
קעהרען זיך אין זאָל אַריין צו די געסט.

די ווירטין בעגלייט צו דער גארדעראַבע אין קאָרידאָר, נאָר
דעמאָלט, ווען אין זאָל זענען שוין קיין געסט נישט געבליבען,
אָדער עס זענען נאך פאַרהאַן בלויז אייניגע פרזאָנען. אין אַלגע-
מיין דאַרף זיין אַ פרינציפ, אַז די ווירטין קען בעגלייטען צו דער
גארדעראַב נאָר אַ פרוי, אין קיין פאַל נישט קיין מאַנספערזאָן.

די געסט, וואָס ווערען בעגלייט דורכ'ן קאָרידאָר, דאַרפֿען
נישט צעגערן מיט'ן אַנטהוון זיך, מען דאַרף דאָס טהון שנעל און
אָוועקגעהן. עס זענען ליידער פאַרהאַן אַזעלכע, וואָס אין קאָרידאָר
פערענדיגען זיי דאָס געשפרעך און טיילמאָל דויערט דאָס רעדען
ביי די טהיר, לענגער, ווי דער גאַנצער וויזט. דאָס איז זעהר נישט
ישעהן. מען דאַרף געדענקען, אַז די הערשאַפטען זענען אָכגעמאַטערט
פון דעם וויזט און קענען נישט שטעהענדיגערהייט נאך דורכ-
פיהרען אַ געשפרעך ביי די טהיר.

אויב מען קומט צו בעקאנטע און די דינסט ערקלערט, אז די הערשאפטען זענען נישטאָ אין דער היים, דאָרף מען זיך נישט פרעגן, וואוהין מען איז געגאנגען, נאָר מען דאָרף אוועקגעהן. עס קען אַמאָל זיין, אז די ווירטין איז שלאָף און זי קען נישט אויפ-נעמען קיין געסט, אָדער עס זענען פאַרהאַן אַמאָל אַנדערע אור-זאכען, צוליב וועלכע מען קען נישט אויפנעמען קיין געסט; דאָס דאָרף מען נעמען אין אַכט און נישט שטעלען די דינערשאַפט אין אַ שלעכטע סיטואַציע. מען דאָרף וויסען, אז דער ענטפער „די הערשאַפטען זענען נישטאָ אין דער היים“ הייסט, אז מען נעמט נישט אויף קיין געסט.

גאנץ בעזונדערס דאָרף מען אויסמיידען, דאָס אונזער ווי-זיט זאָל נישט זיין צו-לאָסט די בעלי-בתים. אויב געהענדיג מיט אַ וויזיט, טרעפט מען די הערשאַפטען אויף די טרעפּ אָדער אַרויס-געהענדיג פון דער וואָהנונג, אָדער אָנגעקליידעט גרייט צום אוועק-געהן, זאָל מען דערין נישט שטערען, נאָר צוריק אוועקגעהן. מען דאָרף זיך פערערנטפערען, וואָס מען איז געקומען אין אַ נישט-ענטשפּרעכענדע צייט. די ווירטין פון דער היים דאָרף אויך זיך ענטשולדיגען, וואָס זי קען נישט האָבען דאָס פערגעניגען צו פער-ברענגען צוזאַמען, ווייל זי האָט נישט געוואוסט פון דעם פאַר-שטעהענדען וויזיט, האָט מען בעשטימט ערגיץ אוועקצוגעהן.

ווען מען איז מיט אַ וויזיט, דאָרף מען גוט בעמערקען, צי דער וויזיט ווערט נישט צו-לאָסט. עס איז זעהר גוט, ווען מען ווייסט אין דער געהעריגער צייט אוועקצוגעהן. דאָס זיצען לענגער, ווי עס אינטערעסירט די ווירטין פון הויז, איז אומגעלומפערט און טאַקט-לאָז. מען קען דערקאָנען, ווען עס קומט די צייט פון אוועקגעהן, מען דאָרף נאָר וועלען און מען דאָרף נישט זיין צו-גראַב-הויטיג. אין גאַסט-פריינדליכע הייזער, איז מען געוועהנליך מכבד די געסט מיט טהיי, פרוכטען, שאַקאַלאַד, קאַרמעלן. מען דאָרף נישט ענטזאָגען צו געניסען עפעס פון די זאכען, וואָרום דערמיט פערשאַפט מען אונאַנגענעמליכקייט די ווירטין; אָבער מען דאָרף אויך נישט פערגעסען, אז מען איז נישט געקומען עסען. ווען מען קומט מיט אַזא וויזיט, איז דאָס מעהר צו פיהרען אַ געשפּרעך.

און דאָס עסען פערנעמט דעם לעצטען פלאץ. אנדערש איז עס מיט
א אויפנאָהמע, דאָ פערנעמט שוין דאָס עסען א גלייכען פלאץ מיט
די געשפרעכען און פערוויילונג.

קינדער דאָרף מען נישט מיטנעמען מיט זיך, ווען מען געהט
אויף א אָפיציעלען וויזיט, און וואו עס וועלען זיין נאָך געסט,
קינדער קענען מיטגעהן מיט עלטערען אויף א וויזיט, נאָר דע-
מאָלט, ווען זיי האָבען דאָרטען בעקאנטע, אָדער ווען די הערשאַפטען
לאָדען זיי איין ספּעציעל.

ביים אַוועקגעהן פון א וויזיט, אָדער אויפנאָהמע, איז מען
טאָקי נישט פערפליכטעט איבערצולאָזען די דינערשאַפט קליינגעלד,
טרינק-געלד, אָבער מען דאָרף דורכאויס די דינערשאַפט איבער-
לאָזען א טרינק-געלד. דאָס דאָרף מען נישט טהון מיט קיין גע-
פילדער, מען דאָרף נישט זוכען אין די טאַשען, ווען אַלע שטעהען
אַרום, מען דאָרף אויך נישט וועלען אויסטוישען געלד ביי די וויר-
טין, מען דאָרף פריהער צוגרייטען א טרינק-געלד.

עס איז דעסגלייכען נישט אויפ'ן אָרט, ווען די הערשאַפט
מישט זיך אַרײַן צו די געסט, דאָס זיי זאָלען נישט איבערלאָזען קיין
טרינק-געלד אָדער זיי זאָלען איבערלאָזען ווינציגער, ווילענדיג פער-
שפּאַרען די געסט געלד, דאָס איז נישט שעהן און מאַכט זעהר
א שלעכטען איינדרוק. דאָס דאָרף נישט אינטערעסירען די ווירטין.

עס זענען פארהאן עטליכע-ערליי וויזיטען.

די גרעסטע אויפמערקזאַמקייט דאָרף מען לעגען אויף דער
ערשטער וויזיט. מען דאָרף זיך בעמיהען ווי ווייט מעגליך זיך גוט
און שעהן צו פרעזענטירען אויף דעם ערשטען וויזיט, ווען מען
קומט אין א הויז, אין וועלכען מען איז נאָך נישט געווען. דער
איינדרוק, וואָס מען לאָזט איבער נאָך זיך פון ערשטען וויזיט, האָט
א דעצירירענדען איינפלוס אויף דער ווייטערדיגער געשטאַלטונג
פון די בעציהונגען מיט די בעלי-בתיים.

מיט א ערשטען וויזיט דאָרף מען זיין זעהר פאָרויכטיג, מען
דאָרף האָבען די פולע זיכערהייט, אז מען וועט ווערען גוט-געזעהן.
מיט א ערשטען וויזיט זאָל מען קיינמאָל נישט קומען פון איי-

גענער איניציאטיוו, נאָר מען דאַרף ווערען געבעטען. געווענליך דאַרף דאָס פאָרקומען אויף דעם אופן, אז מען בעקענט זיך ערגיץ אויף אַ נייטראַלען באַדען, אין וואַגאַן, אויף זומער-וואָהנונג, ביי געמיינזאַמע פריינד, צי ביי דער אַרבייט. אויב מען וואונשט זיך צו דערהאַלטען מיט אַ פערזאָן נעהנטערע בעקאַנטשאַפט, בעט מען צו מאַכען אונז אַ וויזיט.

אַ יונג פאָרפאָלק נאָך דער חתונה מאַכט וויזיטען ביי אַלע, וואָס זענען געווען אויף דער חתונה און האָבען געגעבען מתנות, ווי אויך ביי אַלע, וואָס זענען געווען אין גוטע בעציהונגען פאַר דער חתונה מיט איהר און איהר מאַן.

איבערהויפט בעקענט מען זיך איצט אויף זומער-וואָהנונג און אויף פערוויילונגען ביי פריינד. דער ערשטער וויזיט איז גע-וועהנליך דער אָנהויב פון אַ לאַנג-דויערענדע פריינדשאַפט, אָדער דאָס ווערט באלד איבערגעריסען.

דער ערשטער וויזיט דאַרף נישט דויערען לענגער פון אַ האַל-בע שעה. אויב די ווירטין פון דער היים בעט דורכאויס, קען מען פערבלייבען עטוואָס לענגער, אָבער מען זאָל אויפֿין ערשטען ווי-זיט נישט זיין לענגער פון איין שעה. ביים אַוועקגעהן דאַרף מען איינלאַדען די ווירטין מיט'ן מאַן אויף אַ וויזיט צו זיך. געוועהנליך דאַרף מען דאָס זאָגען מיט די ווערטער: איך אָדער מיר האָפען אייך צו זעהן ביי אונז אין גיכען. דערביי דאַרף מען באלד זאָגען, אין וועלכע טעג און אָווענדען מען איז אין דער היים. אַ געגענ-וויזיט דאַרף מען אָבגעבען אין פערלויף פון העכסטענס 7 טעג. אויב מען גיט נישט אָפּ דעם וויזיט אין פערלויף פון די טעג, איז עס נישט העפליך און מען דאַרף זיך פערענטפערען. אויב נאָך אַלעם קומט מען נישט אָבגעבען דעם וויזיט, קען דאָס הייסען, אז די בעציהונגען זענען געוואָרען איבערגעריסען. אין אזא פאַל דאַרף מען מעהר נישט געהען צו אַזעלכע מיט ווייטערדיגע וויזיטען. מען דאַרף האַלטען פאַר אַ פרינציפ, אז דעם ערשטען וויזיט מאַכען יונגערע מענשען. אויב מען איז אין זעלבען עלטער, דאַרפען דעם וויזיט מאַכען די, וואָס האָבען שפעטער חתונה געהאַט. און דעם צווייטען פרינציפ דאַרף מען גוט געדענקען, אז נאָכ'ן

ערשטען וויזט, דארף מען נישט קומען מיט קיין צווייטען וויזט
פריהער, ווי מען קומט נישט אָבגעבען צוריק אַ וויזט.

פאַרהאַן נאָך אַ סאָרט וויזטען, דאָס איז דאַנקבאַרקייטס-
וויזט, אויב עמיצער טהוט אַ גרויסע טובה, אַ פערזענליכע אָדער
געשעפטליכע, אָדער מען ראטעוועט אַרויס פון אַ שווערע סיטואציע,
דעמאָלט דארף מען אָבגעבען אַ וויזט און דאַנקען פאַר דער טובה.
אזא וויזט טאָר נישט דויערען לענגער, ווי 15—20 מינוט, אויב
די דאָזיגע פערזאָן געט-אָב אַ וויזט, דאן הייסט עס, אז עס איז
געשלאָסען געוואָרען אַ פריינדשאַפט.

ווען מען קומט מיט אַ ערשטען וויזט צו פריינד און בע-
קאַנטע, דארף מען נישט מיטברענגען קיין מתנות, בלומען אָדער
שאַקאָלאַד, דאָס קען מען טהון נאָר ביי ווייטערדיגע וויזטען. ווען
עס איז דאָ דערויף אַ געלעגנהייט, צום ביישפּיל נאָמענס-טאָג
פון אַ קינד אָדער פון די ווירטין.

אַ חתן דארף נישט מאַכען קיין וויזטען ביי די פאַמיליען-
פערזאָנען פון זיין כלה, און פערקעהרט אויך נישט, אַ חתן קען
קומען נאָר צו די עלטערען פון דער כלה און די כלה צו די עלטערען
פון חתן. אלע איבעריגע קרובים אפילו מען קען זיי פונדערווייטענס,
דארף מען קיין וויזטען נישט אָבשטאַמען. אַ אויסנאָה איז גע-
וועהנליך, אויב מען קען זיך מיט זיי זעהר נאָהנט.

מען זאָל קיינמאָל נישט געהן מיט אַ וויזט צו אַ פאַמיליע,
וועלכע מען קען אַפּסאָלוט נישט, פאַרהאַן מענשען, וואָס האָבען
אַ געוואָנהייט מיטצונעמען מיט זיך זייערע בעקאַנטע, ווען זיי
געהען צו געסט, דאָס איז נישט בעקוועם פאַר אלע צדדים, די וויר-
טין פיהלט זיך אונבעקוועם, וואָס מען האָט איהר געברענגט אין
שטוב אַריין אַ אונבעקאַנטען גאסט, עס קען דאָך טרעפּען אַמאָל,
אז זי פיהלט זיך קרעמפירט פאַר אונבעקאַנטע, אז זי איז נישט אין
דער געהעריגער שטימונג, דאָס זעלבע איז דער אונבעקאַנטער גאסט
אין אַ שלעכטע סיטואציע.

אויב מען וויל מיטנעמען אזא בעקאַנטען גאסט, זאָל מען
פריהער אָנפּרעגען די ווירטין פון דער היים, זי דארף זיין דערצי-
צונגערייט מיט עטליכע ווערטער, וועגען די פערזאָן פון דעם אונ-

בעקאנטען גאסט, דעמאלט וועט זי שוין נישט זיין אין קיין נארישע
סיטואציע, און דער גאסט וועט זיך בעסער פיהלען.
אויב א פרוי קומט מיט א ערשטען וויזיט צו א פרוי, איז
עס שענער און אנגענעמער צו קומען בענוי א שעה נאכ'ן מיטאג,
צום ביישפיעל ארום 5 אזויגער, זי קען זיצען אין זאל און פלוידערין
אין איהר אויבער-קליידונג און קאפעליזש, דער אויבער-מאנטעל
דארף זיין אויפגעשפילעט; אויב זי איז געקומען איינגערענענט
אדער איינגעשנעט, מוז מען שוין דעם מאנטעל אויסטהון. אויף
אזא וויזיט דארף מען מכבד זיין העכסטענס מיט טשעקאלארקעס
אדער קארמעלען, אין זעלטענע פאלען אויך מיט טהיי, נישט מעהר.
[פון אזא וויזיט דארף מען אוועקגעהען נישט שפעטער פון
7 אזויגער. נאך אזא ערשטען וויזיט, דארף דער גאסט איינלאדען
צו זיך די ווירטין מיט א וויזיט.

מען דארף קיינמאל נישט געהען מיט א וויזיט צו א פאמיליע,
אויב מען קען בלויז דעם מאן און נישט די ווירטין פון הויז. אויב
צוויי מענער זענען בעקאנט דורך זייערע געשעפטליכע פערבינדונגען
אדער פון דער ארבייט, דארף מען נאך נישט אָבשטאמען זיך קיין
וויזיטען, אויב מען קען נישט די פרויען. אויב מען וויל זיך נעהנטער
בעפריינדען און אנהויבען פערברענגען געמיינזאם, דארף מען צום
ערשטען זיך בעמיהען צו בעקענען זיך מיט די פרויען אויף א נייטרא-
לען באַדען. מען קען א שטייגער זיך צוזאמענטרעפן אין א קאפּע,
אין א רעסטאָראַן און דאָרטען געמיינזאם זיך בעקענען מיט די
פרויען און נאכהער קען מען פערפעטען אויף וויזיטען אָדער אויפ-
נאהמעס. דאָס בעקענען זיך קען אויך פאָרקומען ביי א אנדערע
געלעגענהייט, ווי אזוי עס איז בעקוועמער.

ווען מען קומט אין א פריוואטע וואָהנונג אין א געשעפט-
ליכע אָנגעלעגענהייט, הייסט דאָס נישט קיין וויזיט, אפילו ווען
דאָס איז א נאָהנטער פריינד. די ווירטין פון הויז, קען זיך דער-
מיט נישט פּעראינטערעסירען. אויב זי קען נישט די פּערזאָן, וואָס
איז געקומען צום מאן, קען זי ארויסווייזען א פאָלשטענדיגע גלויב-
נילטיגקייט. דער ווירט פון דער וואָהנונג, איז אין אזא פאל נישט
פערפליכטעט פאָרצושטעלען זיין פרוי פאר'ן אָנקומענדען פריינד.

נאָר אויב עס שאַפט זיך אַ סיטואַציע, וואָס פאָדערט צו בעקענען די פרוי מיט דעם פריינד, קען דאָס געמאַכט ווערען פאָרמעל אין טריקען. די פרוי דאַרף נישט שטעלען קיין טהיי, זי דאַרף נישט רעדען וועגען פריוואַטע אָנגעלעגנהייטען. אויב מען וויל מיט דער פערזאָן אַריינטרעטען אין פריינדשאַפטליכע בעציהונגען, קען מען נאָר ביי דער געלעגנהייט איהם איינלאָדען צו קומען מיט אַ וויזיט. אויב דער גאַסט האָט אַ פרוי, דאַרף ער דערביי בעמערקען. אז ער וועט זיך בעמיהען צו בעקענען די ווירטין מיט זיין פרוי און זיי וועלען דאָן קומען מיט אַ וויזיט. צו קומען מיט אַ וויזיט אליין אָהן דער פרוי, איז זעהר נישט שעהן. דאָס איז איינפאַך ברוטאַל.

ווי אזוי נעמט מען אויף געסט און ווי אזוי אָרדענען מען איין אויפנאָהמעס?

אין יעדער הויז ווערט איצט געמאַכט אויפנאָהמעס, איין פאַ-מיליע אָרדענט דאָס איין אָפטער, אַנדערע זעלטענער, אָבער עס איז געוואָרען אַ זעלטענע ערשיינונג, אפילו ביי מיטעלמעסיגע פאַ-מיליעס איינצולאָדען צו זיך געסט פון צייט-צו-צייט. יעדע פאַמיליע טאַכט די אויפנאָהמעס אויף אַ אַנדערען שטייגער, דאָס איז אָפהענגיג פון פערמעגונגס-צושטאַנד; רייכערע מאַכען גרויסאַרטיגער, שע-נער, מיטעלמעסיגע מאַכען די אויפנאָהמעס בעשיידענער.

מיר מוזען אָבער דאָ פעסטשטעלען, אז די שענקייט און די נומער שטימונג פון דער פערוויילונג, איז אַבסאָלוט נישט אָפהענגיג פון דער רייכער אָדער בעשיידענער אויפנאָהמע. דאָס איינאָרדענען אַ אויפנאָהמע שעהן, אז די געסט זאָלען זיך אָנגענעהם פערוויילען און זאָלען אַ לאַנגע צייט דאָס געדענקען, איז אַ קונסט. מען דאַרף דאָס קענען.

דאָס איז נישט שווער צו קענען; מען דאַרף נאָר בעזיצען אַ קליין ביסעלע נוסט און אַ גרויסע פאָרציע העפליכקייט.

דאָס איינפאַכסטע איז איינצואָרדענען אַ „פּיה-אָקלאַק-טהיי“, דאָס איז אַ ענגלישער אויסדרוק, וואָס וועט אויף יודיש הייסען אַ

טהיי-אויפנאָהמע צו 5 אַזייגער. דאָס נעמט זיך פון דער פאָפולערער געוואָנהייט אין ענגלאַנד, נאָך מיטאָג צו איינלאָרען נעסט אויף טהיי מיט טאָרט. דער מנהג פון „פייף-אַקלאָק-טהיי" איז איינגע-פיהרט געוואָרען אין גאנץ אייראָפּא, און ווערט איינגעפֿאַרדענט אין אלע גרויסאַרטיגע האַטעל-רעסטאָראַנען, קאפּעס און אין פריוואַטע הייזער.

דאָס איינפֿאַרדענען אַזא טהיי-אויפנאָהמע איז זעהר איינפאך און קען ווערען געמאַכט זעהר גרויס-אַרטיג און העכסט בעשיידען. אַזא טהיי-אויפנאָהמע קען מען איינפֿאַרדענען אויך אין אַוועגער. ווייל אַ טהיי-אויפנאָהמע קען מען איינפֿאַרדענען פאַר ביליג און טהייער, קענען דאָס זיך פּערגינען אלע, אָהן אויסנאָם. די הער-שאַפטען דאַרפֿען נאָר זיך בעמיהען מיט זייער העפּליכקייט און איבערגעגעבענהייט צו פּערפֿאַלקאָמענען די אויפנאָהמע.

[איידער די געסט קומען דאַרף די ווירטין צוגרייטען אַלץ, וואָס זי וויל דערלאָנגען די געסט, דאָס דאַרף שטעהען אין קרע-דענס, אָדער אין אַ בעזונדער צימער, גרייט סערווירט און אויסגע-טיילט אויף טעלער, קלאָשען און טאַצען.]

נאָך איידער די געסט קומען, דאַרף דער טיש ווערען בעדעקט מיט אַ טהיי-טישטוך. עס איז שעהן ווען אויפֿן טיש שטעהט אַ וואָזאָן מיט בלומען אָדער גרינוואָרג. עס איז זעהר לעבערליך צו שטעלען אויפֿן טיש קינסטליכע בלומען.

אויפֿן טיש דאַרף ווערען אויסגעשטעלט אין אַ רייה, לענג-אויס דעם טיש, צוקערוואָרג, אַלואַ שאַקאַלאַד און קאַרמעלען, אויף בעזונדערע טאַצען דאַרף ליגען לוקסוס-געבעקס צו די טהיי, ווי „טשאַסמקעס" אָדער טאָרט, און אין קלאָשען פּרוכטען. מען דאַרף נישט פּערגעסען צו שטעלען סערוועטלעך.

דאָס צוקערוואָרג דאַרף ליגען אין האַלב-טיעפּע כלים פון פּלאַטיר, קרישטאַל אָדער פּאַרצעלאַן, דאָס געבעקס מוז ליגען אויף פּאַלשטענדיג פּלאַכע כלים פון גלאַז אָדער פּאַרצעלאַן, די פּרוכטען אונבעדינגט אין טיעפּע כלים, זיי מענען זיין הויכע אויף פיס, קלאָשען א. ד. ג. פון קרישטאַל, פּאַרצעלאַן, פּלאַטיר אָדער גלאַז.

דאָס אלץ מוז זיין אזוי צושטעלט, אז יעדער גאָסט זאָל קענען דער-
צו דערלאנגען.

עס פערשטעהט זיך, אז די פאמיליע, וואָס וויל מאַכען אַ
רייכע טהיי-אויפנאָהמע, האָט די געלעגנהייט צו שטעלען טייערע
פּרוכטען, אַ סך שאַקאַלאַד און דאָס גלייכע. די פאמיליע, וואָס
מוז זיין בעשיידען, קען זיך בענוגענען מיט טאָג-טעגליכע פּרוכטען.
אויב עס איז פאַרהאַן אַ גרעסערע צאָהל געסט, זאָלען מיט-
דעסטענס צוויי פערזאָן סערווירען די טהיי, יעדער אין אַ אנדער
זייט, כדי איין טייל געסט זאָל נישט דאַרפֿען צולאַנג וואַרטען.
ביי יעדען פּלאַץ דאַרף זיין אַוועקגעשטעלט אַ טעלערל אויף
צו לעגען אַוועק דאָס געבעקס, מיט אַ בעזונדער לעפעלע אויף צו
שניידען דאָס געבעקס צום מויל.

ווען מען הערט-אויף צו טרינקען די טהיי, זאָל מען גלייך
אַראָבנעמען די גלעזער און טעלערלעך און אַוועקשטעלען ביי יעדען
גאָסט אַ טעלערל מיט אַ מעסער אויף פּרוכטען. מען דאַרף נישט
לעגען די אַלטמאָדישע טעמפע מעסערלעך, נאָר מעסערס, וואָס
זאָלען קענען שניידען.

די ווירטין דאַרף נישט פערנעסען צו שטעלען אויפֿן טיש
בעזונדער טעלערס אויף צו לעגען די שאַלען און אָבפאַלעכטס פון
די פּרוכטען. דערויף איז נישטאָ קיין אָרט אויף די קליינע טעלער-
לעך, וועלכע דאַרפֿען דינען נאָר צום לעגען די פּרוכט, וואָס מען
עסט. די געסט זאָלען די שאַלען און אָבפאַלעכטס נישט לעגען
אויפֿן טישטוך און נישט אויף אַ טעלער, וואָס ווערט בענוצט צו
אַנדערע צוועקען.

אויב די טהיי-אויפנאָהמע קומט-פאַר בייטאָג, איז דערמיט
געענדיגט. די געסט קענען נאָך פערברענגען, ביי פלוידערען, זיי
קענען זיך אויפֿשטעלען און אַריינגעהן אין אַ צווייטען צימער נאָך
צו פערברענגען ביי מוזיק אָדער קאָרטען, מען קען אויך בלייבען
ביים זעלבען טיש.

אויב די אויפנאָהמע קומט-פאַר אין אַווענד, איז אויך דאָס
זעלבע. עס קען זיין דערמיט געענדיגט. אין אַווענד קען מען די
טהיי-אויפנאָהמע פערציהען לענגער.

נאָר אויב מען וויל, קען מען נאָך די אויפנאָהמע פערלענגערן
מיט אַ קליינעם אָווענד-ברויט.

דעמאָלט דאָרף מען אלעס אַראָבנעמען פון טיש, לעגען
א אַנדער טישטוך, צוריקשטעלען די פרוכטען און סערוועטלעך,
און אַוועקשטעלען גערויכערט פלייש אויף פלאַכע פאַרצעלאַנענע
טעלערס, און אויף בעזונדערע טעלערס צושניטען ברויט אָדער ווייס-
געבעקס.

פאַר יעדען גאַסט דאָרף מען אַוועקשטעלען אַ פלאַכען טע-
לער מיט גאַפּעל-מעסער, דעם גאַפּעל פון דער לינקער זייט טעלער
און דאָס מעסער פון דער רעכטער זייט טעלער, באַלד דערנאָך דאָרף
מען סערווירען טהיי, און די ווירטין דאָרף ערמונטערן די געסט
צו נעמען געבעקס מיט גערויכערט פלייש און זיך מאַכען „פוטער-
שניטען“.

די ווירטין קען אויך איינשפּאַרען די געסט די אַרבייט פון
מאַכען פוטערשניטען און שטעלען אויפ'ן טיש פערטיגע פוטער-
שניטען פון ברויט, חלה בעדעקט מיט גערויכערט פלייש.

מען קען אַזאָ אויפנאָהמע נישט מאַכען מיט פיש אָנשטאַט
פלייש, אַז מען סערווירט פיש, מוז מען נאָכדעם אויך סערווירען
פלייש, זאָגאַר גערויכרט פלייש, אָדער פוטערשניטען מיט פלייש.
דאָגענען קען מען פאַר די פליישיגע פוטערשניטען יאָ דער-
לאַנגען סערדינען, וועלכע קענען ווערען געמאַכט אויך ווי פוטער-
שניטען מיט סערדינען, אָדער אַוועקצושטעלען די סערדינען אויף
טעלערלעך און די געסט זאָלען זיך אַליין מאַכען די פוטערשניטען.
און נאָך די סאַרדינען אָדער הערינג קאָן מען שטעלען די טהיי מיט
פלייש-פוטערשניטען.

שענער און בעסער איז, ווען מען פערשפּאַרט די געסט צו
מאַכען זיך אַליין פוטערשניטען, און מען שטעלט פערטיגערהייט.
נאָך דעם אָווענדברויט שטעלט מען צוריק אויפ'ן טיש די
ברוכטען און צוקערוואַרג.

אויף אַ וויכטיגען פּרינציפ ווילען מיר אָנווייזען אַלע זוּר-
טינס; בשום-אופן זאָלען זיי נישט בעדיענען די געסט מיט שוילען
די פרוכטען, דאָס קענען זיך טהון די געסט אַליין, די ווירטין

דארף אין דעם הינזיכט נישט מאכען קיין שום אויסנאָהמען, אפילו פאר נוטע בעקאנטע, פאר פריינדינס, מיט איין וואָרט — די ווירטין שילט נישט קיין פרוכטען.

אין אלגעמיין דארפען זיך אָבעוויינען די פרויען פון דער ארט לייסטונג, דאָס קען זיך ערלויבען נאָר א פרוי פאר איהר מאן. אדער א זעהר נאָהנטע לעבע פריינדין. עס וועט זיין זעהר שלעכט, ווען די ווירטין וועט פרעגען א גאסט, צי ער וויל, זי זאל איהם אַבשילען די פרוכט, מען שטעלט דערמיט דעם גאסט אין א פער-זענעהייט און זעהר אָפט שאפט זיך א שלעכטע סיטואציע. איצט א פאר אָנווייזונגען, וועגען א גרעסערע, פייערליכע אויפנאָהמע, אָדער וועגען א באל.

אזא באל-אויפנאָהמע איז שוין מעהר קאמפליצירט און די הערשאפטען מוזען זיך גוט צוגרייטען פריהער. אזא באל-אויפ-נאָהמע דארף מען גוט אָרגאניזירען און צוטראכטען אלע קלייניג-קייטען, כדי מען זאל נישט האָבען שפעטער קיין פערדרוס. מען דארף בעשטימען וועמען איינצולאדען, צונויפשטעלען א מעניו פון מאַהלצייט, און מען דארף זיך אַבשטעלען אויף דער אָרדנונג, ווי אזוי אויסצוזעצען די געסט.

מיט'ן איינלאדען געסט אויף א באל-אויפנאָהמע דארף מען זיין ספעציעל אויסקלויבעריש. מען דארף נעמען אין אַכט, אז די געזעלשאפט זאל זיין צוגעפאסט, יעדע פערזאָן זאל האָבען אייניגע בעקאנטע, מיט וועלכע זי זאל פערברענגען. מען דארף נישט איינ-לאדען אזעלכע פערזאָנען, וואָס מיט זייער לעבענס-שטייגער, פיה-רונג און אויפפאסונג זענען זיי אין א גרויסען קאנטראסט צו די איבעריגע געסט, מען דארף אויך נישט איינלאדען פערזאָנען, וועלכע קענען מאכען א שלעכטען איינדרוק אויף דער געזעלשאפט. מען דארף זיך בעמיהען, אז די געסט פאר א באל-אויפנאָהמע זאלען זיין אזוי צונויפגעקליבען, אז די שטימונג זאל זיין א היי-טערע, א אָנגענעהמע און אלע צוזאמען זאלען קענען געמיינזאם פערברענגען.

אויף נאָך איין וויכטיגען פרינציפ וועלען מיר דאָ אָנווייזען: דאָס טרעפט זיך מייסטענס אין די גרעסערע שטערט, אז

די פריינד און בעקאנטע, מיט וועלכע מען איז אין בעציהונג צו-
ליעב געשעפטליכע אָדער געזעלשאַפטליכע אָנגעלענענהייטען, זענען
פון אַ גאַנץ אנדערע ספּערע, ווי די אייגענע נאָהנטע קרובים און
פּערוואַנדטע.

מיר ראַטען דעריבער אַזעלכע פּאַל-אויפנאָהמעס איינצואַר-
דענען אויף אַזאַ אופן, אַז די טיישען זאָלען ווערען אַזוי געשטעקט,
אַז יעדע קאָטעגאָריע געסט זאָלען זיצען צוזאַמען, יעדער זאָל האָבען
נעבען זיך אַ באַקאַנטען, אַ פריינד.

בכלל איז דאָס אויסזעצן די געסט איינע פון די וויכטיגסטע
אויפנאָמעס פון די הערשאַפטען, אָבער דערין דארפֿען מיטהעלפֿען
די געסט אַליין.

אויב די געסט ווערען איינגעלאדען אויף אַ בעשטימטע שעה,
דאַרף יעדער זיך בעמיהען צו קומען פונקטליך צו דער צייט. מען
טאָר בשום אופן זיך נישט פּערשפּעטיגען לענגער ווי 10—15 מינוט.
אויב מען ריכט זיך אויף אַ גרויסער צאָהל געסט, איז עס גוט
און בעקוועם פריהער איינצוטיילען די פלעצער, אויף אַזאַ אופן,
אַז ביי יעדען פּלאַץ, זאָל ליגען אַ קליין קארטעל. די גרויס פון אַ
ווייז-קארטע, מיט'ן נאָמען פון גאסט, אויב דאָס ווערט נישט
געטוהן, איז גוט, ווען די ווירטין אָדער ווירט ווייז-אָן יעדען גאסט
אַ פּלאַץ צום זיצען.

פאַרהאַן אָפּט-מאָל פאַרען, וואָס די הויז-ווירטין איז נישט
אומשטאַנד אָנצוווייזען אַלע געסט די פלעצער, דעמאָלט דאַרף יע-
דער גאסט אַליין זיך אויסוועהלען אַ פּלאַץ, אויף אַזאַ אופן, אַז עס
זאָל אויסקומען צו זיצען צווישען בעקאנטע, אָדער געגענאיבער
בעקאנטע.

אָבער אפילו ווען עס קומט-אויס צו האָבען אין איין זייט
אַ אונבעקאַנטע, איז עס נישט קיין שטערונג, די ווירטין דאַרף זיך
בעמיהען אין דער ערשטער רייה צו בעקענען די געסט
מיט די, וואָס זיצען נעבען זיי, אויב די ווירטין אָדער ווירט פּער-
זעהט דאָס, דאַרף מען אַליין זיך בעקענען. היינט איז דאָס נישט
שווער, געלעגענהייטען זענען פאַרהאַן אַ סך, בפרט, אַז עס זענען
פאַרהאַן פיעל געמיינזאַמע בעקאַנטע, וועלכע קענען דינען אַלס

מיטעל צום אָנפאַנגען אַ געשפרעך. יעדענפאלס קען מען דאָס מאַכען זעהר איינפאך, און זיך פאַרשטעלען, צום ביישפּיל מיט די ווערטער: אויב דאָס איז אַ מאַנספּערזאָן צו אַ פּרוי, „איך וועל זיין צופריעדען צו בעקענען זיך מיט מיין שכניטע ביים טיש.“ אָדער: „איך בין גליקליך, וואָס מיר איז אויסגעקומען צו זיצען נעבען אייך, מיין נאָמען איז...“

די געסט דארפֿען פּערלייכטערען דאָס בעקאָנען זיך, אויב די ווירטין איז בעשעפטיגט, אַ גאסט, וואָס זיצט נעבען צוויי נעבען-זיצענדע געסט, וועלכע קענען זיך נישט און ער קאָן זיי ביידען, דארף ער זיי בעקאָנען.

מיט'ן אויסזעצען די געסט, דארף מען זיך בעמיהען קיינעם נישט צו בעליידיגען. פאַרהאָן מענישען, וואָס מיינען, אז אויב מען זיצט נישט נאָהנט צום אויבען-אָן, איז דאָס אַ שטויקעל בע-ליידיגונג. היינטיגע צייטען דארף מען זיך דערמיט נישט רעכענען. די ווירטין און דער ווירט דארפֿען צו אלע געסט אַרויסווייזען אַ גלייכע פּריינדישאַפּטליכע בעציהונג און דער פּלאַץ דארף ביי קיינעם נישט שפּיעלען קיין ראָל.

עלטערע פּערזאָנען קען מען זעצען אויבען-אָן. כדי דער אויבען-אָן זאָל זיין וואָס גרעסער, און עס זאָלען פאַרט זיך נישט געפינען קיין בעליידיגענדע פּערזאָנען, זאָל מען דעם אויבען-אָן נישט מאַכען ביי אַ עק-טיש, נאָר אין סאַמע מיטען טיש. דאָרטען דארף מען אַוועקזעצען אייניגע עלטערע אָנגעזעהענע געסט, מיט אזאָ אויבען-אָן ווערט ערלעדיגט די פּראַגע פון די עהרען-פלעצער, וואָרום דער גאַנצער טיש קומט-אויס נאָהנט צום אויבען-אָן.

ביי אַ באל-אויפנאַהמע פון אַ קלענערע צאָהל געסט, זיצט די ווירטין און דער מאַן ביים טיש, אויבען-אָן, אַלזאָ אין מיטען טיש, ביי אַ גרעסערע צאָהל געסט, איז עס בעכער, ווען זיי אָפּסער-ווירען, אז די געסט זאָלען ווערען גוט בעדיענט. ווען די געסט פּער-לאַנגען, דארפֿען די בעלי-בתים זיך הענען זעצען צום טיש, צילייכע דעם דארפֿען זיי האַבען רעזערווירטע פּלעצער.

נעבען די פּלעצער, וואָס זענען רעזערווירט פאַר די ווירטין און ווירט, דארפֿען זיך זעצען די אָנגעזעהענע און עלטערע געסט

עס איז נישט דערלאָזבאר, אז מאַן און ווייב פון די געסט זאָלען זיצען צוזאַמען נעבען זיך, מען דאַרף אזוי איינאַרדענען, אז נעבען יעדער פרוי זאָל זיצען אַ בעקאַנטער מאַנספּערזאָן, וועלכער איז אין פריינדשאַפּטליכע בעציהונגען מיט איהר מאַן. עס דאַרפען אויך נישט זיצען נעבען זיך אין שכנות מוטער און טאָכטער אָדער זוהן, נאָר אויף פערשיעדענע ערטער צוזעצט.

ביים אויסזעצען די געסט, קען די ווירטין זיך ערלויבען צו מאַכען פאָליטיק. עס טרעפט דאָך אָפּט, אז מען האָט אַ ציעל, ספּעציעל צו בעפריינדען אַ פאָרעל, אָדער מען וויל איינשטעלען בעסערע בעציהונגען צווישען פּערזאָנען, וועלכע מען האָט אַ אינטע-רעס צו דערנעהנטערען. דעמאָלט קען די ווירטין ספּעציעל רע-זערווירען אַ פּלאַץ, פּערלעגען די שטוהל, זי זאָל וואַרטען, ביז די פּערזאָן קומט-אָן. דאָס דאַרף מען מאַכען דיסקרעט, אז דאָס זאָל זיך נישט וואַרפען צופיעל אין די אויגען.

עס איז אונמעגליך דאָ אויף דעם אָרט צו מאַכען גענויע אָנווייזונגען, וועגען די צאָהל געריכטסען און די סאָרטען. יעדע ווירטין קען זיך אָריענטירען מעהר-וועניגער לויט איהרע מעגליכ-קייטען און ווילען. מיר וועלען נאָר אָנווייזען די אָלגעמיינע פרינ-ציפּען פון אַ מאָהלצייט אויף אַ באַל-אויפנאַהמע. יעדע פאמיליע דאַרף דערהויפּט זיך בעמיהען צו מאַכען דאָס מאָהלצייט נאָר לויט איהרע מאַטעריעלע מעגליכקייטען.

דאָס ערשטע דאַרף מען וויסען, אז עס איז פיעל גלייכער צו מאַכען אַ קלענערען מעניו און יעדע זאָל ווערען שעהן און אנשטענדיג דערלאָנגט, איידער צו מאַכען אַ גרויסען מעניו און פון יעדען זאָל מען געבען אַ שמעק. עס זענען נעמליך פאַרהאַן וויר-טיסן, וואָס מיינען, אז עס וועט זיין „גרויסאַרטיג שעהן“ צו מאַכען אַ מעניו פון גאַנצע 5 געריכטסען, און נישט האָבענדיג די מעגליכ-קייט דערצו, קומען אַרויס די געריכטסען לעכערליך, קליין, קנאַפּ אָדער נישט אַרטיג-שעהן.

דאָס מאָהלצייט קען בעשטעהן פון 3 געריכטסען אָדער פון 5 געריכטסען, דאָס מאָהלצייט קען זיין בעשיידען, מיטעלמעסיג און רייך.

א בעשיידען מאַהלצייט אויף אַ באל-אויפנאָהמע קען בע-
שטעהן פון צובייסען, אַ שטייגער נעבעקס מיט הערינג, סערדינגע,
פיש-מאַרינאַט, אַ זופ, אַ פלייש, קאָמפּאָט.
אַ מיטעלמעסיג מאַהלצייט קען זיין פון פיש, אַ זופ, פלייש,
קאָמפּאָט און פרוכטען.

אַ רייך מאַהלצייט קען זיין פון צובייסעכץ, ווי סאַרדינגע,
הערינג, לאָסאַש (גערויכערטער לאָקס), פיש, פלייש, קאָמפּאָט,
טהיי מיט טאָרט און פרוכטען.

ליקער, וויין און געטראַנקען איז לויט מעגליכקייט און לויט
דער סיטואַציע.

אויף אַ באל-אויפנאָהמע דאַרף מען אויסמיידען פון אָנגריי-
טען געהאַקטע פיש און געהאַקט פלייש. אַמבעסטען איז אָנצוגריי-
טען ווייס-פלייש, געפליגעל, אָדער פערטיג גערויכערטע פליישען.
אויב מען סערווירט געטראַנקען: דאַרף מען פאַר'ן עסען סער-
וויירען דעם טיש מיט ליקער און קאָניאַק, אויב מען שטעלט אויך
וויין, דאַרף מען דעם וויין אָנהויבען בענוצען נאָך די פיש.

דאָס סערווירען דעם טיש אויף אַזאַ גרויסאַרטיגע אויפ-
נאַהמע, דאַרף ווערען געמאַכט מיט געשמאַק. צום שענסטען איז,
אַז איידער די געסט קומען-אָן, זאָל דער טיש ווערען סערווירט אויף
דעם אופן: לענג-אויס דעם טיש, אין מיטען, זאָלען שטעהען די
פרוכטען, געטראַנקען, געבעקס, און אַביסעל בלומען אין יאָזאַנען.
נישט צופיעל בלומען, דאָס זאָל נישט שטערען די געסט צו רעדען;
צווישען זיך פון אַנטקעגענאיבער. ביי יעדענס פלאץ זאָל זיין בער-
ווירט טעלער און בעשטעק. נעבען די טעלער זאָל זיין צוגעגרייט
דאָס „צובייסען“.

אויב מען האָט מעהרערע צימערן, איז גוט, אַז די געסט
זאַמלען זיך צונויף אין איין צימער, בעת אין אַנדערען צימער ווע-
רען געגרייט די טישען. אין אַזאַ סיטואַציע קען מען די געסט
דערווייל בעשעפטיגען מיט געשפרעכען, מכּבּר זיין מיט שטעקאָ-
לאַדקעס און קאַרמעלען.

אויב מען האָט נישט אַזאַ געלעגענהייט, און די געסט מוזען
זיך אויפזאַמלען אין די זעלבע צימערען, וואו עס זענען געגרייט

די טישען, איז געוואונשען, אז מען זאל די געלט האלטען אין אים
פאזיציע, וואס זאל הייסען, אז מען זיצט נאך נישט ביים מאהל-
צייט, טייל געסט קענען זיצען פריי, טייל קענען שטעהען, און
דערע קענען בעקוקען די צימערן, בילדער, און מען דארף זיך בע-
מיהען זיי צו פערזאנלעכעסירען מיט פערשידענע זאכען, און מיט
טשאקאלאדקעס.

עס איז פארהאן א גאנצע רייה קלייניגקייטען, וואס אויב
מען לעגט נישט אויף זיי קיין אויפמערקזאמקייט, ווערט די שטענ-
סטע און עלעגאנטסטע אויפגאבע געשטערט און עס שאפט זיך
א שלעכטע שטימונג, עס שאפט זיך א איינדרוק, אז די ווירטין
פערשטעהט נישט, ווי אזוי אויפצונעמען די געסט און ווי אזוי
זיי צו בעהאנדלען. און פערקעהרט ווידער, אויב מען היט-אָב די
קלייניגקייטען, מאכט דאָס א זעלטענעם איינדרוק, ווענען דער גו-
טער און קלוגער טאקטיק פון דער ווירטין. מיר וועלען דאָ אויס-
רעכענען נאָר אייניגע פון די קלייניגקייטען.

די ווירטין דארף אינפארמירען דער דינערשאפט אָדער קעל-
נער, ווי אזוי זיי זאלען סערווירען, ביי וועמען אָנצוהויבען און זיי
אזוי אין וועלכער ריכטונג צו געהן מיט'ן סדר. מען דארף נעמען
זיך אין זינען אריין, אז עס זענען פארהאן פערזאנען, וואס קענען
זיך בעליידיגען, אויב מען דערלאנגט זיי צום סוף, אנדערע ווידער
אינטערעסירט דאָס גארנישט און רעכענען דאָס נישט פאר קיין
גרינגשעצונג.

די דינערשאפט דארף אָנהויבען דערלאנגען פון דעם פלאץ.
וואו עס זיצט די ווירטין פון דער היים, אָדער די עלטסטע און פאָר-
נעמסטע פערזאנען, און פון דאָרטען געהן אַרום און אַרום. און
בעסטען איז, דאָס מען זאל אָנהויבען טיילען פון צוויי זייטען.
פון איין זייט דארף מען געהן צו רעכטס, און פון דער צווייטער
זייט צו לינקס.

די צוגאבען צו יעדען געריכטס דארף מען זאפאָרט דער-
לאנגען גלייך מיט'ן געריכטס. אז מען דערלאנגט פיש און מען
דארף ווארטען אויפ'ן „סאָס“, אָדער מען קומט שפעטער, איז נישט
שעהן, גאָר שלעכט איז שוין, ווען מען דערלאנגט זיב און מען

דארף ווארטען אויף די „פאןארקעס“ צו דער זוף, אָדער מען מוז
ווארטען אויף אַ טייל פון געשיר אָדער בעשטעק. דעריבער איז
נומיני, אז איין פערזאָן דערלאנגט פיש און אַ צווייטע נעמט באלד
נאָך און דערלאנגט דעם „סאַס“, איין פערזאָן דערלאנגט פלייש
און אַ צווייטער דערלאנגט מאָמענטאַל די געמיוע.

ווען דאָס פלייש איז אויפגעגעסען, זאָל מען אַראָבעמען פון
טיש די טעלער, מעסער גאָפּעל-לעפּעל און דאָס געבעס מיט די
טאָצען דערפון. ווי אויך ווי ווייט מעגליך עטוואָס ריין-מאָכען פון
די קרישקעס און ברעקלעך. ערשט נאָכדעם דערלאנגט מען קאָמפּאַט.
אין דער גאַנצער צייט, וואָס עס דויערט דאָס עסען, דאָר-
פּען די געסט נישט געניסען פון די פרוכטען און שאָקאָלאַד. ערשט
נאָכ'ן קאָמפּאַט קען מען עסען פרוכטען, טרינקען וויין, אָדער טהיי
מיט טאָרט.

צום קאָמפּאַט דארף יעדער גאָסט בעקומען אַ לעפּעלע מיט
אַ קליינעם גאָפּעל, וועלכען מען דארף בענוצען אויך צום טאָרט.
דאָס לעפּעלע דארף נאָכ'ן קאָמפּאַט ווערען אויסגעטוישט אויף
אַ אנדערס — צום טאָרט.

ווען דאָס מאָהלצייט איז פערענדיגט, דארף די ווירטין זיך
אויפשטעלען פון פּלאַץ, אָדער אַ אנדערע אָננעזעהענע דאָמע, פון
די עלטערע שטעלט זיך אויף, דאָס איז אַ צייכען פאַר די געסט, אז
דאָס מאָהלצייט איז געענדיגט און מען קען אויפשטעהען פון די
פּלעצער. קיין שום מאָנספּערזאָן דארף נישט פריהער אויפשטעהען
פון פּלאַץ.

דאָס מאָהלצייט דארף זיך רעכענען פאַר געענדיגט נאָכ'ן
קאָמפּאַט. די ווייטערדיגע טייל פון דער אויפגאָהמע דארף פאָרקו-
מען אין אַ פרייער סיטואַציע, דאָס עסען די פרוכטען, דאָס טרינק-
קען טהיי מיט טאָרט א. ד. ג. קען שוין פאָרקומען אָהן דער פריהער-
דינער דיסציפּלין. איין טייל געסט קענען עסען פרוכטען, אנדערע
קענען טרינקען וויין, אָדער טהיי, נאָך אנדערע קענען שטעהען און
פלוידערען.

אויב מען האָט מעהרערע צימערן, קענען די געסט נאָכ'ן
קאָמפּאַט זיך צושיטען איבער די צימערן און פערברענגען, ווער

אין געשפרעכען, ווער ביי קארטען, אנדערע מיט שמועסען.
 אויב עס איז פארהאן א קליינע צאהל געסט, דארף מען ביים
 אויפשטעהען פון טיש, אויסדריקען דאנק דער ווירטין, בלויז מיט
 3—8 ווערטער. אויב עס זענען פארהאן מעהר געסט, קען מען די
 אנערקענונג און דאנק פאר די ווירטין אויסדריקען אויף א אנדערן
 אופן, יעדער בעזונדער, ביים געזעגענען זיך, אדער אין גאנג פון
 ווייטערדיגען אָווענד.

די ווירטין און דער ווירט פון דער היים דארפן וויסען, אז
 אויף זייער אויפגאבע, געהערען זיי אין א גלייכער מאָס צו אלע
 געסט, מען דארף נישט מאַכען קיין אויסנאָהמען צווישען די איינ-
 געלאדענע געסט, מיט טייל זיין צופיעל פריינדליך, מיט אנדערע
 קעלטער. מען דארף ווי-ווייט עס איז נאָר מעגליך זיך בעציהען
 גלייך צו אלעמען, און דער עיקר זיין צו אלעמען פריינדליך און
 אנגענעהם. די ווירטין און דער ווירט דארפן האָבען פאר יעדען
 א שמייכל, פאר יעדען א פאָר גוטע ווערטער. עס מאַך נישט
 ווערען דערלאָזט, אז דער ווירט, אדער די ווירטין זאָל פערנעסען
 צו רעדען מיט עמיצען עטליכע ווערטער, אדער נישט בעמערקען.
 דאָס איז איינס.

צווייטענס, מוז די ווירטין און דער ווירט וויסען, אז אין
 דער גאנצער צייט פון דער אויפגאבע, מוז מען זיין אונטערגע-
 וואָרפען די מיינונג און די קאפּריוזען פון די געסט. עס וועט זיין
 ריכטיג זיך אויסצודריקען, אז ביי א אויפגאבע מוז די ווירטין
 און דער ווירט זיין פערשקלאַפט צו די געסט.

עס וועט זיין גוט צו האָבען א פרינציפ, אז ביי א אויפגאבע
 האָבען די געסט שטענדיג רעכט, זיי זענען שטענדיג קלוג, און זיי
 פערשטעהען אלץ צום בעסטען. נאָר אויב מען האָט דעם פרינציפ,
 איז די שטימונג אויף דער אויפגאבע א האַרציגע, און א לעב-
 האַפטע.

די ווירטין אדער דער ווירט דארפן קיינמאָל נישט פאָר-
 בירען איבערשפאָרען זייערס א גאסט, אלץ איינס, ווענען וואָס עס
 האַנדעלט זיך, ער דארף קיינמאָל נישט בענוצען דעם אויסדרוק:

„דו ביזט נישט גערעכט.“ די ווירטין אָדער דער ווירט דאַרף קיין-מאָל נישט אַרײַנמישען זיך אין אַ דיספּוט צווישען די געסט מיטן צוועק צו געבען אײַנעם גערעכט, זיי קענען זיך בעטײליגען אין אַ דעבאַטע, אָבער אין אַ אײדעלען אופן אַרױסזאָגען זייערס אַ מײנונג, וואָס זאָל אָבער נישט ציעלען צו שטעלען עמיצען פון די געסט אין דער סײטאַציע פון אַ פערזאָן, וואָס ווײסט נישט אָדער קען נישט. ווען געסט זאָגען אַרױס זייערע מײנונגען, וועגען זאכען, ערשײנונגען אָדער געשעהענישען, דאַרפֿען זיי נישט מאַכען בע-מײהונגען צו דעבאַטירען צווישען זיך. יעדער קען זאָגען די אײגענע מײנונג און דערביי נישט בענוצען קיין קאטעגאָרישען סאָן פון אַ אלצווייטערע פערזאָן. מען דאַרף זיך אויסדריקען מיט די ווערטער: „לױט מײן מײנונג, איז אזוי...“ אָדער „מיר שײנט, אז אזוי קען זײן בעסער א. א. וו.“

ביי אַ אויפנאַהמע דאַרף די ווירטין זײן אָנגעטהון ספּעציעל פֿיין. זי דאַרף זאָרגען, אז מיט איהר טואַלעט זאָל זי נישט שמע-לען אין פערלעגענהייט די אײגעלאָדענע פרויען. מען דאַרף אין זינען האַבען ווער עס וועט קומען, די ווירטין קען נישט זײן אָנ-געקליידעט ספּעציעל רייך, ווען עס קומען צו איהר בעשײדענ-געקליידעטע געסט, און פערקעהרט, מען קען זיך נישט אָנטהון צו-פיעל בעשײדען אָדער פערנאַכלעסיגט, ווען עס קומען פֿיין-געקליידעטע פרויען, דאָס קען ווידער ווערען אָנגענומען פאַר אַ בעליידגונג, אז די ווירטין רעכענט זיך ווינציג מיט די געסט און האָט נישט געפונען פאַר נויטיג זיך אָנצוטהון פאַר זיי. אפילו ביי אַ בעשײדענע אויפנאַהמע, מוז די ווירטין זײן פֿיין-געקליידעט, ביי אַ אַווענד-אויפנאַהמע, אָדער ביי אַ מיטאָג-אויפנאַהמע, מוז די ווירטין זײן אין אַ קלייד פון זייד.

דאָס בעקאָנען און פאַרשטעלען זיך.

דאָס בעקאָנען און דאָס פאַרשטעלען זיך איז דער ערשטער טריט אויף דעם ברייטען און גרויסען וועג פון פֿרינדשאַפט. מען דאַרף קענען שטעלען דעם דאָזיגען ערשטען טריט. פאַרהאן מען-

שען, וואָס האָבען נישט קיין שום פעהיגקייט זיך צו בעקענען, עס זענען ווידער פארהאן אנדערע, וואָס זענען בענאפט זיך שנעל צו בעקענען מיט פרעמדע פערזאָנען.

דאָס נישט קענען זיך פאָרשטעלען און בעקענען, איז די שלעכטע זייט פון א צוריקגעשטאנענעם מענשען. א מאָדערנער מענש, מיט היינט-וועלטיגע אָנשוואונגען דאָרף האָבען גענוג דרייסטקייט און מוט אַריינצוטערעטען אָהן שוועריגקייטען אין בע-קאַנטשאפט מיט מענשען, מיט וועלכע מען טרעפט זיך אויפ'ן לעבענס-וועג.

די ערשטע בעקאַנטשאפט לאָזט איבער א לאַנג-דויערענדען איינדריק, אָפט האָט דאָס פיעל צו-זאָגען און דעצידירט אויף דעם ווייטערדיגען גאַנג פון דער פריינדשאפט. פונקט ווי עס איז נישט גוט, אָז ביי דער ערשטער בעקאַנטשאפט ווייזט מען אַרויס א נישט-דרייסטקייט, א צוריקגעהאַלטענקייט, איז אויך נישט גוט, ווען מען איז שוין צופיעל דרייסט און רעדעוודיג. די ערשטע בעקאַנט-שאפט דאָרף מען קענען האַלטען אין א מיטעלמעסיגען צושטאַנד פון לעבנהאַפטע פּעראינטערעסירונג.

דאָס בעקענען זיך און פאָרשטעלען אנדערע צווישען זיך, דאָרף מען איינטיילען אין צוויי קאַטעגאָריעס: דאָס בעקענען זיך אויף א אויפנאַהמע ביי געמיינזאַמע פריינד און דאָס בעקענען זיך אויף א נייטראַלען באַדען.

דער אונטערשיעד איז זעהר א גרויסער. מען מוז נעמליך וויסען, אָז אויף א אויפנאַהמע ביי פריינד, מוזען אלע געסט זיך קענען, די פרעמדע מוז מען בעקענען צווישען זיך, אָדער מען דאָרף זיך אליין פאָרשטעלען, דאַנענען דאָס טרעפען זיך אויף אנדערע ערטער פאָדערט נישט, אָז מען זאָל פאָרשטעלען און בעקענען זיך. ליידער פערנאַכלעסיגען מיר שטאַרק דעם אופן פון בעקענען זיך אָדער פאָרשטעלען אונזערע פריינד, עס קומען דערפון אַרויס זעהר פיעל אונאַנגענעמליכקייטען און רעדערייען אויף לאַנגע צייטען. זאָנאַר גאַנץ פאָרנעמע און גוט-ערצויגענע מענשען זינדיגען אין דעם הינזיכט און ברענגען צו בעלידיגונג און פערדרוס. מען קען דאָס אָפט בעמערקען, ווי א פערזאָן קומט צו, צו א גרופע

מענשען אויף א אַווענד, בעגריסט זיך מיט די עטליכע, וועלכע
מען קען, און פאַרשטעלנדיג זיך פאַר די איבעריגע, רופט מען
אונס איינעם פון דער גרופע אויף צו דערצעהלען עפעס אַ סדר.

דאָס איז גראָב, בעלידיגענד און ברוטאַל.

אַלץ-איינס, צי דאָס איז אַ פרוי אָדער אַ מאַנספערזאָן, אויב
מען קומט צו, צו אַ גרופע, פון וועלכע מען איז בעקאנט נאָר מיט
אייניגע, דאָרף מען זיך מיט זיי בעגריסען, און דאָן בעטען איינעם
פון די בעקאנטע, פאַרצושטעלען פאַר די איבעריגע פון דער גרופע.
אָדער איינער פון דער גרופע דאָרף אַליין האָבען די אינציאטיוו
פון פאַרשטעלען אַ צוקומענדע פערזאָן מיט די איבעריגע. אויב מען
ווייל עמיצען פון דער גרופע אַברייסען, כדי בעזונדערס צו רעדען,
דאָרף מען דאָס טהון קלוג. מען פערבלייבט אַ וויילע מיט דער
גרופע, נאָכדעם דערווייטערט מען זיך מיט די נויטיגע פערזאָן,
און מען שמועסט דעמאָלט וואָס מען וויל.

אין אַ געזעלשאַפט, ווען מען מען האַלט זיך אין בעקענען
מיט פרעמדע און זייטיגע פערזאָנען, דאָרף מען קיינמאָל נישט
אַרויסווייזען, אַז מען האָט צו רעדען סודות מיט אַ טייל פער-
זאָנען. אין אַלגעמיין איז נישט פאַסיג צו מאַכען סודות און רעדען
אין אַ געהיימניספולען טאָן אין געגענוואָרט פון אַנדערע, דאָס אַלץ
קען מען טהון, נאָר אונבעמערקט, דיסקרעט, נאָר נישט גראָב.
צו עלטערע פערזאָנען דאָרף מען קיינמאָל זיך נישט פאַר-
שטעלען, מען דאָרף בעטען אַ געמיינזאַמען פריינד, אַז ער זאָל
פאַרשטעלען.

אויב מעןטרעפט ערגיץ אַ עלטערען הערר אָדער אַ דאָמע,
מיט וועלכע מען האָט זיך אַמאָל בעקענט אויף אַ אַווענד, זאָגט
מען נישט: „מיר האָבען זיך שוין בעקענט“, „מיר זענען שוין בע-
קענט“, נאָר מען זאָגט: „מען האָט מיך שוין פאַרגעשטעלט פאַר
אייד“, „איך האָב געהאַט די עהרע צו ווערען פאַרגעשטעלט פאַר
אייד, אויף דער אויפנאָהמע ביי דער פאַמיליע ב...“

ביים פאַרשטעלען און בעקענען זיך, דאָרף דער מאַנספערזאָן
קיינמאָל נישט דערלאָנגען פריהער די האַנד צו דער פרוי. ער דאָרף

נאָר זיך פערנייגען, און זיין גרייט, די פרוי דארף די ערשטע דער-
לאַנגען די האַנד.

ווען מען פערברענגט אין א געזעלשאַפט ביי פריינד, דארף
מען האָבען א פרינציפ צו פעהאַלטען זיך צו אַלע געסט ווי צו
גוטע בעקאַנטע, אין געשפרעך און אין דער האַלטונג דארף מען זיין
פריינדליך און צוגעלאָזען. מען דארף מאַכען דעם איינדרוק, אז מען
קען זיך גוט מיט אַלע אָנוועזענדע.

ביים פאַרשטעלען צוויי פערזאָן, דארף מען אַרויסזאָגען
דייטליך זייערע נעמען מיט זייערע טיטלען. אויב איינער איז
א דאָקטאָר, דיפּלאָמירטער אינזשינער, מעצענאַס, ראַטמאַן, האַנד-
דעלס-ראַט, דארף מען פאַרשטעלען מיט'ן טיטל, צום ביישפּיעל
ה' ראַטמאַן ב..., ה' אינזשינער א... אויב מען שטעלט זיך אַליין
פאַר, דארף מען נישט זאָגען דעם טיטל, נאָר בלויז דעם נאָמען.
ביים ווערען פאַרגעשטעלט פאַר דאָמען, קען מען איהר גע-
בען א קוש אין דער האַנד, אָבער דאָס איז נישט אונבעדינגט נויטיג,
א עלטערע דאָמע מוז מען יאָ געבען א קוש אין האַנד. די פרוי
דארף קיינמאָל נישט אויפהויבען די האַנד צום מויל פון מאַנספּער-
זאָן צום קושען, ווייל זי קען נישט וויסען, צי מען וועט איהר קושען
אין האַנד.

מען מוז האָבען א איינהייטליכען פרינציפ, אויב מען האָט
אין טייל פרויען בעגריסט מיט קושען אין האַנד, מוז מען שוין
אַלע אַנדערע פרויען אויף דעם זעלבען שטייגער בעגריסען. דאָס
מאָכען אויסנאָמעס איז אויף דעם העכסטען אופן בעליידיגענד
און בעווייזט, אז מען האָט נישט קיין גוטע מאַניערען. דאָס זעלבע
איז ביים געזעגענען זיך.

א מיידעל דארף מען בכלל נישט קושען אין האַנד ביים בעגרי-
זיך און נישט ביים געזעגענען זיך.

גאַנץ אַנדערע פרינציפען הערשען ביים געזעגענען זיך אויף
נייטראַלע ערטער, און עפענטליכע פערזאָלונגס-ערטער.

אין אַזעלכע ערטער איז נישט דוראויס נויטיג זיך פאַרצו-
שטעלען פאַר אַלע פערזאָנען, וועלכע קומען אין בעריהרונג מיט
איינעם, מיט וועלכען מען פערברענגט צוזאַמען, מען מוז אויך

נישט בעקענען צווישען זיך אונזערע בעקאנטע, וועלכע קענען זיך נישט אויב מען זיצט מיט א דאמע אין א רעסטאראן, קאפע, אָדער טעאטער, און מען זעהט דאָרטען בעקאנטע, וועלכע גריסען זיך. איז נישט דורכאויס נויטיג זיי פאַרצושטעלען פאַר דער דאמע אויב מען געהט אפילו פערביי נאָהנט פאַר בעקאנטע, קען מען זיך בענוגענען מיט בעגריסען אָדער דריקען די האַנד, דורכגעהענדיג און זיך זאָגן נישט אַבשטעלען. אויב אָבער מען וויל זיך אַבשטעלען אַזוי אויף צו רעדען אַביסעל מיט אַ בעקאנטען און פריינדיג, דאָן דאַרף מען זיי שוין פאַרשטעלען פאַר דער דאמע און הערן, מיט וועלכע מען געהט צוזאַמען.

אויב מען געפינט זיך אין בעגלייטונג פון ווייב און דורכ- געהענדיג בעגריסט מען זיך מיט אַ בעקאנטע פרוי און מען דריקט איהר די האַנד, דאָן דאַרף מען זי שוין פאַרשטעלען פאַר'ן ווייב. אויב מען בעגריסט זי נאָר פון ווייטענס מיט פערנייגען דעם קאָפּ, איז נישט נויטיג זי פאַרצושטעלען.

אין אַ עפענטליך אָרט דאַרף מען נישט צוגעהן צו אַ גרופע צווישען וועלכע עס געפינען זיך אייניגע אונבעקאנטע, אויסער ווען מען איז זיכער, אז די בעקאנטע וועלען פאַרשטעלען די איבעריגע.

ווען מען געפינט זיך אין אַ עפענטליך אָרט אין דער געזעל-שאַפט פון אַ פרוי, איז מען נישט פערפליכטעט זיך אַבצושטעלען אפילו מיט נאָר נאָהנטע פריינד און צו בעגריסען זיך מיט אַ האַנד-דריק; עס איז גענוג צו בעגריסען זיך מיט זיי העפליך בלויז מיט פערנייגען זיך. דאָס זעלבע איז ווען מען איז איינער אליין און דער בעקאנטער געפינט זיך אין געזעלשאַפט פון אַ פרוי, וועלכע מען קען נישט, אָדער אפילו ווען מען קען יא. אויב מען וויל דעם בעקאנטען פאַרשטעלען פאַר דער בעגלייטער פרוי, קען מען צו- געהן צו איהם. דער אליינגעהערער מאַנספערזאָן דאַרף אליין נישט צוגעהן.

דאָגענען דאַרף מען זיך אַבשטעלען און בעגריסען מיט אַ האַנד-דריק, אויב מען געפינט זיך נישט אין בעגלייטונג פון אַ פרוי און דער בעקאנטער איז אויך אַהן פרויען.

דאָס בעגריסען זיך מיט אַ האַנד-דריק.

מיט'ן בעגריסען מיט דער האַנד, קען מען אָפט זעהר פיעל אויסדריקען, מען קען זאָגאר אַרויסרופען עקעל און פערדרוס. פאַרהאן פערזאָנען, וואָס זענען זעהר פערנאָכלעסיגט מיט'ן געבען די האַנד און לעגען נישט דערויף קיין שום אויפמערקזאָם-קייט. זיי שטעקען אַריין אַ קאַלטע, טויטע, אונבעוועגליכע האַנד, און עס מאַכט דעם איינדרוק, ווי מען וואָלט געזאָגט, נאָדיר און קוועטש. ווען די דאָזיגע וואָלטען געוואוסט, וואָס פאַר אַ עקעל-האַפט געפיהל דאָס רופט אַרויס, וואָלטען זיי זיך אונבעדינגט דערפון אָבגעוויינט.

דאָס אַריינשטעקען אַ אונבעוועגליכע שטייפּע האַנד, איז נישט קיין געבוירענער פעהלער, דאָס איז נאָר אַ מיאוס'ע געוואָהנ-הייט, אַ מין גרינגשעצונג צו זיך און צו אַנדערע. פאַרהאן אויך אזעלכע, וואָס שטעקען אַריין אַ ווייכע, איינ-געקורטשטע האַנד, אָהן לעבען און געפיהל. אויך דאָס איז עקעלהאַפט.

ביים בעגריסען זיך מיט אַ האַנד-דריק, דאַרף מען האָבען אין זינען, אז די האַנד זאָל זיין לעבעדיג, בעוועגליך, נישט אויס-געשטייפּט, נישט ווייך-איינגעקורטשעט, זי דאַרף זיין עלאַסטיש. ביים דריקען די האַנד דאַרף מען אויך נישט פערנעסען, אַז מען דאַרף אָבלאָזען יענעמ'ס האַנד. פאַרהאן נעמליך פערזאָנען, וואָס, אז זיי בעגריסען זיך מיט דער האַנד, פערנעסען זיי, אַז זיי דאַרפן צוריק אַרויסלאָזען דעם בעקאַנטענס האַנד, נאָר יענער מוז אַליין זוכען אַ מיטעל אַרויסצוציהען די האַנד, שאַקלענדיג און בעוועגענדיג די האַנד, ביז ער בעפרייט זי פון דער קלעם.

דער האַנד-דריק דאַרף דויערען נישט מעהר, ווי איין וויילע, ווי אַ פינטעל מיט'ן אויג, מען דאַרף דערביי געבען אַ וואַרמען דריק, און גלייך צוריק עפענען די האַנד. אויב מען בעגריסט זיך מיט אַ נאָהענטען פריינד, קען דער האַנד-דריק זיין האַרציגער, און זען דויערען אַ וויילע לענגער.

מען דארף נישט געבען בלויז א טייל האנד, בלויז די שפיצען-
פינגער, מען דארף געבען די גאנצע האנד.

ווען א גאָר יונגע פרוי בעגריסט זיך מיט א עלטערען מאַנס-
פערזאָן, דארף זי א חוץ א האנד-דריק, אויך העפליך זיך פער-
ניינען מיט'ן קאָפּ.

אויף יודיש זאָגט מען געווענליך יעדען גוט-מאָרגען, אָדער
א גוטען-טאָג. ווען דאָס בעגריסען זיך קומט-פאַר אויף פויליש.
איז שוין פאַרהאַן א דיפערענץ אינעם אויסדרוק אין בעצוג צו דער
קאטעגאָריע בעקאנטע. אויב מען בעגריסט זיך מיט גאָר נאָהנטע
בעקאנטע, זאָגט מען „דויען דאָברי פאניו“, „דויען דאָברי פאניו“.
אָדער „דאָברי וויעטשור פאניו“, דאגעגען ווען דאָס איז נישט קיין
ספעציעל נאָהנטער בעקאנטער, דארף מען בלויז זיך בעגריסען מיט
א האנד-דריק, אָדער זיך פערניינען.

אויב מען געזעגענט זיך מיט א גרופע פערזאָנען, מיט דריקען
די הענד, דארף מען געבען די האנד אלעמען, אפילו די, מיט וועלכע
מען איז נישט בעקאנט, מען קען נישט איבערהיפערן, איינעם יא
דריקען די האנד און א צווייטען נישט, ווייל מען קען איהם וועניג.
אפילו מען איז נישט געווען פאַרגעשטעלט פאַר אייניגע פערזאָן
פון דער גרופע, מוז מען זיי אויך געבען די האנד, אויב מען דריקט
די הענד פון די אנדערע.

דאגעגען ווען די, פאַר וועלכע מען איז נישט געווען פאַר-
געשטעלט, שמעהען עטוואָס אָבגערוקט פון די פערזאָנען, מיט וועל-
כע מען געזעגענט זיך, איז גענוג צו געזעגענען זיך מיט זיי דורך
פערניינען זיך מיט'ן קאָפּ און מיט'ן זאָגען א גוטע נאכט, אָדער
א גוטען טאָג.

דאָס אונטערהאַלטען א געשפּרעך.

א גרויסע געניטקייט פאָדערט דאָס קענען אונטערהאַלטען
א געשפּרעך אין א געזעלשאַפט, און זאָגאַר צווישען צוויי פער-
זאָנען. עס איז א גרויסע קונסט צו קענען מיט'ן רעדען פּעראינטע-
רעסירען און צו שאַפּען א גוטע מיינונג וועגען זיך. דאָס איז אַכער

אבסאלוט נישט אזוי שווער, מען דארף נאָר זיין פעהיג, מען דארף קענען לאוורירען צווישען די טעמעס, וועלכע ווערען בעריהרט אין געשפרעך.

דאָס געשפרעך איז דער עקזאמען פון לעבען, אויב מען וויל איצט עמיצען נעהנטער דערקענען, בעמיהט מען זיך מיט איהם צו האָבען א געשפרעך, דערביי ערשיינט דער מענש מיט זיינע פע-היגקייטען. פון געשפרעך זעהט מען, צי מען האָט צו טהון מיט א קלוגען אָדער א בעגרעניצטען מענש, מיט א פוסטען פלוידערער, אָדער מיט א מענש, וואָס ווייסט, ווי אזוי אונטערצוהאלטען א גע-זעלשאפט. אין א געשפרעך מוז זיך דער מענש ארויסכאַפּען מיט זיין אמתיגן „איד“.

פאַרהאַן קלוגע און גענוג ענטוויקעלטע מענשען, וועלכע זע-נען נישט דרייסט אין געשפרעך. עפעס ענטלויפען פון אזא איי-געם אלע טעמאַס; ווען זיי זענען איהם נישט נויטיג, ווייס ער, ווי אזוי און וואָס צו רעדען און קוים קומט ער צווישען מענשען, בלייבט די צונג ווי געליימט און דער מוה איז פוסט אָהן זכרון. מען קען זיך אָבער איינאיבען, אז מען זאָל קענען שטענדיג האָבען אינטערעסאַנט מאטעריאַל צו רעדען.

דער ערשטער פרינציפ איז, אז מען דארף ביים געשפרעך זעמען אין אכט די גייסטיגע שטופע פון די פערזאָנען, מיט וועלכע מען פערברענגט. ביים געשפרעך דארף מען זיך צופאַסען צו דעם. מען מוז אויסמיידען צו רעדען „צו הויכע זאַכען“ מיט פערזאָנען פון א מיטעלמעסיגען גייסטיגען מאַסשטאַב. און נישט רעדען ווע-נען לעכערליכע נישטיגע פראַגען מיט מענשען פון א הויכען גייסטיגען ניוואָ.

דער צווייטער פרינציפ איז, צו רעדען וועגען זאַכען און פרא-גען, וואָס זענען אַסטועל.

דער דריטער וויכטיגער פרינציפ איז, נישט צו דערזעהלען זאַכען, וואָס אלע אָנוועזענדע ווייסען דאָס גענוי אזוי גוט, ווי דער דערזעהלער, ווייל אלע האָבען געקענט דערפון גלייך הערען אָדער לייענען.

אינטערעסאַנט ווערט א געשפרעך, ווען מען דערזעהלט ווע-

נען זאכען, פון וועלכע די צוהערער האָבען א געוויסען בעגריף און זיי דערוויסען זיך נייע איינצעלהייטען, נאָך מעהר מאַכט מען אינ-טערעסאַנט א געשפרעך מיט'ן דערצעהלען נייע אינטערעסאַנטע זאכען פון לענדער, שטערט און מענשען.

ווי אזוי פאָנט מען אָן א געשפרעך? מען איז אין א געזעל-שאַפט פון מעהרערע פערזאָנען, אָדער מען איז אויף ראַנדעוואָ-אויב אין זעלבען טאָג, אָדער מיט א טאָג פריהער איז פאָר-געקומען עפעס א ספּעציעל וויכטיג געשעהעניש אין שטאָדט, אָדער אין לאַנד, צי אויף דער וועלט, איז עס אַמבעסטען אָנצוהויפּען דער-מיט, אויב אלע פערזאָנען האָבען דערפון געהערט, דאָרף מען אַרויסזאָגען א אייגענע מיינונג, אָדער פרעגען, וואָס זאָגט איהר וועגען דעם?

אויב אזא וויכטיג געשעהעניש איז גראָד נישט געווען, קען מען אָנהויבען דאָס געשפרעך וועגען טעאָטער, וועגען א נייע פיעסע, וועגען א אַרטיסטיק, וועגען לעצטען קינא-בילד מיט די אויספיהרער, וואָס מען האָט געזעהן.

מען מוז אָבער שטענדיג נעמען אין אַכט, אז שטענדיג מוז מען אָנפאָנגען א געשפרעך מיט דעם וויכטיגסטען און אַקטועלסטען טעמא, וואָס איז פאָרהאן. אויב די גאַנצע שטאָדט רעדט וועגען דעם גרויסען געשעהעניש, וואָס א שיה איז אונטערגעגאָנגען, אָדער וואָס אין א לאַנד, מיט וועלכען מען איז גאָהנט, איז פאָרגעקומען א גרויסע איבערקעהרעניש, איז עס נאָריש און בעגרעניצט, ווען מען פאָנט אָן מיט א פראַגע, צי האָט איהר שוין געזעהן דאָס נייע פילם-בילד מיט די אַרטיסטיק?

עס איז זעהר אָנגענעהם, ווען מען דערצעהלט אונז זאכען פון ווייטע לענדער און אונבעקאַנטע שטערט, מען דאָרף אָבער נישט צו-לאַנג פיהרען א געשפרעך, אין וועלכען די אָנוועזענדע קענען זיך נישט בעטייליגען, מען האָט שטענדיג ליעב, ווען מען קען אויך עפעס זאָגען און דערצעהלען, נישט בלויז הערען. אויב מען בעלאַסטעט צופיעל מיט אייגענע דערצעהלונגען, ווערען די אָנוועזענדע ערמידעט און קוקען-אויס עס זאָל שוין א סוף נעמען. דאָס הייסט, אז מען פערמאָטערט און מען נורזשעט די צוהערער.

מען דארף זיך בעמיהען אויסצומיידען ארויסצורופען א דע-
 באטע, ווען מען איז צוגאסט ביי פריינד, אויב מען בעמערקט, אז
 די פערזאן, מיט וועלכע מען רעדט, האט אנדערע איבערצייגונגען,
 דארף מען אויף א קלוגען אופן אוועקפיהרען דאס געשפרעך אויף
 אנדערע וועגען. אויף ווייזטען אדער אויפנאהמעס דארף מען נישט
 פיהרען קיין ליידענשאפטליכע דעבאטעס, וועגען רעליגיעזע אדער
 פאליטישע פראגען. דערויף איז דאס ריכטיגע ארט אין קלוב אדער
 אין פערזאן, אויף מיטינגען.

דאס מיינט נישט, אז א מענטש מוז זיין פאלש און דארף נישט
 אין דער געזעלשאפט ארויסזאגען זיינע מיינונגען. מען קען ביי
 א געלעגענהייט וועגען אלצדינג רעדען, און מען מעג ארויסזאגען
 די מיינונג, נאך קוים בעמערקט מען, אז עס קען זיך ענטוויקלען
 א העפטיגע דעבאטע, מוז מען אויף א קלוגען אופן אריבערשפרונגען
 אויף א אנדערער פראגע.

יעדער מענטש זאל זיך בעמיהען צו זיין אין רעדען פער-
 שיעדענארטיג און נישט נודנע. פארהאן מענשען, וואס רעדען
 שטענדיג וועגען איין טעמא, צום ביישפיעל, אויב מען האט אסאך
 פערברענגט אין א ווייטע שטאדט אדער לאנד, האלט מען איבעראל
 אין איין דערצעהלען וועגען די וואונדער פון דער שטאדט. און פון
 וואס מען רעדט, פאלט דער אריין מיט א מעשה פון יענער שטאדט.
 דאס איז לעכערליך. מען מוז וויסען א גרעניץ.

מען זאל אויך קיינמאל נישט רעדען אדער דערצעהלען צו-
 לאנג איין זאך. דאס איז נודנע. מען דארף שנעל ענדיגען דאס טע-
 מא, צולאזען, דאס אנדערע זאלען אויך רעדען און נאכהער דער-
 צעהלען אדערע זאכען.

ווען מען בעמערקט, אז עמיצער וויל עפעס דערצעהלען אין
 צוזאמענהאנג מיט'ן געשפרעך, אדער יענער וויל עפעס צוגעבען
 אדער זיך אָנרופען, זאל מען יענעם נישט פערקלאפען דאס מויל,
 נאך מען זאל שנעל געבען יענעם די געלעגענהייט צו רעדען. אדער
 מען זאל איבעררייסען זיך, אדער מען זאל שנעל צוגעהן צו א גרע-
 ניץ און געבען יענעם דאס וואָרט.

און נישט בלויז רעדען דארף מען קענען, נאך מען דארף

אויך קענען הערען. מען מוז האָבען געדולד. אויב מען איז אין אַ נע-
זעלשאַפט פון אַ קליינע גרופע, זאָל מען נישט פערשעמען די פער-
זאָן, וואָס רעדט, מיט אויפשטעהן און אוועקגעהן, אָדער גלאַט מיט
איבעררייסען די רייד. מען מוז מודה זיין, אז עס איז זעהר נישט
גוט צו האָבען צו טהון מיט אַ פלוידערער, וואָס ווייסט נישט קיין
גרעניץ, ווען צו ענדיגען און לאָזט קיינעם נישט קומען צום וואָרט.
פונדעסטוועגען מוז מען האָבען געדולד. אין אזעלכע פאלען דאָרף
מען זיך ברענגען פאר אַ קרבן. מען קען אמאָל פערלויפֿען יענעם
מיט אַ וואָרט, וואָס זאָל דערנעהנטערען דעם פלוידערער צום סוף
פון זיין מעשה, נאָר אויב דער לאָזט זיך נישט אַראָנפֿיהרען פון
זיין געשפרעך, איז פערפאלען, מען מוז האָבען געדולד און נישט
פערשעמען.

זאָל יעדער זיך נעמען גוט אין זינען אַריין, אז מענטשען
האָבען זעהר און זעהר נישט לייעב, ווען מען דערצעהלט זיי צופיעל,
וועגען זיך און וועגען די נאָהנטע. עס זענען פארהאן אַ סך פער-
זאָנען, וואָס זייער לייעבסטע טעמא איז שטענדיג צו דערצעהלען,
וועגען זיך, וועגען דער מאַמע, וועגען דער באָבע, וועגען די שוועס-
טערן און ברידערן און אפילו וועגען די מיהמעס. מען דאָרף האָבען
אַפּיסעל זעלבסטוויירדע און וויסען, אז קיינעם אינטערעסירט נישט
צו וויסען, וואָס די מאַמע האָט געזאָגט, וועגען דעם און יענעם,
און ווי אזוי די באָבע זעהט-אויס און וואָס דער און יענער זאָגט
צו די שוועסטער, און וואָס דער און יענער טראַכט וועגען דער-
צעהלער.

עס איז אלץ-איינס צי די זעלבסט-בעריהמעריי איז ריכטיג,
אָדער איבערגעטריבען, איז עס שטענדיג בעריהמעריי, וואָס מען
מוז הערען, ווייל מען האָט נישט קיין ברירה, אויב מען וויל רעדען,
וועגען זיך, זאָל מען וויסען אַ מאָס און אַ גרעניץ.

אין געשפרעך זאָל מען זיך היטען פון צו דערצעהלען צופיעל
זייטיגע איינצעלהייטען, וואָס האָבען נישט קיין צוזאַמענהאַנג מיט
דער הויפט-זאך, וואָס מען דערצעהלט, און בכלל זאָל מען אויס-
טיידען די אלע איינצעלהייטען, פון וועלכע מען קען זיך בענעהען.

מען דארף נאך ציעלען צו דערצעהלען דעם פאסט, וואָס מען וויל איבערגעבען.

איבערהויפט צווישען פרויען, זענען פארהאן א סך, וואָס האָ- בען ליעב צו דערצעהלען א זאך מיט טויערנר זייטיגע, נישט-אינ- טערעסאַנטע און נישט-נויטיגע איינצעלהייטען, און עס איז נישטאָ קיין שום קראפט, וואָס זאָל זיי קענען אראָפּפיהרען פון די זייטיגע איינצעלהייטען און דערנעהנטערען צום ציעל פון דער זאך, וואָס מען וויל דערצעהלען.

אָט די מוז מען זאָגען, אז דאָס איז נודנע, נאָריש און פלוי- דעריי.

מיר וועלען דאָ געבען א קליינעם פיישפיעל. ווי אזוי אַזעלכע דערצעהלען: א זאך און ווי אזוי מען דארף- דאָס איבערגעבען. א מיידעל האָט געהאַט א זעהונג מיט א יונגענמאַן. איהר פריינדין ברענט צו וויסען דעם רעזולטאַט פון דער זעהונג. דאָס מיידעל דערצעהלט:

„מיר האָבען זיך אָפּגערעדט אויף 7 אַזויגער, צו טרעפּען אויף דער גאַס, איך בין געווען שטאַרק נייגעריג צו וויסען צי ער וועט קומען פינקטליך. איך האָב געהאַט בעשלאָסען איהם צו לאָזען וואַרטען אויף מיר אַ פיערטעל שעה. האָב איך אָבער מורא געהאַט, אז אויב עס וועט רענענען קען ער נאָך אַוועקגעהען, נאָר אויב עס וועט זיין טרוקען, זאָל ער וואַרטען אַביסעל. שפּעטער האָב איך זיך מיטגען און בעשלאָסען צו קומען פינקטליך.

— נו, און ווי איז ער דיר געפּעלען?

— באַלד וועל איך דיר דערצעהלען. אויפֿן וועג האָב איך געטראָפּען מאָניעקין, האָט ער מיך געפרעגט וואוהין איך געה. ווען איך זאָל איהם זאָגען, אז איך געה צו דיר, וואָלט ער געוואָלט מיך אָנפיהרען. וואָלט איך זיך פּערשפּעטיגט אויפֿן ראַנדעוואו.

— אָבער צי ביסט געקומען פונקטליך, און ווי אזוי איז ער דיר געפּעלען?

— איין מינוט וואַרט. האָב איך מאָניעקין געזאָגט, אז איך געה אַריין צו דער שניידערין דערנעבען, ווען איך בין געקומען צום אָרט, איז שוין געווען נאָך 7 און ער איז שוין געשטאַנען.

— נו, ווי איז ער דיר געפעלען?

— ווארט-זשע, ער האָט זיך מיט מיר געהן בעגריסט, און אזוי ווי מיר שטעהען אזוי איז פערבייגעגאנגען מין שעה, נור וואָס אַרט דאָס מיך, איך האָב מיך אַביסעל פערשעמט.

— נו, זענט איהר אַרײַן אין אַ צוקערניע, און ווי איז ער

דיר געפעלען?

— איין מינוט, ער האָט מיר געזאָגט, אז ער קען גוט מײַן ברו-דער, ער איז ענציקט פון מײַן ברודער, זיי האָבען צוזאַמען געלעבט, און אַפט טרעפּען זיי זיך צוזאַמען.

— און ווי געפעלט ער דיר, איז ער אַ סימפּאַטישער?

— באלד זאָג איך דיר, אויפֿן וועג האָבען מיר געטראָפּען די בערמאַנס, דו קענסט זיי, זיי וועלען באלד אויספֿלודערן...

די פריינדלין האָט זיך שוין מעהר נישט געפרעגט וועגען דעם עיקר פון דער זעהונג, נאָר פאַר די אויגען און אין קאָפּ האָט איהר גענומען שווינדלען טויזענדער נאַרישע און נישט-נויטיגע נורנע איינצעלהייטען.

ווער עס וויל זיך שאַפּען אַ נאָמען פאַר אַ פלודערין, פאַר אַ נאַרישע און היסטערישקע זאָלען אונבעדינגט אויסמיידען אזוי צו רעדען.

אויב מען וויל דורכאויס דערצעהלען זייטיגע איינצעלהייטען, זאָל מען זיי זאָגען שפּעטער, נאָכדעם, ווי מען האָט פריהער דער-צעהלט די הויפט-זאך. מען דאַרף נישט שטעלען די צוהערער אין אַ שפּאַנונג און זיי דערצעהלען זייטיגע זאַכען.

טיילמאָל איז גוט צו דערצעהלען אין דער געזעלשאַפט אַ ווייץ, אַ אַנעקדאָט, אַ קונץ-שטיק, אָבער מען דאַרף נישט צופיעל איבערטרייבען מיט שיטען צופיעל פעטע וויצען ווי פון אַרבעל אַרויס. ווען עמיצער האַלט אין רעדען אָדער דערצעהלען, דאַרף מען וויסען ווען איהם איבערצורייסען מיט'ן שטעלען אַ פראַגע, אָדער אַריינצומישען זיך. די פראַגע דאַרף מען נישט שטעלען ווען יענער האַלט אין סאַמע מיטען רעדען. מען דאַרף אָפּוואַרטען אויף דער גע-לענעהייט.

אויב מען פרעגט עפעס אַ פראַגע, זאָל מען נישט לאָזען יענעם

לאנג ווארטען, נאך גלייך ענטפערן, אדער ערקלערען, אז מען וועט
נאכדעם זאגען וועגען דעם.

אויב עמיץ רעדט פאלש-אויס פרעמד-ווערטער פון פרעמדע
שפראכען, דארף מען נישט אויפ'ן קול פערריכטען. דערפון קען מען
ווערען פערשעמט. אויב עמיצער איז זיך טועה און זאגט, אז די
אפּערא „פאוסט" האָט געשריבען דער קאָמפּאָזיטאָר פּוֹטְשִׁינִי
אָדער, אז דער דיכטער היינע איז געשטאָרבען מיט 400 יאָהר צו-
ריק, און, אז די פּאָעמאַ „מאָניש" איז ביאָליקיס, זאָל מען נישט
הויך, אויפ'ן קול פערבעסערען דעם גרייז; די וועלט וועט נישט
פיעל ליידען, אויב מען וועט נישט פערריכטען באַלד דעם פעהלער.
די, וואָס ווייסען, וועט עס נישט שאַדען און די, וואָס האָבען עס
נישט בעמערקט, דאַרפן נישט הערען, ווי מען פערשעמט אַ מענש
מיט'ן פערריכטען אַזעלכע עלעמענטאַרע פעהלערס.

ביים רעדען מיט איין פערזאָן זאָל מען נישט קוקען אָן
אַ זייט, נאָר אין פנים אַרײַן; מען דאַרף זיך בעמיהען צו זיין העפ-
ליך מיט'ן רעדען, ספּעציעל ווען מען מוז זאָגען „גײַ", „עס איז
אונמעגליך", מען דאַרף זיך בעמיהען, אז דערפון זאָל די פערזאָן
זיך נישט פיהלען בעליידיגט.

ווען מאַכט מען וויזיטען און אויפנאָהסעס.

דאָס געזעלשאַפּטליכע און פריינדשאַפּטליכע צוזאַמענלעבען
האָט זיך זיינע סעזאָנען, פאַרהאַן צייטען פון שטילשטאַנד, ווען
מען דאַרף נישט מאַכען קיין וויזיטען, און צייטען, ווען עס איז
לעבאַפּט. דערמיט דאַרף מען זיך שטאַרק רעכענען, כדי נישט צו
קומען מיט אַ וויזיט אין אַ נישט-ענטשפּרעכענדע צייט.

דער לעבאַפּטסטער סעזאָן פון וויזיטען און אויפנאָהמעכ
איז נאָך דער דאָטשע-צייט. אין פערלויף פון זומער האָט מען גע-
שלאָסען נייע בעקאַנטשאַפּט אויף דאָטשע און קור-אָרט, און ווען
מען קומט אַהײַם, ווערט די פריינדשאַפּט ענגער און נעהנטער. מען
דאַרף אָבער נישט מאַכען קיין וויזיטען פריהער ווי אַ 4—5 וואָכען
נאָכ'ן אַהײַמקומען. אין די ערשטע 4—5 וואָכען נאָכ'ן צוריק-קומען

אין שטאָרט אַרײַן פון דאָטשע, איז די ווירטין פערנומען מיט'ן ברענגען אין אָרדנונג די וואָהנונג, מיט'ן אויפשטעלען די גאָר-דערפֿאַבע פאַר'ן הערבסט און ווינטער, זי איז געווענליך פערנומען מיט שניידערס, שניידערינס און קירושנערס. אין אזא צייט דאַרף מען נישט בעלעסטיגען מיט וויזיטען. גאָר גאָר גאָהנטע פריינדינס פון דער ווירטין, קענען זיך ערלויבען נישט צו רעכענען זיך דערמיט. מען דאַרף אויך נישט קומען מיט וויזיטען אין דער צייט צווישען ראש-השנה און סוכות. אפילו ווען מען איז נישט רעליגיעז-געשטימט.

אין סוכות מאַכען געווענליך וויזיטען די גאָהנטע פאַמיליע. ערשט גאָך סוכות, ארום גאָוועמבער-צייט, הייבט זיך אָן דער רעכטער ברען פון סעזאָן פאַר וויזיטען און אויפגאָהמעס. דאָס דויערט אזוי ביז פורים-צייט. דעמאָלט דאַרף מען ווי-דער אויפהערען צו מאַכען וויזיטען און אויפגאָהמעס, ביז פסח-צייט.

אין די ערשטע 2 טעג סוכות און פסח דאַרף מען נישט קו-מען מיט וויזיטען.

פון מאַי ביז אָקטאָבער הערט מען אויף צו מאַכען וויזיטען און אויפגאָהמעס. דאָס איז דער סעזאָן פון זומער-וואָהנונג און קוראָציע, ווען דאָס פריינדשאַפֿטליכע לעבען טראָגט זיך איכער אויף אַנדערע ערטער, ביי פרייערע פרינציפּען.

אויף זומער-וואָהנונג און קור-ערטער.

אויף זומער-וואָהנונג און אין קור-אָרט, דאַרף מען נישט האַלטען זיך אזוי שטרענג ביי די אָנגענומענע פרינציפּען פון בע-קאָנען זיך, מען קען זיין וועניג אויסקלויבעריש און זיך בעקאָנען מיט די, מיט וועלכע עס קומט אויס צוזאַמען צו לעבען און צו פערברענגען די פאַר מאָנאַטען פון זומער.

אויף זומער-וואָהנונג קען מען געווענליך נישט זיין איינ-געשלאָסען אין דער וואָהנונג, מען מוז פערברענגען אין וואַלד אויף דער פרייער לופט אָדער אויפ'ן שטראַנד. צי אויף דער פלאַזשע

און מען דארף זיך לייכט און שנעל בעקאנען מיט אלע שכנים.
מיט וועלכע די צופעליגקייט פיהרט אונז צוזאמען.

די בעקאנטשאפט אויף דאטשע און פון קור-אָרט פערפליכ-
טעט אונז מיט נאָרנישט. מעג מען זיין ווי נאָהנט בעפריינדעט
אויף דער דאטשע, קענען די בעציהונגען ווערען איבערגעריסען אין
דעם מאָמענט, ווען מען קומט אין שטאָדט אַריין. עס פערשטעהט
זיך, אז מען דארף זיך בעגריסען, ווען מען טרעפט זיך אין שטאָדט
מיט אַ פערזאָן, מיט וועלכער מען האָט זיך בעקאנט אויף דער
זומער-וואָהנונג. אָבער מען איז נישט פערפליכטעט צו אונטערהאל-
טען די זומערדיגע בעקאנטשאפט מיט וויזיטען און איינלאָדונגען.
נאָר אויב מען וויל פאָרטזעצען די בעקאנטשאפט אויף שפע-
טער אין שטאָדט, דאן דארף מען אין די לעצטע טעג פון דאטשע-
סעזאָן איינלאָדען די בעקאנטע, דאָס זיי זאָלען אין שטאָדט אָב-
שטאטען אַ וויזיט אין דער וואָהנונג.

אויף דאטשע קען מען זיך פיהרען אביסעל פרייער מיט דער
נאָרדעראָבע, אָבער עס זענען פארהאן אַ סך פערזאָנען, וואָס מיי-
נען, אז מען קען זיך אַלץ ערלויבען אויף דאטשע און אָפט טרע-
טען זיי איבער די גרעניצען פון דער מעגליכקייט און רופען אַרויס
די אַלגעמיינע גרינגשעצונג און געלעכטער.

פארהאן נעמליך פערזאָנען, וואָס מיינען, אז אויף דאטשע
קען מען אַ גאנצען טאָג אַרומגען אין שלאָפראָס, אָדער אין דער
פירושאָמע איבער דער וויליע, אין וואָלד און צו דער סטאָציע.
זאָגאר מענער דרעהען זיך אַרום און שפאצירען אין פירושאָמעס
אָדער שלאָפראָקען.

דאָס איז זעהר נישט שעהן.

די פרוי און אויך דער מאַנספערזאָן קען אין דער פירושאָמע
אָדער שלאָפראָס אַרומגען נאָר אין דער פריה, העכסטענס כיו
פריהשטיק. אין אַזאָ קליידונג קען מען פערברענגען נאָר אין דער
וויליע, וואו מען וואָהנט.

מען קען נישט אין דער פירושאָמע אָדער שלאָפראָס אַרויס-
נעהן פון דער וויליע שפאצירען.

נאָך פריהשטיק דארף דער מאַנספערזאָן נישט געהן מעהר

אין שלאָפּראָק אַפילו אין דער וויליע, אויך די פרוי דאַרף שוין האָבען אויף זיך אַ לייכט קליידעל, נאָר נישט דעם מאָרגען-שלאָפּראָק.

אויף דאָטשע און אין די קור-ערטער קענען די מענער געהן אָהן די מאָרינאַרקעס, בלויז אין די הויזען. אין אזא פאַל טאָר מען נישט טראָגען קיין שעלקעס, אויף די הויזען אַ ספּאָרטאָווע לעדערנעס פאַס, אָנשטאָט דער מאָרינאַרקע אַ ציכטיג ריין העמד, לויט דער מאָדע, דאָס איז אונבעדינגט נויטיג. אויב מען וויל טראָגען נישט-מאָדישע העמדער, זאָל מען בעסער אָנטהון די מאָ-רינאַרקע. דער קראַוואַט מוז זיין אַ לאַנגער און דערגרייכען ביזן פאַס פון די הויזען. מען דאַרף שטרענג אַכטונג געבען אויף דער ציכטיגקייט פון העמד.

די מענער דאַרפען נישט געהן שפּאַצירען אויף זומער-וואָהנונג און אין קור-ערטער אָהן קעלנער און קראַוואַטען. דאָס זעלבע ערלויבען זיך פיעל פערזאָנען צו טראָגען אַ נאָנ-צען טאָג און איבעראַל די שטעק-שיך. דאָס קען מען טראָגען העכ-סטענס אין די מאָרגען-שעהן אין דער וויליע. אויב מען געהט שפּאַצירען אין וואַלד אָדער צו דער סטאַציע, זאָל מען אָנטהון אַ פּאַר שפּאַציר-שיך.

אויף טאַנץ-אָווענדען, וואָס ווערען איינגעאָרדענט אויף די זומער-וואָהנונגען און אין די קור-ערטער קען מען טראָגען גרויס-אַרטיגע באַל-קליידער, אי בעשיידענע זומער-קליידונג, דאָס איז אַבהענגיג פון די ערטער, וואו מען פערברענגט. אין די דאָטשע-ערטער קען מען דרייסט געהן אויף אַ טאַנץ-אָווענד אין אַ בעשיידען זומער-קלייד, מענער קענען קומען אין די זומערדיגע העלע-אַנצוגען.

דערפאַר אויף די טאַנץ-אָווענדען, וואָס ווערען איינגעאָר-דענט אין די קור-ערטער, דאַרף מען שוין גיכער זיין געקליידעט ווי צו אַ באַל. אָבער מען דאַרף נישט זיין שטרענג צו דער אָווענד-קליידונג אין זומער. אַפילו אין די גרויסאַרטיגסטע קור-ערטער אין לאַנד און אויסלאַנד, קומען די פיינסטע דאַמען נישט אין באַל-קליידער, נאָר אין לייכטע, העלע זומער-קליידער.

אויב מען וויל אויפנעהמען געסט אויף דער זומער-וואָהנונג, דאַרף מען נישט מאַכען קיין שום פייערליכע מאַהלצייטען און אויפנאָהמעס. אויף דאָטשע איז די שענסטע אויפנאָהמע: אַ מיט געדעקט מיט טהיי, לייכט געבעקס, שאַקאָלאַד, פּרוכטען, מעהר נישט.

די געסט, וואָס קומען אויף דאָטשע מיט וויזיטען צו זייערע נאָהנטע, זאָלען בשום-אופן נישט קומען געכטיגען. מעג מען זיך פיהלען ווי נאָהנט צו דער פאַמיליע, וועלכע מען שטאַטעט-אַב דעם וויזיט, מעג די ווירטין ווי האַרציג בעטען צו בלייבען געכטיגען, זאָל מען בעסער אַוועקפאַהרען צוריק אין שטאָרט אַרײַן. דאָס בליי- בען אויף נאכט אויף דאָטשע איז אַ גרויסער פיין פאַר דער וויר- טין, און אַפּטמאָל בעט זי צו בלייבען בלויז אויס העפּליכקייט. אויב מען וויל דורכאויס פערבלייבען עטליכע טעג צו-גאָסט אויף דער דאָטשע ביי די בעקאָנטע, זאָל מען מיטן נאכט-לעגער זיך איינאַרדענען ערגיץ אין אַ האַטעל אָדער פענסיאָנאַט, בשום-אופן נישט ביי דער בעקאָנטער פאַמיליע, וואָרום קיינער איז אויף דער דאָטשע נישט צוגעגרייט צו געבען געלעגער אין דער ענגער וואָהנונג אויף דאָטשע.

איז עפענטליכע ערטער

דאָס וויכטיגסטע, וואָס מען מוז געדענקען, ווען מען געפינט זיך אין עפענטליכע ערטער, איז, אז אלע האַבען דאָ גלייכע רעכט, מען קען דאָ נישט פאָדערן פון קיינעם, דאָס ער זאָל זיך אויפפיה-רען אנדערש, ווי ער וויל, ווייל יעדער האָט רעכט, אין די גרעני-צען פון אָנשטענדיגקייט, צו אויפפיהרען זיך לויט אייגענעם גע-שמאַק און ווילען. מען דארף קיינמאָל נישט שטערען קיינעם, מען דארף קיינעם נישט מאַכען קיין פאָרוואָרפען אין עפענטליכע אָרט, אויסער, ווען דאָס איז דרינגענד נויטיג, פאַר דער אייגענער זיכער-הייט אָדער פאַרן אייגענעם עהרען-געפיהל; ווען מען געפינט זיך אין אַזעלכע עפענטליכע ערטער, ווי אויף דער גאַס, גאָרטען, אין טעאָטער, רעסטאָראַן, דארף מען נאָר אין זינען האַבען די אייגענע בעקוועמליכקייט, זיכערהייט און רוה, און נישט אַריינמי-שען זיך צו אנדערע און אויסמיידען צוזאַמענשטויסען מיט אַנ-דערע — פערקעהרט, ווי ווייט מעגליך אויסמיידען דאָס.

ווען מען געפינט זיך אין אַ עפענטליך אָרט, זאָל מען זיך צופאַסען צו די אלע, וואָס געפינען זיך דאָרטען, מען דארף זיך נישט מאַכען פאַר אַריגינעל און זיין אַ אויסנאַהם. אויב מען גע-פינט זיך אין אַ אָרט, וואו מען דארף זיין רוהיג, זאָל מען נישט רעדען, וואָרום דערמיט שטערט מען די איבעריגע.

אין עפענטליכע ערטער דארף מען נישט רעדען הויך אויפֿן קול. דאָס גיעט אַ געלעגענהייט אויסצולאַכען, צווייטענס, וואָס דאַרפען אלע הערען, וואָס מען רעדט. מענשען, וואָס רעדען אופֿן קול אין עפענטליכע ערטער, ווי אין טעאָטער, קינאָ, אויפֿן גאַס, זענען שלעכט ערצויגען, און שטערען דעם פובליקום, וואָס ווילען האַבען רוה און שטילקייט.

די גאס איז פאר אלעמען, יעדען דארף דא זיין בעקוועם.
 קיינער דארף זיך נישט ערלויבען צו טהון עפעס אזעלכעס, וואס
 זאל עמיצען פערשאפטען אונבעקוועמליכקייט. לויט די אדמיני-
 סטראטיווע פארשריפטען דארף מען ביים געהן זיך האלטען רעכטס.
 עס טרעפט אבער, אז עמיצער געהט פאלש און האלט זיך
 לינקס, און מען טרעפט זיך געזיכט צו געזיכט. מען דארף נישט
 אין אזא פאל מיט א געבייזער מאכען א פארוואורף, אז מען דארף
 געהן רעכטס; עס לוינט זיך נישט צו דענערווירען. עס איז געוונדער
 און פיינער און בעסער, ווען מען מאכט א קורצע בעמערקונג אין
 א וויציגען טאן, אדער מיט א שמייכל אויף די ליפען, אז מען
 געהט נישט אין דער ריכטיגער זייט טראטואר.

אין אלגעמיין דארף מען בעמערקען, אז דאס דענערווירען
 זיך איבער אזעלכע קלייניגקייטען לוינט נישט. אזעלכע קליינע
 שטערונגען טרעפען זיך אין די טויזענדער איבעראל, אין גאס, אין
 טראמוואי, אין וואגאן, אין דער באנק, שטעהענדיג אין דער רייה
 ביי א קאסע, עמיץ בעגעהט א אונטאקט, א פעהלער, אדער א פער-
 זעהן פון צעשטרייאונג. אויב מיר זאלען אויף אזעלכע פאלען רע-
 אגירען מיט דענערווירען זיך, וועט דאס אונז צופיעל געזונד קאכ-
 טען. עס זענען ליידער פארהאן פיעל מענשען, וואס מיינען, אז
 מען מוז אין אזעלכע פאלען אויסשטראָפּען, מאכען אויפמערק-
 זאם, אדער מאכען א בעמערקונג. אויב דאס איז אזא פאל, וואס
 מען מוז אונבעדינגט רעאגירען, זאל מען דערביי נישט אָנווענדען
 קיין נערווען, נאר מיט הומאָר, מיט א שמייכל, מיט א לייכטען
 טאן.

אויף דער גאס דארף מען נישט פילדערן, עס איז נישט
 שעהן, ווען מען זינגט אונטער. נאך וואס זאלען די פערבייגעהער
 דארפען ארויסזאָגען די מיינונג, וועגען דעם זינגען, אנדערע ווידער
 קענען מיינען, אז מען איז צוטראָגען.

אויף דער גאס דארף מען דאס געהן האלטען אין א געוויסע:

טעמפאָ, פונקט ווי עס איז נישט שעהן, קוים צו שטעלען די טריט, איז אויך נישט שעהן צו לויפען און יאָנען זיך.

געהענדיג אין גאס, זאָל מען זיך בעמיהען קיינעם נישט אָן-צושטויסען, אויב דאָס טרעפט אויף אַ צופעליגען אופן, זאָל מען זיך ענטשולדיגען, מען זאָל נישט וואַרפען מיט די הענר צו-שטארק און נישט שטויסען זיך מיט די עלענבויגען; וועלענדיג געהן שנע-לער, דארף מען קיינעם נישט אוועקשטויסען, מען דארף גערענקען, אז קיינער דארף נישט מאַכען קיין וואַרע (אַראָפּגעהן פון וועג).

מען דארף זיך נישט אומקוקען אויף דער גאס, ווי אָפּט טרעפט דאָס, אז אַ מאַנספּערזאָן דערזעהט אַ פרוי, בעטראַכט ער זי גוט געהענדיג אַנטקעגען, נאָכהער שטעלט ער זיך אָב און קוקט איהר נאָך. דאָס וועט קיינמאָל נישט טהון קיין אמתער דזשענ-טעלמען. אויף אזא אופן ברענגט מען אַמאָל אַריין די פרוי אין אַ טעהן; זי קען מיינען, אז דאָס איז אַ בעקאַנטער, וועלכען זי געדענקט נישט, זי ווערט געשטעלט אין אַ שלעכטע לאַגע און דאָס ציהט די אויפמערקזאַמקייט פון די פערבייגעהער און אָפּט פון איהרע בעקאַנטע.

און אָפּט טרעפט עס, אז מען האָט עפעס נישט גענוג בע-טראַכט ביי אַ שויה-פענסטער, געהט מען צוריק, דערווייל געהט מען דאָס שטיקעל וועג אין דער לינקער זייט, געגען שטראָם פון די דורכגעהערדע. אזוי דארף מען נישט טהון. אפילו דאָס קלענסטע שטיקעל וועג דארף מען געהן מיט דער ריכטיגער אָרדנונג, האַלטענ-דיג זיך רעכטס.

אויב צוויי פּערזאָנען שטויסען זיך אָן אין גאס, דארף מען בלויבען שטעהן, און יעדער דארף זיך נעמען אויף רעכטס. אויב מען דארף זיך בעגריסען, געהענדיג אין גאס, דארף מען אַרויסנעמען דעם פאַפּיראַס פון מויל, עס איז זעהר טאַקטלאָז, ווען מען האַלט אין מויל אַ פאַפּיראַס און מען בעגריסט זיך צו בע-קאַנטע אפילו פון דער ווייטענס, נישט אָבשטעלענדיג זיך מיט זיי. אויב מען געהט מיט עמיצען און מען רעדט, דארף מען אויף דער מינוט פון דער בעגריסונג צו אַ פערבייגעהער, אויפהערען צו רעדען.

אויב עמיצער שטעלט אָב אין גאָס מיט אַ פראַגע, זאָל מען איהם העפליך ענטפערען, קורץ און דייטליך, אזוי, אז יענער זאָל בעקומען אַ ענטפער. דערביי זאָל מען אויף אַ וויילע זיך אָבשטעלען מיט'ן פרעמדען. אַ מאַנספערזאָן דארף דערפאר דאַנקען מיט'ן אַראָבנעמען דעם קאָפּעליוש, אַ פרוי דארף געבען אַ שאַקעל מיט'ן קאָפּ, אויף וואָס דער מאַנספערזאָן ענטפערט מיט'ן ציהען דעם קאָפּעליוש.

עס איז אַ אַלט-יודישער מנהג, אז מען טרעפט אַ לויז אין גאָס, קעהרט מען זיך אום און מען געהט מיט עטליכע טריט, מען ערטיילט דערמיט אַ כבוד דעם מת; דאָס איז זעהר אַ שענהער און סימפאטישער מנהג, וואָס יעדער דארף האַלטען, אפילו נישט-רעליגיעזע מענשען. וואָרום דאָס אָבגעבען דעם לעצטען כבוד אַ מת, איז נישט קיין רעליגיעזע פאָדערונג, דאָס איז אַ טהאָט פון דיין-מענשליכע בעציהונג, דאָס איז דער רעספעקט, עהרפודכט פאר'ן טויט.

אין רעסטאָראַן.

פאָרהאן פערזאָנען, וואָס האָבען אַ פאלשע מיינונג, וועגען דעם אופן, ווי אזוי מען דארף זיך אויפפיהרען אין רעסטאָראַן; זיי מיינען, אז פאר'ן געלד קען מען זיין אַ ברייטער פרייז און פיהרען זיך פריי. מען דארף געדענקען, אז אין רעסטאָראַן געפינען מיר זיך אונטער דער אונאויפהערליכער אָבסערוואַציע פון צעהנדליגער אויגען פון די איבעריגע געסט. און אויך די קעלנער בעהאַנדלען שלעכט, ווען מען פיהרט זיך אויף פראָסט. מען זאָל נישט גרינג-שעצען די מיינונג פון די קעלנער זיי אליין קענען געהערען צו די איינפאַכסטע און ערגסטע קלאַס מענשען, פונדעסטוועגען קענען זיי זיך אויף מענשען און מאַניערען, בלויז דערפון, וואָס זיי קוקען זיך צו טאָג-טעגליך צו די פערשיעדענ-אַרטיגסטע מענשען. דער קעלנער בעציהט זיך מיט פיעל גרינגשעצונג צו די געסט, וואָס זענען שלעכט ערצויגען און האָבען מיאוסע מאַניערען. עס וועט שוין נישט העל-פען קיין שום ביער-געלד, וואָס זיי בעקומען.

מען דארף דעריבער אין רעסטאָראַן גענוי אָבחיטען דעם
גוטען טאָן און די מאַניערען.

בעת מען געפינט זיך אין אַ רעסטאָראַן אַרומגערינגעלט פון
פרעמדע געסט, זאָל מען זיך האַלטען פונקט אזוי ווי מען וואָלט
געווען אויף אַ באַל, אָדער אויף אַ אויפנאַהמע, קאָרעקט, רוהיג
און מיט ווירדע.

אין אַ רעסטאָראַן איז ערלויבט, אז דער גאַסט זאָל מיטן
סערוועטעל אָברייניגען די מעסער-גאָפּעל, לעפעל פון שטויב. קיין
טעלער זאָל דער גאַסט קיינמאָל נישט אַליין אָבווישען פון שטויב.
אויב עפעס איז נישט ריין, קען מען הייסען דעם קעלנער דאָס
אויסטוישען.

אויב עפעס פון עסען געפעלט נישט, קען מען הייסען דעם
קעלנער, ער זאָל דאָס אויסטוישען, אָבער נאָר אין דעם פאַל, ווען
מען האָט דאָס נאָך נישט בעריהרט און נישט איינגעשניטען.

יעדע בעמערקונג, וואָס מען מאַכט צום קעלנער, זאָל נישט
זיין בעפעהלעריש, נישט מיט פרעטענזיעס און נישט מיט נערווען.
מען קען מיט איינפאַכע און העפליכע ווערטער בעמערקען, אז מען
בעט אויסטוישען דעם טעלער, אָדער אָנשטאָט דעם פלייש, וואָס
זעהט אויס שלעכט, זאָל מען געבען אַ אַנדערע זאָך.

אויב מען ווייזט דערביי אַרויס גראַבקיט, אָדער נערווען,
ווערט דער קעלנער דערצערענט, עס ענטשטעהט אַ צאָנקעריי, דאָס
זיהט די אויפמערקזאַמקייט פון אַלע געסט, און אין רעזולטאַט
האַבען מיר אָנשטאָט אַ פערוויילונג, אָנשטאָט צוצונעמען געזונד
פון מאַהלצייט, פערלירט מען דאָס געזונד און דעם הומאָר.

מען קען זיין פעסט און גלייכצייטיג אויך העפליך צום קעל-
נער, נאָר אזוי אַרום צווינגט מען איהם צו בעציהען זיך מיט דעם
גרעסטען רעספעקט.

דאָס רופען אַלע מאָל דעם קעלנער מיט אַ בעפעהלערישען
טאָן, האָט דעם רעזולטאַט, אז דער גאַסט ווערט שלעכט בעדינט.
אויב דער קעלנער איז צו-פּויל, ער בעדינט צו-פאַמעלעך, אָדער
ער פעהאַלט זיך שלעכט, זאָל מען נישט האָבען קיין פרעטענזיעס
צו דעם קעלנער, עס איז אין אַזעלכע פאַלען גלייכער זיך צו בע-

קלאַנגען פארין פערוואַלטער פון רעסטאָראַן און בעטען אַ אנדערן
קעלנער. דערביי זאָל מען אַלץ זיין רוהיג, נישט דענערווירען זיך.
נאָר מיט אזא פערהאַלטען זיך, וועט מען קיינמאָל נישט האָבען
קיין אונאַנגענעמליכקייטען.

מען קען פון קעלנער פערלאַנגען אַלץ, וואָס עס איז נויטיג,
כדי צו ווערען גוט בעדינט, ביים עסען. מען קען בעטען טיש-
בעשטעק, וויפיעל מאָל עס איז נאָר נויטיג, סערוועטלעך, שוועבע-
לעך צו פעררויכערען פאַפיראַסען א. ד. ג. אין די רעסטאָראַנען,
יוואו עס זענען פאַרהאַן געהילף-קעלנערס (פיקאַלאַס), דאַרף מען
וועגען די קלייניגקייטען זיך ווענדען צו זיי. נישט צו די הויפט-
קעלנער.

אַריינגעהענדיג אין אַ רעסטאָראַן, דאַרף מען די פרויען אַריין-
לאָזען פריהער דורך דער טהיר אין לאָקאַל אַריין, אינעווייניג דאַרף
ישוין דער מאַנספערזאָן געהען פריהער, כדי אויסצוזוכען אַ געהעריג
אָרט, אָדער טישעל.

ביים טישעל דאַרף דער מאַנספערזאָן העלפען דער דאַמע
אויסטהון דעם מאַנטעל (אויב זי האָט נישט אויסגעטהון ביי דער
גארדעראַבע), דער מאַנספערזאָן דאַרף זיך נישט זעצען פריהער,
בזוי די דאַמע, וועלכע מען בעגלייט, האָט זיך געזעצט. אויב דאָס
איז אין אַ צוקערניע, וואו מען זיצט אין אַ מאַנטעל, דאַרף אַלץ דער
מאַנספערזאָן וואַרטען מיט'ן אוועקזעצען זיך, ביז זי זעצט זיך
אויפ'ן פלאץ.

די אויפגאַבע פון דער פרוי איז, נישט צו לאָזען דעם מאַן
צו-לאַנג שטעהן און וואַרטען, ביז זי וועט זיך קענען אוועקזעצען.
אַ קליינעם ביישפיעל: אַריינגעהענדיג אין די גרויסע צוקערניעס.
טהון אויס די מענער די אויבערמאַנטלען און די דאַמען געהען
אַריין אויפ'ן זאָל אָנגעטהון אין זייערע מאַנטלען. ווען מען קומט
צו צום טישעל, הייבט-אָן די דאַמע אויפצוקנעפֿלען דעם מאַנטעל
און אויפצוקניפען די „הינטער-בענדלעך" און דאָס דויערט שעהנע
מינוטען און דער מאַנספערזאָן, וואָס וויל נישט זיין גראָב, מוז
שטעהן. זי שטעלט דעם מאַן אין אַ נאַרישע פּאָזיציע און אַליין איז
זי אין אַ נאָך ערגערע סיטואַציע אין די אויגען פון פובליקום.

די פרוי דארף דאס אויסמיידען, ווען דער מאַנספערזאָן גיט
אָועק זיין מאַנטעל אין דער נאָרדערזאָבע און מען געהט אַריין
אין צוקערניע-זאָל, דארף זי וויסען, אז מען וועט זיך דארפֿען אָועק-
זעצען, דארף זי שוין געהענדיג אין זאָל, צום טישעל-צו, אויפשפּיע-
לען די קנעפֿ און אויפֿבינדען די בענדלעך, כדי ביים טישעל זאָל
זי אין אַ קורצע וויילע אַרום זיך אָועקזעצען, כדי דער מאַן זאָל
אויך קענען זיך אָועקזעצען.

געוועהנליך, אז מען קומט אַריין אין אַ רעסטאָראַן אָדער
צוקערניע, קלויבט מען זיך אויס אַ טישעל, מען דארף אָבער זיך
צוקלויבען אַ טישעל לויט דעם געברויך. עס איז אַ שטייגער אַ אונ-
זי, אז איין פֿערוואָן, אָדער צוויי פֿערוואָנען זאָלען פֿערנעמען אַ
גרעסער טישעל פֿאַר פֿיער פֿערוואָן.

אויב אין רעסטאָראַן איז פֿול געפֿאַקט, קענען די קעלנער
אָועקזעצען די געסט ביי בשותפות־דיגע טישלעך, איין פֿערוואָן
אָדער צוויי קען מען צוועצען צו אַ גרעסער טישעל, ביי וועלכען
עס זענען פֿריי די אייניגע ערטער. מען קען זיך צוועצען דורך דער
פֿערמיטלונג פֿון קעלנער, און מען קען אַליין בעטען ערלויבען צווע-
צען זיך. אין יעדען פֿאַל אָבער מוז דער גאָסט פֿרעגען ביי די, וואָס
זיצען ביים טישעל, צי מען ערלויבט איהם זיך צוועצען. די, וואָס
זיצען, דארפֿען העפֿליך ערמיטיגען און ענטפֿערען: „ביטע זעהרן“.
אין אַזעלכע פֿאַלען איז עס נישט נויטיג זיך צו בעקאָנען מיט די,
וואָס זיצען ביים טישעל, מען קען עסען, טרינקען און זיך צוהערען
צום ביהנע-פֿראָגראַם פֿון רעסטאָראַן, און זיך נישט אַריינמישען
אינים געשפּרעך פֿון די איבעריגע, וואָס זיצען ביים טישעל, ווער
עס שטעהט-אויף פֿריהער פֿון טישעל צום אָועקגעהן, בעגריסט זיך
מיט פֿערנייגען זיך.

אין זעהר אויסנאָהמספֿאַלען, ווען מען זעהט, אז מען האָט
ביים טישעל העכסט-העפֿליכע מענשען, קען מען זיך אויך אַריין-
לאָזען מיט זיי אין אַ געשפּרעך, אויב די מיידען דאָס נישט אויס.
אויב אין רעסטאָראַן קומט אַ גרעסערע געזעלשאַפֿט, דארף
איינער זיין דער „קאָפּ“ פֿון דער געזעלשאַפֿט, ער דארף בעשטעלען
דאָס עסען, ער דארף בעטען עסען, ער דארף צאָהלען.

פרויען דארפן נישט געהען אין רעסטאראן אריין אין אַווענר,
אָהן בעגלייטונג פון מענער-געזעלשאַפט.

אויב אַ פרוי איז אין געזעלשאַפט פון אַ מאַנספּערזאָן, דאַרף
זי קיינמאָל נישט בעשטעלען ביים קעלנער, זי דאַרף קיין שום זאָך
נישט בעטען און פערלאַנגען פון קעלנער, אלעס דאַרף ערלעדיגען
דער מאַנספּערזאָן, ער דאַרף בעשטעלען דאָס עסען, ער דאַרף אלעס
פערלאַנגען. פרויען דארפן קיינמאָל נישט בעצאָהלען אין רעסטאָ-
ראַן. אפילו עס איז אזא פאַל, וואָס די פרוי בעצאָהלט פאַר זיך,
אַדער פאַרין גאַנצען עסען, דאַרף אויך דער מאַנספּערזאָן בעצאָהלען,
און שפּעטער, אויסער דעם רעסטאָראַן, דארפן זיי זיך אויס-
רעכענען און צוריקצאָהלען.

ווען עס געהט אַ גרעסערע גרופע פערזאָנען, מענער מיט
פרויען, דארפן די מענער בעצאָהלען פאַר די פרויען, דער אויס-
רעכענונג צווישען די מענער דאַרף פאַרקומען צווישען זיך, אויף
אַ פיינעם אופן, אזוי, אז די פרויען זאָלען נישט הערען, ווי זיי
רעכענען צווישען זיך. דאָס בעליידיגט. אפילו ביי גרעסערע גרו-
פעס דארפן די אָנוועזענדע פרויען נישט צאָהלען פאַר זיך און
דארפן מיט'ן רעכנונג זיך נישט אינטערעסירען. די העפליכקייט
פאַדערט, אז די פרויען זאָלען גאָרנישט הערען, אויף וואָס פאַר
אַ אופן די מענער האָבען צווישען זיך ערלעדיגט דעם רעכנונג.

ווען מען וויל שוין אַרויסגעהען פון רעסטאָראַן, דארפן די
מענער נישט אויפהויבען זיך פון די פלעצער פריהער פון די פרויען.
די מענער קענען געבען אַ פרעג, צי מען וויל שוין געהן, דאן
דארפן די פרויען אויפשטעהען.

די מענער דארפן העלפן די פרויען ביים אָנטהון די
מאַנטלען, אויב דאָס הויבען-אָן די קעלנער, דאַרף יעדער מאַנספּער-
זאָן, אַרויסנעמען דעם מאַנטעל פון קעלנערס האַנד און אליין
העלפן זיין דאָמע אָנטהון.

דער מאַנספּערזאָן דאַרף בעגלייטען אַהיים די פרוי, מיט
וועלכע ער האָט פערברענגט אין רעסטאָראַן, אויב עס איז דאָ
אַ נעהנטערער בעגלייטער, דארפן די איבעריגע העררען, זיך נע-
זענען ביי דער ערשטער געלעגענהייט.

זיצענדיג אין רעסטאָראַן, דאָרף מען וויסען, אז מען איז נישט אליין, אז עס זיצען נאָך מענשען, וועלכע אָבסערווירען אַלעמען. מען דאָרף דעריבער מיט'ן זיצען און מיט'ן פערברענגען, זיך אויפ-פיהרען אזוי, אז קיינער זאָל נישט קענען אויסלאַכען. מען קען זיין אין אַ גוטע, פרעהליכע שטימונג און נישט מאַכען קיין געפילדער.

אויב עס זיצט אין רעסטאָראַן אַ פאָרל, אַ מאַנספערזאָן מיט אַ פרוי, דארפֿען זיי זיך בעמיהען נישט צופיעל אַרויסצווויזען זייערע געפיהלען און סענטימענטען. דערויף זענען פארהאן אַ-דערע ערטער, אין אַ רעסטאָראַן דאָרף מען וויסען אַ גרעניץ.

פארהאן מענער, וואָס זיצענדיג אין רעסטאָראַן מיט אַ פרוי, ערלויבען זיי זיך צו-אָפֿט צו קושען איהר די האַנד. דאָס קען גע-שעהן איין מאָל, ווען דאָס איז נויטיג ביים געשפרעך, אָבער דאָס ווידערהאָלען זעהר אָפֿט, רופֿט אַרויס די אויפֿמערקזאָמקייט און געלעכטער פון די אָנוועזענדע אין זאָל.

אין אַ רעסטאָראַן, אין וועלכען עס איז אָנגענומען, אז מע-נער זיצען אָהן אויבערמאָנטעל און אָהן קאָפּעליוש, איז נישט שעהן אַרייַנצוגעהן אין זאָל אינ'ם מאָנטעל און זיך אוועקזעצן, מען דאָרף באלד ביי דער גארדעראָכע אָנגעבען דעם מאָנטעל.

ווען מען זעהט אין רעסטאָראַן בעקאָנטע, אַפילו נאָהנטע פריינד, דאָרף מען נישט צוגעהן צו זיי, מען קען פערבייגעהענדיג בעגריסען, אויב די, וואָס זיצען פון פריהער גיבען מיט אַ ווינק צו פערשטעהן, אז מען זאָל צוגעהן, קען מען צוגעהן און זיך בע-גריסען און זיך דורכרעדען אַביסעל. אויב עס זיצען אויך פרעמדע, קען מען זיך פאַר זיי בלוז פערנייגען, נישט געבענדיג די האַנד. די אָנוועזענדע פריינד, קענען פאַרשטעלען די אונבעקאָנטע צווי-שען זיך.

אויב מען ווערט צוגעבעטען צו אַ טישעל פון בעקאָנטע און פריינד, דאָרף מען נעמען אין אַכט, אז זיי זענען געגאָנגען אין רעסטאָראַן אַריין אליין און האָבען זיך פריהער נישט אָבגערעדט מיט אייך צו עסען צוזאַמען, דאָס איז אַלזאָ אַ צופעליגער צוזא-מענטרעף, דעריבער זאָל מען אליין בעצאָהלען פאַר זיך דעם רעכנונג

און נישט דערלאזען, אז די פריינד, וואָס האָבען צוגעבעטען, זאָלען
צאָהלען.

אינאָם צוקערניש קענען פרויען אליין אריינגעהען א גאנצען
טאָג, און זאָגאר אין אָווענד. אין די גרויסע שטעט, איז עס פיינער
ווען אין אָווענד געהען נישט די פרויען אליין אין די גרויסע צו-
קערניש, ווייל זיי קענען האָבען אונאנגעמליכקייטען פון אונבע-
קאנטע פערזאָנען.

אין טעאטער, אויפ'ן קאנצערט.

אין טעאטער מוז מען וויסען, אז הגם מען האָט בעצאָהלט
פאַר אַ בילעט, קען מען פונדעסטוועגען זיך נישט ערלויבען אַלץ,
וואָס מען קען זיך ערלויבען אין דער היים, מען דאַרף זיך רעכענען
מיט די מענשען, וואָס זיצען אַרום און שאַנעווען זייער געדולד און
נערווען. עס זענען ליידער נאָך פאַרהאַן אזעלכע מענשען, וואָס מיי-
נען, אז קוים האָבען זיי בעצאָהלט פאַר בילעטען, קענען זיי זיך ער-
לויבען אַלעס און זיך נישט רעכענען מיט די, וואָס זיצען דערנעבען.
ניין ווען מען זאָל וויסען, אז דער בעזוכער וועט זיך נישט פער-
האַלטען אַרטיג, רוהיג און, אז ער וועט אנדערע שטערען, וואָלט מען
איהם קיין בילעט נישט פערקויפט.

עס איז זעהר נישט קולטורעל צו קומען צו דער פאָרשטע-
לונג שפעטער פון דער בעשטימטער צייט. ליידער איז עס אין טייל
יודישע טעאטערן אַ כראָנישע קרענק, דאָס פובליקום קומט נישט
אין דער צייט און ערלויבט זיך אריינצוגעהען אין זאָל בעת דעם
שפיעלען, מיט אַ היבש ביסעל געפילדער. דאָס ווירקט שלעכט אויף
די אַרטיסטען, וואָס שפיעלען, און דאָס שטערט דעם פובליקום. יע-
דער דאַרף זיך בעמיהען צו קומען צו דער פאָרשטעלונג מיט אַ פאַר-
מינוט איידער מען הייבט-אָן שפיעלען. אויב צוליעב אַ סיבה פער-
שפעטיגט מען זיך, זאָל מען אינמיטען שפיעלען נישט פערנעמען דעם
זיצענדיגען פלאַץ, נאָר מען זאָל ביזן אַנטראַקט זיך אוועקשטעלען
אין אַ זייט ביי דער טהיר, דורך וועלכע מען איז אריינגעקומען.
אויף נאָך איין אונקולטורעלע ערשיינונג ווילען מיר אויפ-

מערקזאם מאכען: זעהר אָפּט טרעפט עס, אַז נאָך איידער מען ענ-
 דינט שפּיעלען, הייבט-אָן דאָס פּובליקום צו לויפּען נאָך דער גארדע-
 ראָבע, מען האָט מורא, אַז שפּעטער וועט זיין אַ ענגשאַפּט ביי דער
 גארדעראָבע, פּערציכטעט מען דעריבער אויף דעם לעצטען מאָ-
 כענט פון דער פּאַרשטעלונג, דאָס איז זעהר ברוטאַל. מען דאַרף נע-
 מען אין אַכט, אַז די גרעסטע טייל פון פּובליקום וויל יאָ מיט אויפ-
 מערקזאמקייט זיך צוקוקען ביזן סוף פון דער פּאַרשטעלונג: פאַר-
 וואָס זאָל מען זיי שטערען, מיט אַרויסשאַרען זיך פון פּלאַץ און
 מיטן געפילדער, וואָס מען מאַכט-אָן מיטן אַרויסגעהען. און נאָך
 מעהר דאַרף מען האָבען רחמנות אויף די אַרטיסטען. מען דאַרף
 בלויז זיך דערמאָנען וויפּעל מיה און אָנשטרענגונג עס ווענדען-אָן
 די אַרטיסטען אויף צוצוגרייטען דעם פינאַל פון דער פּאַרשטעלונג,
 וואָס מעהר עפּעקטיש, אָפּטמאָל ווערט אין סוף פון שטיק אויפ-
 געוויקעלט דער גאַנצער קנויל, וואָס האָט זיך געוויקעלט בעת דער
 פּאַרשטעלונג. מיטן אויפשטעלען זיך פון די פּלעצער און מיטן
 אַרויסגעהען צו דער גארדעראָבע, צוטומעלט מען די אַרטיסטען און
 זיי פערלירען די גלייכגעוויכט.

פאַרוואָס-זשע זאָל מען צוליעב אייניגע מינוט געדולד, פער-
 שאַפּען אַזוי פּיעל אומשטענדען, פאַרוואָס זאָל מען צוליעב אַ
 קליינע בעקוועמליכקייט צושטערען אלע אַרטיסטישע פּלענער פון
 טעאטער? אַ קולטורעלער און גוט-ערצויגענער מענטש דאַרף אונזע-
 דיננט אויסמיידען פון אַרויסגעהען פון טעאטער, זיצענדיג אויף אַ
 פאַרטער-פּלאַץ, איידער מען ענדיגט די פּאַרשטעלונג, אויב מען וויל
 פאַרט נישט שטופּען זיך ביי דער גארדעראָבע, איז בעסער אַרויס-
 צונעמען די מאַנטלען פון דער גארדעראָבע בעת דעם לעצטען אַנ-
 טראַקט.

אין דער מינוט, וואָס דער אַרקעסטער הייבט-אָן צו שפּיעלען,
 אָדער ביי אַ פּיעסע, ווען די פּאַרהאַנג הייבט זיך אויף, דאַרף מען
 אויפהערען רעדען און מען דאַרף אָנהויבען זיך אינטערעסירען מיט
 דער פּאַרשטעלונג. אין דער צייט, וואָס עס דויערט דאָס שפּיעלען
 דאַרף מען נישט רעדען צווישען זיך, און מען דאַרף אויך נישט גע-
 בען צו פערשטעהען די פערזאָן, מיט וועלכע מען זיצט, וועגען דעם

שטיק, וואָס מען שפּיעלט, מען דאַרף נישט אָנווייזען אויף די אַר-
טיסטען. מיט איין וואָרט, מען דאַרף זיך אָבהאַלטען פון יעדען אַרט
געשפרעך בעת דער פּאַרשטעלונג, וועגען די אלע זאַכען קען מען רע-
דען ביי די אַנטראַקטען.

ספּעציעל דאַרפֿען דאָס נעמען אין אַכט די, וואָס זיצען אין
פּאַרטער. מען דאַרף געדענקען, אַז די אַרטיסטען און דאָס פּובלי-
קום זענען פּיהלבאַר אויף דעם שטילסטען געשפרעך, וואָס מען
פּיהרט צווישען זיך, אפילו אין די ווייטערדיגע פלעצער. דאָס שטערט
זעהר שטאַרק די, וואָס זיצען דערנעבען, צו הערען גוט די פּאַר-
שטעלונג.

ביים אַנטראַקט קען מען זיין פרייער, מען קען אַרויסגעהען
אין פאיע, מען קען שמועסען, וועגען דער פּאַרשטעלונג און וועגען
די אַרטיסטען, אָבער מען דאַרף צוריק פערנעמען דאָס אַרט בע-
צייטענס, כדי עס זאָל נישט אויסקומען צו געהען צווישען די ריי-
הען פלעצער, ווען מען האָט שוין אָנגעהויבען שפּיעלען. דאָס אַריי-
געהען נאָכין אַנטראַקט צושפּעט, ווען מען שפּיעלט שוין, איז אַ בע-
ווייז, אַז דער פּערזאָן פעהלט די מינדעסטע מאָס קולטור.

דורכגעהענדיג דורך דער רייה פלעצער, צום אייגענעם פלאץ,
זאָל מען נישט געהען מיט די פלייצעס צו די זיצענדע פון דער
זעלבער רייה, נאָר געווענדט צו זיי מיט'ן געזיכט.

ביי די אַנטראַקטען אין טעאַטער קען מען צוגעהען נאָר צו
די בעקאַנטע און פריינד און מיט זיי זיך בעגריסען און רעדען, צו
וועלכע מען קומט מיט וויזיטען אַהיים, אָדער מיט וועלכע מען אַר-
בייט צוזאַמען און מען פערברענגט צוזאַמען. צו אַנדערע בעקאַנטע
דאַרף מען בלויז זיך גריסען פונדערווייטענס. אויב צוזאַמען מיט
די בעקאַנטע און פריינד זענען פאַרהאַן אין זייער געזעלשאַפט אויך
אַזעלכע, וועלכע מיר קענען נישט, דאַרף מען נישט צוגעהען, נאָר
פערבייגעהענדיג זיך גריסען. מען קען צוגעהען נאָר דעמאָלט, ווען
די געזעלשאַפט מאַכט אַ פּעוועגונג ווי צוגעהענדיג צו אונז.

אויב אַ מאַנספּערזאָן איז אין דער געזעלשאַפט פון ווייב אָדער
אַנדערע פרוי, זאָל ער זי נישט לאָזען אליין און צוגעהען זיך בעגרי-

סען מיט אנדערע. אויב זי בלייבט אין דער געזעלשאפט פון פריינד,
קען ער יא צוגעהען אויף א קורצע וויילע.

אויב מען איז אין א געזעלשאפט פון פרויען, דארף מען זיי
אָננעמען די בעסטע און בעקוועמסטע פלעצער. אין א לאָזשע דאָר-
פּען די פרויען זיצען אויף די פאָדערשטע פלעצער.

אין דייטשלאַנד איז אָנגענומען, אז מען נעמט זיך מיט אין
טעאָטער אַרײַן, פוטערשניטען מיט ברויט און זעמעל, דאָ אין פּויל-
לען איז דאָס נישט איינגעפיהרט, דעריבער מוז מען זיך צופאַסען
צו אונזערע היגע געוואָנהייטען, מען דארף אין טעאָטער-זאַל נישט
עסען קיין פוטערשניטען. עס איז פיינער און בעסער צו דערקאַפּען
זיך דאָס האַרץ מיט א וואַפּעל, מיט צוקער-וואַרג און שאַקאַלאַד.

אויב א מאַנספּערזאָן ווערט דורך א פאַמיליע איינגעלאָדען
צו געהען מיט זיי אין טעאָטער אַרײַן, איז עס שעהן און פאַסיג
פאַר דעם גאַסט צו קויפּען א באָנבאניערע. מען דארף דאָס דער-
לאַנגען אין טעאָטער דער דאַמע.

אויב א מאַנספּערזאָן געהט מיט א בעקאַנטע פרוי אָדער מיי-
דעל אין טעאָטער אַרײַן, מאַכט עס אויך א גוטען איינדרוק צו קוי-
פּען איהר א באָנבאניערע.

דאָס קויפּען א באָנבאניערע איז אַבסאָלוט נישט קיין פליכט,
אַפילו ווען מען טהוט דאָס נישט, איז עס נישט קיין פערברעך געגען
די גוטע זיטען. פונדעסטוועגען דארף מען וויסען, אז עס זענען פאַר-
האַן געלעגענהייטען ווען דאָס קויפּען די באָנבאניערע פאַר דער דא-
מע איז דאָך א גוטווענדיגקייט, וואָס מאַכט אַנגענעהמער דאָס
פערברענגען מיט איהם און ער געווינט די סימפּאַטיע פון דער פרוי.
די בעסטע געלעגענהייט צו געבען א פרוי א באָנבאניערע, איז
טאַקי אין טעאָטער, אָדער אפילו ווען א נאָהנטע געהט אין טעאָטער
אַרײַן און דער, וואָס איז בערעכטיגט צו געבען א באָנבאניערע, געהט
גראַד נישט.

די באָנבאניערע דארף מען דערלאַנגען די דאַמע, זי עפענט
און איז מכבד די אָנזעענדרע, אויב מען איז אין געזעלשאפט בלויז
פון איין פערזאָן, איז זי מכבד דעם מאַנספּערזאָן, ער בעט זי זאָל
נעמען פריהער, נאָכהער נעמט ער א טשעקאַלאַדקע.

אויב נאך דער פארשטעלונג זענען אין שאכטעל געבליבען
שאקאלאר, דארף די דאמע צונעמען דאס אהיים, זי דארף נישט
אנביטען דעם מאנספערזאן, אז ער זאל זיי צונעמען. דערמיט פער-
שעמט זי איהם.

אין טעאטער אדער אין פאיע זאל מען נישט רעדען הויך
אויפ'ן קול, וועגען דעם שפיעלען פון די ארטיסטען און וועגען
דעם שטיק. דאס פובליקום האט קיינמאל נישט קיין איינהייטליכע
מיינונגען וועגען א זאך, עס איז דעריבער בעסער, ווען מען זאגט
ארויס די קריטישע מיינונגען אין דער שטיק, אז דאס זאלען נישט
הערען די זייטיגע מענשען.

אין אמט, אין באנק, אויף פאסט,

אויך ווען מען ערלעדיגט געשעפטליכע אָננעלעגענהייטען,
דארף מען אָבזעהיטען געוויסע פרינציפען פון גוטע זיטען. דאָ דארף
מען אָבער זיך בעמיהען אָבזעהיטען די אָננענומענע אָרדנונג און
זי נישט שטערען, כדי צו קענען זיין א דזשענטעלמען אין בעצוג
צו בעקאנטע פרויען.

ווען מען שמעהט אין דער רייה ביי א קאסע אין באַנק,
פאסט, אדער ביים טעאטער, און מען דערזעהט אריינקומען א בע-
קאנטע פרוי אדער פרייליך, וועלכע מוז זיך שטעלען צום סוף פון
דער רייה, איז דער בעקאנטער מאנספערזאן נישט מחויב אָבצו-
מרעטען זיין נאָהנטען פלאץ פאר דער פרוי. מען דארף נעמען אין
אכט, אז דער מאנספערזאן האט צו ערלעדיגען געשעפטען און קען
זיך נישט ערלויבען אויפסניי זיך אוועקצושטעלען פון הינטען אין
זיין פלאץ אָבטרעטען פאר דער בעסטער בעקאנטער פרוי. מען
קען זיך שעהן בעגריסען און ווייטער שמעהען אויפ'ן אָרט, כדי
צו ערלעדיגען די זאך.

ווען דער מאנספערזאן האט א געלעגענהייט צו קענען אין
דעם הינזיכט מיט עפעס דינען זיין בעקאנטע פרוי, דארף ער דאָס
מהן. אָבער ער איז נישט פערפליכטעט דערביי צו ברעכען די
הערשענדע אָרדנונג, ער דארף נישט זיך אונטערנעמען צו ערלעדי-
גן.

גען איהר זאך ביי דער קאסע, אָהן דער איינשטימיגקייט פון די, וואָס שטעהען אין דער רייה הינטער איהם.

זעהר אָפט געשעהט עס, אז שטעהענדיג אין דער רייה ביי אַ קאסע, אָדער אין אַ אַמט, ווערט מען דענערווירט, ווייל דער בע-אמטער ערלעדיגט צו לאַנגזאַם, אָדער ער בענעהט אַ אונרעכט געגען דער אָנגענומענער אָרדנונג. אין אזעלכע פאלען איז בעסער צו האָבען די פּאָלשטענדיגע גלייכגעוויכט און נישט אַרויס מיט גערווען. מען קען מיט גוטע רייד אויפמערקזאַם מאַכען דעם בע-אמטער, אז ער בענעהט אַ אונרעכט, וואָס ער ערלעדיגט נישט לויט דער אָנגענומענער אָרדנונג. און ווידער דאָס בייזערען זיך אויף אַ בעאַמטער, וואָס אַרבייט צו לאַנגזאַם, האָט קיינמאָל נישט קיין ערפּאָלג. עס איז שוין בעסער צו האָבען געדולד. אויב די טאַקט-לאָזע האַנדלונג פון אַ בעאַמטער געהט אַריבער יעדע גרעניץ, איז עס בעסער צו ווענדען זיך מיט אַ מינדליכע אָנקלאַנג צו אַ העכערען בע-אמטער, צום שעה פון כּוּרָא, אָבער נישט איינשטענהען מיט דעם בעאַמטער.

אויף דער רייזע.

פערזאָנען, וואָס דארפן מאַכען אַ רייזע פון עטליכע שעה אָדער נאָך לענגער, דארפן וויסען, אז ביים אַריינקומען אין וואַגאָן, דארף מען באלד אַרויסווייזען אַ פריינדשאַפטליכע און גוטע בעציהונג צו די מיטרייענדע און בשום-אופן דארף מען נישט אַרויסרופען קיין אונווילען פון זיי. מען דארף דאָך געדענקען, אז עס וועט אויסקומען אַ לענגערע צייט צו זיין צוזאַמען מיט די מיט-רייזענדע אין איין קופּע, אין איין וואַגאָן, און ווי שלעכט און אונ-אנגענעם עס איז, ווען דער ערשטער אַריינקום אין וואַגאָן שאַפט באלד אַ גרעניץ צווישען די מיטרייענדע.

מיר מוזען ליידער בעמערקען, אז עס זענען פארהאן זעהר פיעל פערזאָנען, וואָס זייער אַריינשטייגען אין וואַגאָן קומט-פאָר מיט אַ געפילדער און מיט אזאַ טעמפּאָ, וואָס רופט אַרויס אַ שלעכ-טע מיינונג ביי אַלע איבעריגע פאַסאַזשירען. אזעלכער געפינט

באלד א מאטיוו צו קריגען זיך פאר א פלאץ, עס דוכט זיך איהם, אז מען טהוט איהם א עולה, ער פאדערט פון אלע מען זאל איהם בעדינען, ער רעכענט זיך נישט מיט'ן באגאזש פון די אנדערע פאסאזשירען און אהן זייער ערלויבניש, רוקט ער און שטעלט איבער זייער באגאזש, מיט וואס ער קען אמאל מאכען א שאדען. די, וואס עס קומט זיי אויס אפט צו רייזען, ווייסען, וואס פאר א שלעכטען איינדרוק אזעלכע פאסאזשירען מאכען אויף אלעמען. אזעלכער ווערט ווי אבגעזונדערט, און קיינער האלט זיך נישט אונטער מיט זיי.

אויב עס איז דא צייט, דער צוג געהט נישט אב באלד, דארף מען נישט לויפען אין וואגאן אריין מיט געפילדער. דאס איז דער ערשטער בעווייז פון שלעכטע מאניערען, פון דארפישע געוואנה-הייטען. מען קען רוהיג זיך פערנעמען א פלאץ. און אויב דאס גע-לונגט נישט אין איין וואגאן, בעקומט מען דאס אין די ווייטער-דיגע וואגאנען. דער אופן, ווי אזוי מען שטייגט איין אין וואגאן אריין, איז דער ערשטער און בעסטער אָנזאָג, וואס פאר א מענש מען האָט פאר זיך.

ווען מען שטעהט שוין אין וואגאן און מען האָט זיך שוין איינגעארדענט אויפ'ן פלאץ, דארף מען נישט זיין קיין אינפאָר-מאטאר פאר די אנדערע פאסאזשירען, וואס זוכען פלעצער, צי עס איז יא פארהאן פרייע פלעצער, אָדער נישט. מען דארף געבען די געלעגנהייט, יעדער זאל אליין זעהן צי עס איז פארהאן א פרייער פלאץ, אָדער אלע זענען שוין פערנומען. עס איז זעהר אונ-קולטורעל, אונגענשליך, צו בעהאלטען פלעצער און זאגען, אז זיי זענען פערנומען. יעדער האָט רעכט אויף א פלאץ.

ווען א פרוי וויל איינשטייגען אין וואגאן און זי האָט א קליינעם האַנד-באַגאַזש, קען מען איהר העלפען ארייננעמען דעם באַגאַזש אין וואגאן אריין און איינארדענען. אויב זי האָט גרויסע וואַליזקעס, איז מען נישט מחויב צו הייבען זיי אריין, דער מאַנס-פערזאָן קען זיין א דזשענטעלמען, אָבער ער דארף נישט פערטרע-מען קיין באהן-טרעגער.

אויב מען פאָהרט א לענגערע שטרעקע, איז דער מאַנספערזאָן

נישט פערפליכטעט אַבצוטערעטען זיין פלאץ פאַר אַ פרוי, וואָס האָט
 נישט וואו צו זיצען. אָבער דער מאַנספערזאָן דאַרף מיט אַלע מיט-
 לען זיך בעמיהען איהר צו העלפּען צו שאַפּען אַ אָרט מיט'ן צוואַ-
 מענרוקען זיך, און דאָס גלייכען. אויב עס איז פאַרט נישט פאַרהאַן
 קיין פלאַץ, דאַרף דער גוט-ערצויגענער מאַנספערזאָן זיך טיילען
 מיט'ן פלאַץ מיט איהר. ווען ער בעמערקט, אַז די פרוי ווערט שטע-
 הענדיגערהייט ערמידעט, דאַרף ער איהר אָבטרעטען זיין פלאַץ.
 אין אזעלכע פאַלען דאַרף די גוט-ערצויגענע פרוי וויסען, דאָס נאָך
 אַ געוויסע צייט ווידער אָבצוטערעטען איהר פלאַץ פאַר דעם
 דזשענטלמען.

פון דער אַנדערער זייט, דאַרף מען אין דער ריזע נישט
 זיין אזוי צוגעלאָזען, אזוי לייכט צום בעפריינדען זיך מיט יעדען
 פרעמדען. מען מעג זיין אַביסעל צוריקגעהאַלטען און נישט-
 פערטרויעריש. מען קען דאָך נישט וויסען ווער עס איז אונזער מיט-
 ריזענדער. אפילו אַ גנב קען זיין אויסערליך אַ דזשענטלמען מיט
 גוטע מאַניערען. מען קען דעריבער רעדען און אונטערהאַלטען זיך
 פריינדליך און דערביי זיך האַלטען אין רעזערוו.

ספעציעל זאָלען דאָס נעמען אין אַכט פרויען און פערזאָנען,
 וואָס פיהרען געלד מיט זיך. דעם אונבעקאַנטען מיטרייזענדען זאָל
 מען נישט שענקען צופיעל צוטרויען, דאָס קען דאָך זיין אַ פרויען-
 הענדלער, אַ גנב אָדער אַ אַפּעריסט.

מען דאַרף אָבער האָבען גענוג טאַקט נישט אַרויסווייזען צו
 די מיטרייזענדע דעם אונצוטרוי. מען קען פלידערען און דער-
 צעהלען פערשיעדענע זאַכען, און דערביי זיין פאַרזיכטיג.

יעדער דאַרף זיך בעמיהען נישט צו זיין בעלאָדענט מיט
 קליינע פעקעלעך און טלאַמאַקעס, וועלכע זענען שלעכט און פער-
 נאַבלעסיגט איינגעפאַקט. אַ אמת-קולטורעלער מענש בעמיהט זיך
 צו האָבען וואַלזען מיט וואָס וועניגער קליינע פעקעלעך, דאָגעגען
 מאַכט אַ זעהר אונסימפאַטישען איינדרוק אַ פאַסאַזשירקע אָדער
 אַ פאַסאַזשיר, וואָס האָט אַ סך פעקעלעך און יעדע מינוט דאַרף מען
 צוקומען צו אַ אַנדער פעקעל עפעס אַרויסצונעמען פון דאָרטען. דאָס
 איז פשוט העסליך און אָבשטויסענדיג.

אויב מען נעמט זיך מיט עסען אויפ'ן וועג, זאל דאס זיין אזוי איינגעפאקט, און אזוי געארדענט, אז דאס זאל נישט ארויס-רופען יקין עקעל אין וואגאן. פוטערשניטען פון ברויט, זעמעל מיט פלייש, אָדער פוטער, דארפען זיין איינגעוויקעלט אין ריין-ווייס פאפיר, נישט אין צייטונגס-פאפיר, מען דארף האָבען עטליכע סערוועטלעך אָדער אַ האַנדטוך צום אָבוווישען די הענד נאָכ'ן עסען. מען דארף אויך נישט עסען האָבענדיג די וואַליזע אויף דער קנייה. מען קען אַרויסנעמען, וואָס מען דארף, די וואַליזע שטעלען צוריק אין דער הויך, אָדער אונטער די פיס, ווען עס איז פאַרהאַן גענוג פּלאַץ איז בעסער צו שטעלען די וואַליזע אין דערנעבען, און נאָכ'ן עסען צוריק אוועקשטעלען אויפ'ן אָרט.

אָבפאַלעכץ פון עסען, פאפיר א. ד. ג. דארף נישט בלייבען ליגען אין וואגאן אויף דער פאליצע אָדער אויף אַ באַנק. דאָס דארף מען איינװיקלען אין פאפיר, און אַרויסוואַרפען דורכ'ן פענסטער, אָדער מען דארף דאָס אַרויסטראָגען פון וואַגאן און אוועקוואַרפען אויפ'ן געהעריגען אָרט.

פאַרהאַן מענשען, וואָס אויף דער רייזע טהון זיי זיך אָן אין די ערנסטע, שמוציגסטע קליידונג, דאָס איז נישט ריכטיג, אמת, אז אויף דער רייזע דארף מען זיך נישט אָנקליידען אין רייכע קליידער, אָבער מען דארף זיין פונדעסטוועגען פיין און ציכטיג גע-קליידעט, אַ פיינעם, ריינעם מאַנטעל, אַ אַנשטענדיגען אַנצוג, אָדער קלייד.

אויב מען פאָהרט ביינאַכט אין אַ אלגעמיינעם וואַגאן, און מען וויל שלאָפֿען, דארף מען זיך נישט אויסטהון די קליידער. דאָס אויסטהון דעם קאָלנער, מאַרינאַרקע און שיד מאַכט זעהר אַ אונסימפאַטישען איינדרוק. אויב מען וויל שלאָפֿען, מוז מען זיך צולעגען אין דער קליידונג.

אריינקומענדיג אין אַ וואַגאן, וואָס די גרעסטע טייל פלעצער זענען שוין בעזעצט, דארף מען זיך פרעגען די פאַסאזשירען, צי עס איז פאַרהאַן אַ פרייער פּלאַץ. אויב מען ענטפערט, אז די פלעצער זענען שוין פערנומען, טאָר מען זיך נישט אוועקזעצען.

ערשט ווען אלע פאסאזשירען זיצען און זיי מאכען א פרייען זי-
צענדען פלאץ, קען מען איהם פערנעמען.

ווען מען שטייגט אויס פון וואגאן, דארף מען זיך אין אל-
געמיין געזעגענען. אויב מען האט ביי דער רייזע זיך לענגער אונ-
טערהאלטען מיט א נעבען-זיצענדען, קען מען מיט איהם ספעציעל
זיך געזעגענען. אויב אין געשפרעך מיט א פאסאזשיר האט זיך
ארויסגעשטעלט, אז ביידע האבען געמיינזאמע בעקאנטע, קען מען
זיך פארשטעלען און זיך בעקאנען.

פאָהרענדיג איז וואגאן דארף מען זיך בעמיהען נישט צו
רייצען די געפיהלען פון די אנדערע און נישט טהון דאָס, וואָס אַנ-
דערע קענען נישט פערטראָגען. מען דארף זיין העפליך צו אלעמען
און זיך רעכענען מיט די געפיהלען פון די מיטרייענדע.

פאמיליעז - פייערליכקייטען

אויף א חתונה.

די שווערע עקאנאמישע בעדינגונגען, אין וועלכע מיר געפינען זיך נאך דער מלחמה, האָבען שטארק פּעראיינפאַכט די צערעמאָניעס פון די טראַדיציאָנעלע פאַמיליען-פייערליכקייטען. די פער-לאָבונג און די חתונה ווערען שוין נישט געמאַכט מיט אזוי פיעל פאַראַד און פייערליכקייט, מען איז געוואָרען שפּאַרזאַם און פּראַקטיש.

אַ פערלאָבונג קומט-פאַר געווענליך ביי דער כלה אין שטוב, פונדעסטוועגען קען דעם חתנים צד אויך איינלאָדען עטליכע געסט, אָבער טאַקי נאָר עטליכע געסט פון די סאַמע נאָהנטע פאַמיליע, ווי ברידער, שוועסטער, שוואַגערס און שוועגערנים פון דעם חתן. קיין שום ווייטערע פאַמיליע דאַרף דער חתן נישט מיטברענגען, אויסער נאָר אין זעלטענע פאַלען.

אין אַלגעמיין ווערט צו אַ פערלאָבונג איינגעלאָדען נאָר נאָהנטע קרובים, אפילו פון דער כלה, קיין קאַלעגעס און פריינד און פריינדינס ווערען נישט איינגעלאָדען צו דער אָפיציעלער פער-לאָבונגס-צערעמאָניע.

צו אַ פערלאָבונגס-צערעמאָניע דאַרף מען נישט שיקען קיין בעגריסונגען, נישט קיין מתנות. דער חתן אליין קען שיקען צו דער כלה אַ בינטעל בלומען, און ער קען איהר געבען דעם געהעריגען פערלאָבונגס-פרעזענט. יעדענפאַלס דאַרף דער טאָג פּעראייביגט ווע-רען מיט עפעס אַ מתנה, אַ אַנדענקונג.

די קליידונג און די פּערהאַלטונג אויף אַ שטילע חתונה איז גאַנץ אַנדערש, ווי צו אַ פייערליכע חתונה.

אויף אַ שטילע חתונה, ווען די חופּה קומט-פאַר ביים רב, אָדער אפילו אין שטוב פון דער כלה, דאַרף די כלה טראָגען אַ בע-שיידען באַל-קלייד, זאָגאַר אין אַ ווייט-קלייד, נישט ווייס, דער

חתן דארף זיין אין א סמאָקינג, אָדער זאָגאר אין א שוואַרצען אַנ-צוג, מיט לאַקירטע פּאַנטאָפּעל. די סאַמע נאָהנטע קרובים זאָלען זיך צונויף צו דער בעשטימטער שעה ביים רב אין שטוב. נאָך דער הופּה קען מען דאָס מאָלצייט פאַר די נאָהנטסטע קרובים מאַכען אין הויז פון דער כּלה, אָדער אין א רעסטאָראַן אין א בעזונדער רעזערווירט צימער.

פאַר די פּאַרמאָליטעטען ביים רב דארף בעצאָהלען דער חתן, און דאָס חתונה-מאָלצייט אָרדענען איין די עלטערען פון דער כּלה. נאָך אַזא שטילע חתונה איז נישט פערפליכטעט צו שיקען קיין מתנות, און נישט קיין בעגריסונגען, וואָרום צו א שטילע חתונה שיקט מען נישט קיין חתונה-איינלאָדונגען. וועגען אַזא חתונה קען מען נאָך דער חתונה שיקען מעלדונגען צו די פריינד, אַז די מיט דעם האָבען חתונה געהאַט אין דעם און דעם טאָג. אויב מען וויל, קען מען נאָך אַזא חתונה מאַכען א אויב-נאָהמע פאַר די גוטע פריינד און פריינדינס פון חתן-כּלה. צו דער אויפנאָהמע קען מען שיקען איינלאָדונגען. צו אַזא חתונה-גראַטו-לאַציע קען מען שוין שיקען אָדער מיטברענגען מתנות.

אויב מען ברענגט א מתנה פאַר א יונג, פּאַרפאָלק, דארף מען זי נישט אָבעבען אין קאָרידאָר. עס איז נישט שעהן, ווען דאָס יונגע ווייבעל אָדער מאַן טראָגט אַרײַן אַליין די מתנה פונם קאָרידאָר. די פערזאָן דארף זיך אויסטוהן דעם מאַנטעל און מיט דער מתנה אַרײַנגעהן אין אויפנאָהמס-צימער און דאָ זי איבער-געבען, אָדער אוועקשטעלען, אָנוויסשענדיג דערביי דעם יונגען פאַר מען קען די מתנה שיקען פריהער, איידער מען קומט. אין ביידע פאַלען, דארף דאָס נייע פּאַרפאָלק אָבראָנקען פאַר דער מתנה. אויב מען ברענגט אַלס מתנה א פּאַנפאַניערע שאַקאָלאַד, דארף מען זי אַליין מיטברענגען. בלומען דארף מען אַליין נישט מיטברענגען.

אַזא חתונה-גראַטולאַציע קען ווערען געמאַכט בייטאָג, נאָכ'ן מיטאָג, און קען בעשטעהן פון א זיסען מיש, שאַקאָלאַד, טהיי, טאָרט און פּרוכטען.

אויב דאָס ווערט געמאַכט אין אַווענד, קען מען שוין מאַכען

פיערליכער, לויט די מאטעריעלע מעגליכקייטען, מיט א אָווענד-
ברויט-אויפנאָהמע.

אויף א פיערליכע חתונה דארף מען זיך שוין שטארק רע-
כענען מיט דער קליידונג. די כלה דארף זיין אין א ווייס-קלייד,
דער חתן דארף זיין דורכאויס אין א סמאָקינג, אָדער זשאַקעט.
די פרויען און מיידלעך, וואָס קומען אויף א חתונה, דארפֿען נישט
טראָגען קיין ווייסע קליידער, די ווייסע קאַליר איז נאָר די פּריווי-
לעגיע פון דער כלה, די אונטערפיהרערנס דארפֿען דורכאויס זיין
אין העלע, זיידענע קליידער.

אויב מען איז אין טרויער, זאָל מען אין טאָג פון דער חתונה
אַראָבנעמען די טרויער-קליידער און צייכענס.

אויב דער חתן שיקט דער כלה בלומען אין טאָג פון דער
חופה, דארף ער שיקען נאָר ווייסע בלומען. אויב אפילו מען וויל
נישט זיין אזוי טראדיציאָנעל צו שיקען א בוקעט, איז עס אָבער זעהר
איינדרוקספאָל, ווען דער חתן דערלאַנגט אין חופה-טאָג דער כלה
א 2-3 ווייסע רויזען, ער קען דאָס איבערשיקען דורך זיינס א שוועם-
טער אָדער דורך א אנדערע נאָהנטע קרובה, ווי א קווינע,
שווענערין.

די געסט — מענער און פרויען דארפֿען קומען אזוי ווי אויף
א באַל, די פרויען אין זיידענע קליידער, די מענער אין שוואַרצע
גארניטורען, סמאָקינגס, לאַקירטע שיד, דורכאויס פרעס-ווייסע
העמדער, די קראַוואַטען שוואַרצע, אויב מען טראָגט א מאַרינאַר-
קאָוע אַנצוג, דארף מען טראָגען א קראַוואַט פון א טונקעלען טלאָ
(פאָן).

אויב די חתונה קומט-פאָר אין דער פריוואַטער וואָהנונג פון
דער כלה, נישט אויף קיין גערונגענעם זאָל, קענען די געסט שיקען
בלומען, אויב זיי ווילען, אויף א זאָל דארף מען קיין בלומען דורכ-
אויס נישט שיקען.

אויב מען ברענגט מתנות אויף דער חתונה, דארף מען זיי
נישט דערלאַנגען דעם חתן און נישט דער כלה, נאָר מען דארף דאָס
איבערגעבען די עלטערען פון חתן-כלה.

די כלה און דער חתן דארפֿען נישט אויף דער חתונה זיין

צוגעבונדען צו זייערע פלעצער, מיט'ן אויפנעמען די געסט דארפן זיך פערנעמען די עלטערען פון חתן-כלה, אבער בשום-אופן זאל די כלה אדער דער חתן נישט אנטקעגענגעהן קיין שום גאסט, מעג דאס זיין דער אָנגעזעהענסטער פון די איינגעלאדענע. יעדער גאסט דארף אין דער ערשטער רייה צוגעהן און זיך בעגריסען מיט דער כלה און חתן. אפילו ווען די כלה און חתן געפינען זיך אינמיטען זאל צווישען די געסט, ווען זיי בעמערקען עמיצען אָנקומען, דאר-פען זיי נישט אנטקעגענגעהן. די עלטערען דארפן העלפן די געסט זיך אָריענטירען און אויפזוכען די כלה און חתן צום בעגריסען זיך. אבער עס זענען שוין אַוועק די צייטען, אז די כלה זאל מו-זען זיצען אויפ'ן „טראָן“ מיט ליכט פון ביידע זייטען, און נישט אַראָב פון טראָן, ביז צו דער חופּה. די כלה דארף פערברענגען מיט די געסט, טאַנצען מיט זיי, זי קען זיך אונטערהאַלטען מיט איהרע נאָהנטע פריינדינס אין זאל. אבער זי דארף אויך נישט זיין צוגע-בונדען אין גאַנצען אַווענד צו איין גרופּע פּערזאָנען. זי דארף פער-ברענגען מיט אַלעמען, פערשטעהט זיך מיט די גאָר נאָהנטע פריי-דינס און פריינד.

בעת דעם עסען, קען איינער פון די נאָהנטע פריינד פאָר-לייענען די צוגעשיקטע טעלעגראַפישע וואונשען.

עס איז זעהר אַלטמאָדיש און העכסט נישט שעהן צו אויס-רופען דרשה-געשאַנק. דאָס ברענגען מתנות צו דער חתונה איז זעהר א שעהנע טראַדיציע, עס איז זעהר אָנגענעהם און סימפּאַטיש, ווען מען ברענגט א מתנה צו דער חתונה, אבער עס איז נישט קיין מו"ל און ווער עס ברענגט א מתנה, דארף מען איהם נישט בעריהמען און אויסרופען, עס איז גענוג, ווען מען שטעלט-אויס די מתנות אויף א בעזונדערען טיש, אויף יעדער מתנה קען זיין צנעשפילעט א ווייזט-קארטעל פן דעם, וואָס האָט די מתנה געברענגט. דאָס איז שעהן, אייראָפּעאיש און העכסט אימפּאָזאַנט. מען קען די מתנות אויסשטעלען אין א גלעזערנע גאַבלאָטע אָדער אין א גלעזערנע שאַנק.

ביים מאָהלייט קענען די חתן-כלה זיצען אויף זייערע עהרען-

פלעצער, אָדער זיי קענען זיך פריי בעוועגען צווישען אלע געסט
און זיך אונטערהאלטען יעדעס מאָל ביי אַ אנדערע גרופע.

אויף אַ ברית און נאָמען-טאָג.

ווען אַ פרוי ליגט אין קינפעט, דארפֿען איהרע פֿריינד נישט
קומען מיט וויזיטען אין די ערשטע 3 טעג פֿון דער קינפעט. אויב
מען וויל מיטברענגען אַ מתנה פֿאַר דער קינפעטאָרין אָדער עפעס
איבערשיקען, איז עס צום שענסטען צו שיקען בלומען. אין דעם פֿאַל
איז דאָס די אָנגענעהמסטע מתנה.

אויב מען קומט שפעטער, נאָך אַ 8 טעג נאָך דער קינפעט,
קען מען שוין אַלס מתנה ברענגען שאַקאָלאַד.

נאָהנטע קרובים קענען אַלס מתנה ברענגען בעקליידונגס-
זאַכען פֿאַר'ן ניי-געבוירען קינד.

די קוואַטערס דארפֿען זאָרגען צו שאַפען אַ שעהנע מתנה
פֿאַר'ן קינד. די ערשטע וועש צו מאַכען, געהערט צו די קוואַטערס.
און אויך שפעטער, ביי יעדען פֿאַמיליען-יום-טוב און נאָמענס-
טאָג פֿון דעם קינד, דארפֿען די קוואַטערס די ערשטע זאָרגען, ווענען
אַ מתנה פֿאַר דעם קינד.

די בעציהונגען אין דער פאמיליע

עס איז א גרויסער פעהלער צו מיינען, אז אין דער היים, הינטער די אייגענע 4 ווענט, קען מען זיין פראנק און פריי און נישט „קרעמפירען“ זיך מיט גוטע זיטען און מאניערען. קיינער זעהט דאך נישט, קיינער וועט דאך נישט קריטיקירען — טראכט מען זיך. פארוואס זאל מען זיך קוועלען. דאס איז פאלש.

די אייגענע היים איז די שולע, וויל מען זיין א אמתער דזשענטעלמען, וויל מען פאקטיש זיין א פרוי מיט שעהנע מאניערען, מוז מען זיך דאס לערנען און צוגעוויינען דערמיט אין דער היים. דאס שטענדיגע איינלעבען זיך מיט א גוטע אויפפיהרונג ווערט איינגעאיבט, ווערט די צווייטע נאטור, אויב מען ווענדעט דאס אן שטענדיג אהן אויפהער.

אין דער היים דארף מען זיך אויפפיהרען גוט מיט פינע מאניערען בנוגע דער מוטער, שוועסטער, פאטער און ברודער. יעדער יונגערמאן דארף זיך בעמיהען צו זיין העפליך ביז דער העכסטער שטופע צו דער מוטער און אויסערסט פריינדליך צו די שוועסטער. אויב די עלטערען ווילען געבען זייערע קינדער א אמת-גוטע ערציהונג, דארפען זיי אין דער ערשטער רייה זיך בעמיהען איינצו-ווארצלען אין זייערע קינדער גוטע זיטען און מאניערען, אזוי אין דער אויפפיהרונג אין דער היים און אזוי אויסער דער היים, צווי-שען מענשען.

א סך עלטערען ערציהען זייערע קינדער אין דער ריכטונג, אז ווען זיי געפינען זיך צווישען פרעמדע מענשען, ווען געסט זע-נען פארהאן אין שטוב, זאלען זיי זיך אויפפיהרען ארטיג — מיט מאניערען, און גלייכצייטיג לעגט מען נישט קיין שום אויפמערק-זאמקייט אויף זייער אויפפיהרונג אין דער היים. און דאס איז נישט ריכטיג.

אין יעדער היים מוז מען איינפיהרען געוויסע פארמען פון

גוטע מאניערען, אזוי ביים עסען, ביים פערברענגען, אין לעבען, מיט איין וואָרט, ביי אלע געלעגענהייטען. ביים טיש פון דער פא-מיליע דאָרף נישט זיין קיין הפקרות, די קינדער דארפן נישט אָן-פאנגען עסען איידער די עלטערען הייבען אָן עסען, זיי דארפן נישט פריהער אויפשמעהן פון טיש, ווען די עלטערען זיצען נאָך. מען דאָרף אָנווייזען די קינדער אויף דער נויטיגקייט זיך נישט אריינצומישען אין געשפרעך פון דערוואַקסענע געסט. אין דער היים דארפן די קינדער נישט מאַכען קיין געפילדער און גע-רויש, ווען עס זענען פארהאן געסט. גלייכצייטיג דארפן די קי-דער נישט ווערען בעזייטיגט פון טיש, וואו עס זיצען געסט. יו-גענדליכע קינדער פערשטעהען שוין זיך צו בעלידיגען דערפון, און זיי דארפן מיט-זיצען; אויב זיי האָבען אַ גוטע ערציהונג, וויי-סען זיי, ווי אזוי זיך אויפצופיהרען ביים טיש.

צווישען מאן און ווייב.

ביי דער געלעגענהייט האלטען מיר פאר נויטיג אויפמערק-זאם צו מאַכען דעם מאן און די פרוי, דאָס פון זייער האַלטען זיך און פון זייער בעציהונג, איז אַבהענגיג זייער געגענזייטיגער ערפאַלג און דער רעספעקט, וואָס מען דאָרף האָבען צו זיי. פארהאן זעהר פיעל פרויען און זעהר פיעל מענער, וועלכע מיינען, אז אין דער היים מעג מען זיין פריי אָהן מאניערען, מען קען זיך ערלויבען דאָס, וואָס מען וואָלט זיך נישט ערלויבט אין דער געזעלשאַפט פון זייטיגע מענשען. צי דאָרף מען זיך דען קרעמפירען פאר'ן ווייב? צי דאָרף מען זיך דען נישט פיהלען פריי אין אָנוועזענהייט פון אייגענעם מאן?

מיר וואנען אָפען און דרייסט דאָ צו זאָגען, אז אויב עס פערשווינדט שנעל די לייעכע צווישען פיעל פאָרפעלקער, אז אויב עס הערט אויף יעדע אַכטונג און רעספעקט צווישען אַ גרויסע טייל מאן-און-ווייב, איז עס טאקי דערפאר, וואָס מען האָט אויפגעהערט אין אַ צו-גרויסע און איבערגעטריבענע מאָס זיך צו קרעמפירען צווישען זיך, צווישען מאן און ווייב.

עס זענען פארהאן גרעניצען, וואָס פון דאָנען אָן דאָרף מען זיך אפילו פארין אייגענעם ווייב און אפילו פארין אייגענעם מאן קרעמפירען, יעדער מוז די דאָזיגע גרעניצען אליין וויסען. אויב מען נעהט אריבער די גרעניץ, שאפט זיך א גרינגשעצונג, שפעטער יערט דאָס א פעראכטונג, און מען פערלירט זעהר פיעל אין די אויגען פון די אייגענע.

מיר וועלען דאָ נישט אויסרעכענען אויספיהרליך די פאלען, יוען מאן און ווייב קענען פערלירען זייער געגענזייטיגע ליבע און אכטונג. זיי זענען פארהאן אין א צו גרויסע צאָהל, יעדע פרוי און מאן וועט אליין וויסען אַבצושאַצען, צי וואָס מיר ציעלען דאָ.

יעדער מאן דאָרף זיך בעמיהען, ער דאָרף זיך זאָגאר אָן-שטרענגען זיך גוט צו פרעזענטירען פאר זיין אייגען ווייב, דאָס זעלבע מוז יעדעס ווייב זיך שטענדיג שעהן און גוט פרעזענטירען פארין מאן.

עס איז העכסט שעדליך צו טראכטען, וואָס דאָרף איך דען זוכען צו געפעלען מיין אייגען ווייב, מיין אייגענעם מאן, איך בין שוין געפעלען — זאָגען א סך.

לעצטענס האָט מען זיך טאָקי איבערצייגט, אז גראַד פער-קעהרט, מען מוז אונבעדינגט זיך יאָ בעמיהען צו געפעלען זיך. דאָס ווייב און דער מאן, יעדער פון זיי בעזונדער, דארפען שטענדיג זיך בעמיהען, דאָס זיי זאָלען זיך אונאויפהער געפעלען. נאָכמעהר, פון צייט-צו-צייט דאָרף מען שאַפען עפעס א נייעם, עפעס א נייעם עפעקט אין דער קליידונג, אין דער פרויזור, אין דער האַל-טונג, כדי אריינצוברענגען א נייעם גלאַנץ אין טאָג-טעגליכען לעבען. דאָס מאַכט אינטערעסאַנטער און אַנציהענדער די געגענזייטיגע בע-ציהונגען צווישען מאן און ווייב.

עס איז פונקט אזוי עקעלאָאָפּט פאר דעם ווייב צו זעהען ווי איהר מאן עסט פלייש מיט די פינגער און הענד, צו זיין געקליי-דעם אין שמוציגע אינטערוועש, און צו האָבען אַנדערע עקעלאָאָפּטע מאַניערען, פונקט אזוי ווי דאָס קען עקלען א פרעמדען צוקוסער. אויף דעם אייגענעם ווייב אָדער מאן ווירקט דאָס נאָך ערגער און ברענגט אָפּט ערגערע און ערנסטערע פאַלגען.

דאגעגען א פיינע און עלעגאנטע האלטונג צווישען מאן און ווייב.
פערשטארקט נאך מעהר זייער בעציהונג און געגענזייטיגע אכטונג
צו זיך.

אויף א טאנץ-פעררווילונג.

געהענדיג אויף א טאנץ-פעררווילונג מוז מען וויסען, אז כשום
אופן טאן מען נישט פערשטערען די פעררווילונג קיינעם פון די
אָנוועזענדע. צוליעב דעם איז גלייכער אינגאנצען נישט צו געהען
אויף א טאנץ-פעררווילונג, אויב מען איז נישט אין א גוטען הומאָר,
אָדער מען האָט א נישט גוט-געמיט. דעם פרינציפ דאַרף מען האָבען
בנוגע עפענטליכע טאנץ-פעררווילונגען און גאנץ ספעציעל אויף טאנץ-
אָווענדען, וואָס ווערען איינגעאָרדענט אין א פריוואַטע היים.

אויף א טאנץ-פעררווילונג איז דאָס וויכטיגסטע די פרעהליכע
שטימונג, וואָס כאַפט אַרום אַלע אָנוועזענדע. יעדער, וואָס קומט
אויף אַזאַ פעררווילונג דאַרף מיטהעלפֿען צו דערהויבען די דאָזיגע
שטימונג, מיט וואָס מען איז אימשיטאָנד. מען דאַרף פֿערנעסען
אויף עטליכע שעה די טאָג-טעגליכע זאָרג און זיך אַרייַנוואַרפֿען
אין דער פרעהליכער שטימונג פֿונים אָווענד. פֿונדעסטוועגען דאַרף
מען זיך נישט מאַכען פֿאַר קיין בלאַזען. פֿערקעהרט דאָס בלאַזירען
זיך געהערט גאָר צום שלעכטען טאָן. מען דאַרף זיין הייטער, פרעה-
ליך, לאַכען, דערצעהלען, טאַנצען, מיט איין וואָרט זאָרגלאָז.

אויב מען וויל זיך פעררווילען אויף א טאנץ-אָווענד, דאַרף
מען זיך האַלטען ביי צוויי פרינציפֿען. ערשטענס, זאָל מען אייניגע
טעג פֿריהער קאָנטראָלירען די נאָרדערקאָבע און די וועש. מען פֿיהלט
זיך זעהר שלעכט, אויב עפעס פֿון דער נאָרדערקאָבע איז נישט
פֿונקטליך, אין אָרדנונג. איז מען גוט געקליידט, איז דער הומאָר שוין
גוט.

דער צווייטער פרינציפ איז צו זיין דרייסט. מען דאַרף האָ-
בען א אויסגעאַרבייטע דרייסטקייט, כדי נישט צו קרעמפֿירען זיך
צו געהען איבערין זאָל און נישט מורא האָבען פֿאַר די הונדערטער

אויגען, וואָס קוקען נאָך און מעסטען-אָן יעדע בעוועגונג און יעדען טריט.

אויב מען איז אויף אַ טאנץ-פּערוויילונג אין אַ פּריוואַטע היים, האָט יעדער גאָסט, וואָס קען טאנצען, פליכטען צו העלפּען פּערוויילען די געסט. אזא גאָסט, וואָס טאנצט דאָרף אויף אַ פּרי-וואַטע פּערוויילונג נישט פּעברענגען די גאנצע צייט אין קרייז פון איין גרופּע בעקאָנטע. ער דאָרף איינלאָדען צו טאנצען די נאָהנסטע פון דער ווירטין און ווירט, דאָן אויך פון די בעקאָנטע פּרויען. אויב עס זענען פאָרהאן אויף אזא פּערוויילונג פּרויען, וועלכע האָבען ווענונג בעקאָנטע, דאָרף מען זיי איינלאָדען צום טאנצען.

עס איז דאָנענען זעהר נישט שעהן, ווען אַ פּערזאָן, וואָס קען טאנצען ענטזאָנט זיך אַ גאנצען אָווענד צו טאנצען. דאָס בע-ווייזט אויף אַ שלעכטען כאַראַקטער.

גאנץ אנדערש איז עס אויף אַ עפּענטליכען באַל. אָבער אויך דאָ דאָרף מען זיך בעגריסען און זיך אונטערהאַלטען מיט גוטע בע-קאָנטע, און מען דאָרף איינלאָדען צום טאנצען די פּרויען, ביי וועמען אין הויז מען איז אָפט צוגאָסט.

דער טענצער טאָר קיינמאָל נישט איבערלאָזען זיין פארטנערין אין מיטען זאָל, ער מוז נאָכין טאנץ זי אָבפיהרען צום אָרט, פון וואָנען ער האָט זי פּערבעטען, אָדער ער דאָרף זי צופיהרען צו אַ זייט, וואו זי וויל זיך ערהאַלען.

יעדער פון טאנצענדיגען פאָרל דאָרף פיהלען, ווען דער צוויי-טער וויל אויפהערען טאנצען, אויב דעם טענצער איז שווער צו טאנצען לאַנג, דאָרף די דאָמע נישט צושטעהען צו פּערלענגערען דאָס טאנצען, נאָר דאָרף אליין פאָרלעגען איבערצורייסען דאָס טאנ-צען, כדי זיך אָבצורוהען.

ווען עמיצער פּערבעט אַ דאָמע צום טאנצען, דאָרף זי נישט ענטזאָגען; אויב מען געפינט זיך אין אַ זאָל, וואו מען טאנצט, קען יעדער פון אָנוועזענדע איינלאָדען צום טאנצען. אויב מען איז שטאַרק ערמידעט, קען מען די ענטזאָנונג דערמיט מאַטיווירען, אָבער עס איז העכסט נישט טאָקטיש, ווען גלייך דערנאָך נעמט מען אָן פון

א אנדערן די איינלאדונג צום טאנץ. מען דארף זיך בעמיהען נישט
צו בעליידען אויף אזא אופן.

פון דער צווייטער זייט, דארף מען נישט איינלאדען צום
טאנץ קיין דאמע, וואָס מען קען האָבען א פערדאכט, אז זי אָדער
די מענער פון איהר געזעלשאַפט, וועלען פון דער איינלאדונג צום
טאנץ נישט זיין צופרידען. אפילו ווען מען וויל איינלאדען א אונ-
בעקאנטע דאמע צום טאנץ, דארף מען פונדעסטוועגען קענען פון
ווייטענס די געזעלשאַפט, אין וועלכע זי פערברענגט און וויסען די
סיטואציע.

אויף א דאנסינג קען מען קומען און א ווייט-קלייד אָדער
אין א בעשיידען אָווענד-קלייד, א מאנספערזאָן — אין א שוואר-
צען אָדער סתם טונקעלען אנצוג מיט טונקעלע שיך, זאָגאר נישט
פון לאַקיר. אין דאנסינג קען מען צום טאנץ איינלאדען יעדע דאמע,
וואָס געפינט זיך דאָרט, וואָרום יעדע פרוי, וואָס קומט אין א דאנ-
סינג, איז גרייט צו זיין אויסגעשטעלט איינגעלאדענט צו ווערען
צום טאנץ.

אין יעדען פאל, וואָס מען לאַדעט איין צום טאנץ א פרוי,
וואָס זיצט אין געזעלשאַפט פון א אנדערען מאנספערזאָן, דארף מען
מיט א פערנייגען-זיך בעטען ביי איהם א ערלויבעניש צו איינלא-
דען די פרוי צום טאנצען, דער מאנספערזאָן דארף מיט א קאפ-
פערנייגונג מסכים זיין, דאן לאַדעט מען איין די דאמע צום טאנ-
צען. ווען מען פיהרט-אָב די דאמע צום פלאץ, דארף מען בעדאנקען
דעם מאנספערזאָן, וואָס געפינט זיך אין דער געזעלשאַפט פון
דער פרוי.

א מאנספערזאָן, וואָס געפינט זיך אויף א באל אין דער גע-
זעלשאַפט פון א פרוי, דארף זאָרגען פאָר איהר בעקוועמליכקייט
און דאָס זי זאָל זיך פערוויילען, ער דארף זאָרגען, דאָס זי זאָל נישט
זיין הונגעריג אָדער דורשטיג. עס איז נישט דורכאויס נויטיג צו
קויפען באַנבאָניערעס, אָבער מען דארף וויסען, אויב די בעגלייטערין
איז הונגעריג, זאָל מען זי פיהרען צום בופעט און פאַרלענען צו
עסען און טרינקען.

פארהאן פרויען און מיידלעך, וואָס מיינען, אז די גאנצע פער-

וויילונג אויף א מאסקען-באל בעשטעהט אין ארויסקריגען באַנבאָ-
ניערקעס פון די קאוואליערען. טייל זענען זאגאר זעהר צודרינגליך
אין זייער געיעג נאך באַנבאָניערקעס. די דאָזיגע מוזען אָבער
וויסען, אז דאָס אָנשטרענגען זיך ארויסצופרעסען אַ באַנבאָניערקע
און זיין צודרינגליך ווירקט שרעקליך שלעכט. און עס איז אלץ איינס,
צי מען בעקומט יאָ די באַנבאָניערע, צי נישט, נאָר אזא מיידעל
קען קיין ערפאלג נישט האָבען. זי מאַכט דערמיט אַ שלעכטען איינ-
דריק, דאָס איז באַנאל און געשמאַקלאָז.
מען קען אויף אַ מאסקען-באל זיך בעסער פערוויילען אויף
אַ אנדערען אופן, און נישט יאָגען זיך נאָך באַנבאָניערעס.

דאָס שפּיעלען אין קאָרטען.

דאָס שפּיעלען אין קאָרטען איז איינע פון די פאָפולערסטע
פערוויילונגען צום פערטרייבען די צייט. טייל זעהען אין די קאָר-
טען אַ מין אָברוה פון זייערע טאָג-טעגליכע אינטערעסען, אנדערע
וויילען זיך אָביסעל צערשטרייען. יעדענפאלס איז עס פאר אלע
אַ סאָרט פערוויילונג. מען דאַרף זיך דעריבער בעמיהען נישט צו
צעשטערען די פערוויילונג מיט אויפרעגונג און דענערווירונג.
גאנץ בעזונדערס דאַרף מען זיך האַלטען אין די הענד, ווען
מען פערברענגט ביי קאָרטען אין אַ פריוואַט הויז, ביי אַ גוטען
פריינד.

אויב אין קאָרטען-שפּיעל דאַרפען זיך בעטייליגען פערזאָנען
פון פערשיעדענע מאַטעריעלע מעגליכקייטען, דאַרף מען בעשליסען
צו שפּיעלען מיט קליינע איינשטעלונגס-סומעס. מען דאַרף האָבען
דעם ציעל, דאָס אויב עס וועט ווער פערשפּיעלען, זאָל ער נישט
האָבען שטאַרק צו בעדויערען.

דאָס וויכטיגסטע איז, אז ביים שפּיעלען, זאָל מען נישט
ארויסווייזען קיין כיטרכייט צו געווינען, מען זאָל זיך נישט דע-
נערווירען, ווען מען פערשפּיעלט; וועמען דאָס פערשפּיעלען מוז
קאָסטען געזונד און נערווען, איז גלייכער ער זאָל נישט שפּיעלען
אין אַ פריוואַט הויז. מען מוז געדענקען, דאָס פערברענגען ביי קאָר-

טען אין א פרוואַטע שטוב, איז א פערוויילונג, אָבער דאָס דאָרף
נישט זיין קיין געלעגנהייט אויף צו וועלען דורכאויס געווינען
אָדער אויפֿרעגען זיך.

די פֿערזאָנען, וואָס בעטייליגען זיך נישט אין שפּיעל, נאָך
קוקען צו, זאָלען זיך אָבגעוויינען פון צו זאָגען עצות אין דער הויך.
עס איז בעסער אָפּילו אין דער שטיל אויך נישט צו לערנען. קיין
שום צד פון די שפּיעלער האָט נישט ליעב, ווען מען העלפט
צמיצען צו, אָדער מען מישט זיך אַרײַן. אויף אַזעלכען קוקט מען
שלעכט. און דער עיקר, דאָס איז העכסט נישט קולטורעל. אין די
קלובען אין ענגלאַנד, וואָס איז דאָס טיפּישע לאַנד פון קלובען, וועט
קייןמאָל קיינער נישט אָברופען זיך מיט אַ וואָרט צו אַ שפּיעלער,
בעת ער האַלט אין שפּיעלען. מען קוקט אָפּילו נישט אין די קאָרטען.
אַריינקומענדיג אין אַ אָרט, וואו מען שפּיעלט אין קאָרטען,
קען מען זיך בעגריסען, נישט געבענדיג זיך די הענד, נאָך בלויז
פונדערווייטענס.

שפּיעלענדיג אין אַ פרוואַט הויז, איז נישט אַזוי אָנשטענדיג
זיך אויפצושטעלען פון קאָרטען-שפּיעל און אַוועקגעהן, ווען מען
האָט געוואונען אַ גרעסערע סומע געלד. דאָס הייסט, אז מען איז
כיטרע נאָכין געוואונען געלד. אויב אָבער עס איז שוין שפּעט, מען
מוז אַוועקגעהן, ווייל מען קען נישט בעלעסטיגען די ווירטין מיט
אַ לענגער פערבלייבען שפּיעלען, אָדער מען מוז אַהיימגעהן צו דער
אייגענער פאַמיליע, קען מען דרייסט אויפהערען שפּיעלען, אָפּילו
מען האָט אַ סך געוואונען, זאָגענדיג די מיטשפּיעלער, אז מען קען
זיי געבען אַ שאַנס אָבצוגעווינען ביי אַ אנדערש מאָל.

פריינדשאפטס-ליסטונגען

אין אונזער צוזאמענלעבען מיט פריינד און בעקאנטע, דאָר-
פּען מיר נישט זיין גלייכגילטיג צו זייערע פריידען און ליידען,
מיר דארפֿען זיך בעטייליגען מיט האַרץ און נשמה אין גורל פון
זייער לעבען און ווען מען דערוויסט זיך, אז עפעס געשעהט ביי
זיי פּרעהליכעס, פריידיגעס, דארפֿען מיר נישט פערבייגעהן דעם
פאַקט מיט שטילשווייגען, ווייל דאָס קען בעדייטען, אז מען איז
וועניג פריינד, אז מען איז נישט צופריעדען פון דעם גליק און
פרייד, וואָס עס לעבט איבער דער בעקאנטער, דאָס זעלבע דאָרף
מען ארויסווייזען מיטגעפיהל, ווען עס טרעפט דעם פריינד א אומ-
גליק אָדער ער בעקומט א שווערען קלאַפּ, א מאַטעריעלען אָדער
א מאַראַלישען. די אמת'ע איבערגעגעבענע פריינדשאפט ווייזט זיך
ארויס נאָר אין אזעלכע פאַלען, ווען מען דאָרף זיך מיטפרייען
אָדער מיטליידען.

מתנות.

מען דאָרף זיך אַריענטירען וואָס צו געבען און ווען צו גע-
בען מתנות. עס קען אָפט זיך טרעפֿען, אז א מענש מיט'ן בעסטען
ווילען קען בעליידיגען מיט זיין מתנה, ווייל ער האָט זיך נישט
אַריענטירט, וואָס פאַר א מתנה ער דאָרף געבען.

מתנות דאָרף מען געבען נאָר ביי א געלעגענהייט, דאָס שיי-
קען א מתנה אָהן א פאַסיגע געלעגענהייט איז נישט דערלאָזבאַר,
דאָס קען בעליידיגען און קען ארויסרופֿען פערשיעדענע אויסטיי-
משונגען. די בעסטע געלעגענהייט צו געבען מתנות זענען פאַמיליען-
פּייערליכקייטען, און ביי דער געלעגענהייט ווען מען בענייט א וואָה-
נונג, ניי מעבעל א. ד. ג.

ביי א חתונה-געלעגענהייט, קענען ווייטע בעקאנטע שיקען
דער בלח פּלומען מיט א ווייזט-קארטעל, אויף וועלכען עס דאָרף

אונבעדינגט זיין א פאָר וואונש-ווערטער. נעהנטערע בעקאנטע קע-
נען שיקען מתנות. וואָסערע מתנות, איז אָבעהנגיג פון די געמיינ-
זאמע בעציהונגען. אויב דאָס זענען הארציג-נאָהנטע בעקאנטע, קען
מען שיקען פראַקטישע זאכען אַלס מתנות, וואָס זאָלען נוצען אין
דער ווירטשאַפּט, וועניגער-נאָהנטע בעקאנטע דארפֿען שיקען דע-
קאָראַטיווע מתנות, ווי למשל, פאָרצעלאַן, קרישטאַל, לאַמפּען,
זייגער, וואַזאָנען, פלאַטיר, זילבער און עהנליכע אַנדענקונגס-זאכען,
וואָס געהערען צו לוקסוס. דאָגעגען געלד-מתנות און ציערונג קענען
געבען נאָר נאָהנטע קרובים.

קאָלעגען פון דער אַרבייט, וואָס ווילען געמיינזאם שיקען
א מתנה, דארפֿען שיקען א דעקאָראַטיווע מתנה, אין קיין שום פאָל
נישט קיין זאך פאַר'ן טאָג-טעגליכען געברויך.

ביי א געלעגענהייט פון א זילבערנע האַכצייט, דאַרף מען
געבען מתנות נאָר זילבערנע זאכען, אָדער אזעלכע אַנדענקונגס-
געגענשאַטאַנדען, וואָס זענען געפּוצט און דעקאָרירט מיט זילבער.
אין אַלע פאַלען, ווען מען שיקט א מתנה א וואַזאָן, זאָל מען
מיטשיקען עטליכע פרישע, לעבעדיגע בלומען אינ'ם וואַזאָן

גוטע, נאָהנטע פריינד קען מען געבען מתנות ביי דער גע-
לעגענהייט פון זיין געבורטסטאָג, אָדער פון זיין פרוי. אין אזעלכע
פאַלען קען מען געבען נאָר דעקאָראַטיווע מתנות נישט פאַר'ן
טאָג-טעגליכען געברויך פון דער הויז-ווירטשאַפּט, ווי למשל,
א וואַזאָן, א קלאָש, קרישטאַל, זילבער, פלאַטיר, דייוואן, א. ד. ג.
אויב אזעלכע געבורטס-טאָג-פייערליכקייטען קומען-פאָר זעהר
אָפט ביי דער פאַמיליע, איז עס אַבסאָלוט נישט נויטיג, יעדעס
מאָל צו געבען א מתנה. עס איז גענוג, ווען מען גיעט א גוטען
פריינד א מתנה איין מאָל אויף עטליכע יאָהר. אויב מען ווערט
נאכהער ווידער איינגעלאדען אויף אזא פאַמיליען-פייערליכקייט.
קען מען דרייט צושיקען אַביסעל בלומען, דאָס איז דער גוטער טאָן
אין דער געזעלשאַפּט.

ביי געבורטסטאָג פון קינדער, וואָס ווערען געפייערט ביי
פריינד, דאַרף מען שיקען אַלס מתנה, שפיעלצייג, ביכער אָדער צו-
קערוואַרג. און דאָס נאָר אין דעם פאַל, ווען מען איז פערבעטען צו

דער פייערליכקייט און מען קומט זיך בעטייליגען. אויב מען קומט
נישט, דארף מען קיין מתנה נישט שיקען, אויסער, דאָס איז א
קינד פון א פאמיליע, מיט וועלכע מען איז אין אָפטע און שטענ-
דיגע בעציהונגען.

קינדער קען מען ברענגען מתנות אפילו נישט ביי א געלע-
גענהייט פון געבורטסטאָג. מען קען אויך אַמאָל אויס דאנק פאר
א געוויסע לייסטונג פון די עלטערען, ברענגען א מתנה פאר א
קינד, און דערמיט ארויסווייזען א דאנקבארקייט.

מתנות לכבוד א חתונה, נאָמענסטאָג, זילבערנע-האַכצייט,
איז בעסער צושיקען בייטאָג און אין אָווענד קומט מען אליין זיך
בעטייליגען אין דער פייערליכקייט. אויב די חתונה קומט-פאַר אויף
א געדונגענעם זאָל, קען מען אויך די מתנה שיקען צו דער כלה אַהיים.
אָדער אין לעצטען פאַל מיטברענגען אין אָווענד אויפ'ן חתונה-זאָל.
אויב די מתנה בעשטעהט פון א באַנבאָניערע, קען מען זי
מיטנעמען פערזענליך.

אין פרינציפ דארף א פרוי נישט געבען קיין מתנות קיין
מאָנספערזאָן. דאָגעגען איין פרוי דער צווייטער קען געבען קליין-
נע מתנות, ווי בלומען, שאַקאָלאַד, א פאַרצעלאַנענע זאך, א קישעלע
אויף א קאָזעטע אָדער עהנליכע קליינעקייטען.

אויב א גוטער פריינד ציהט זיך אריין אין א נייע וואָהנונג,
דארף מען נישט שיקען קיין שום מתנות. אויב א פריינד'ן קומט
צום ערשטען מאָל צו איהר פריינד'ן אין דער נייער וואָהנונג, קען
זי מיטנעמען נאָר עטליכע בלומען, א מאָנספערזאָן דארף קיין שום
זאך נישט ברענגען און שיקען. אויב אָבער מען מאַכט א אויפנאָהמע.
א חנוכה הבית, דאן קען מען שוין שיקען א מתנה, אָבער נאָר דעקא-
ראַטיווע זאַכען נישט פאַר'ן טאָג-טעגליכען געברויך.

א חתן, אָדער א גוטער בעקאָנטער פון א מיידעל דארף אויך
נישט שיקען סתם אין דער וועלט אריין מתנות. ער קען אויסנוצען
נאָר געלעגענהייטען. די ערשטע מתנה קומט ביי דער פערלאָבונג.
די צווייטע קומט אין איהר ערשטען געבורטסטאָג, און ווען מען
ווערט איינגעלאָדען אויף א פאמיליען-פֿיערונג צו דער כלות על-
טערן.

אויב א מיידעל וויל ביי א געלעגנהייט קויפען א בעקאנטען יונגענמאן א מתנה, איז דאס בעסטע א שעהנעם קראוואט, אָדער עפעס פון שרייב-געצייג צו האַלטען אין קעשענע אָדער א זיידען טיכעלע אין בוזעם-קעשענקע אַרײַן.

א חתן אָדער א גוטער בעקאנטער, פון א מיידעל, וואָס האָט אויסזיכטען אויף איהר, האָט די פליכט אויסצונוצען נאָך אַנדערע קלענערע געלעגנהייטען אויף צו געבען איהר קלענערע מתנות, ווי בלומען, באַנבאָניערעס א. ד. ג. ווי צום ביישפּיעל, ווען זיי גע-הען אויף א באַל, אויף א קאָנצערט, אין טעאָטער. עס איז זעלבסטפערשטענדליך, אז אין די גרויסע שטעט, וואו מען געהט אָפט אין טעאָטער אַרײַן, דאַרף מען נישט יעדעס מאָל דערלאַנגען א באַנבאָניערע.

ווען חתן-כלה געהען אויף א חתונה, אָדער אויף א גרויסען באַל, דאַרף דער חתן איהר געבען עפעס א קליינע מתנה, מיט וועל-כער זי זאָל פּרעזענטירען אויפ'ן באַל, ווי צום ביישפּיעל קרעלען, א בראַנסלעט, א האַנד-בייטעל א. ד. גל.

אז א כלה פאָהרט אַוועק אויף ראַטשע, אָדער אין א אַנדערע שטאָרט אַרײַן (נישט געשעפטליך), דאַרף דער חתן איהר געבען אויפ'ן וועג א באַנבאָניערקע, און דאַרף זי בעגלייטען צום וואַנזאַל, שטעהען ביים וואַנאַן, ביז דער צוג ריהרט, און נאָכהער מיטנעהען אַביסעל, ביז פון די אויגען פערשווינדט דאָס וואַנאַן-פּענסטער, ביי וועלכען די כלה איז געשטאַנען.

ביים אַבשיקען אָדער דערלאַנגען א מתנה, זאָל מען דורכאויס אַכטונג געבען, דאָס אויף דער זאך זאָל נישט בלייבען דאָס קארטעל מיט דער פּרייז פון געוועלכ. דאָס איז נישט שעהן.

די פּערזאָן, וואָס בעקומט די מתנה, דאַרף דאַנקען און אויס-דריקען צופרידענהייט מיט דער מתנה. עס איז קולטורעל און העפ-ליך, ווען מען זאָגט א מיינונג וועגען דעם אויסזעהן און עסטעטישען ווערט פון דער מתנה און אַרויסווייזען דערביי די צופרידענהייט. מען דאַרף פאַר א מתנה אַבדינען מיט אַנערקענונג און צופרידעל-הייט און נישט קוקען אויף דער מתנה, ווי דאָס וואָלט געווען א פליכט-זאך.

מען דארף זיך קענען מיטפרייען אין דער פרייד פון אונזערע
נאָהנטע בעקאנטע. נישט יעדער קען דאָס. פארהאן מענשען, וואָס
זענען אינערליך צופרידען מיט זייערע פריינד'ס פרייד, אָבער זיי
קענען דאָס נישט אויסדריקען און אַרויסווייזען. זיי הערען אויס
מיט שטילשווייגען די בשורות און גליקס-געשעהענישען. זעהר אָפט
קען מען דאָס שלעכט אָננעמען. מען קען מיינען, אז מען פערניגט
נישט, אז מען פריידט זיך נישט מיט אין דער פרייד.

עס זענען פארהאן אזעלכע מענשען, וואָס מיינען, אז א
אינטעליגענטער, א קולטורעלער מענש דארף נישט קענען וואונשען,
מען ווייסט אזוי אויך, אז מען איז נישט קיין שונא די גוטע
פריינד; די מיינען, אז דאָס וואונשען איז א אַלט-מאָדישער מנהג.
דאָס איז נישט ריכטיג. עס ווענדעט זיך, ווי אזוי מען
וואונשט. מען דארף נישט פערשיטען מיט א האַגעל איבערגעטרי-
בענע וואונשונגען, אָבער א גוט-וואָרט דארף מען יא אַרויסברענגען.
א וואונש-אויסדרוק איז נישט א אַלט-מאָדישער מנהג, נאָר דאָס
איז א אינערליכער אויסברוך פון צופרידענהייט מיט'ן פריינד'ס
גליק.

עס מאַכט נישט אויס, וואָס מען וועט זיך אַרויסכאַפּען מיט
א אויבערפלעכליכען, באַנאַלען אויסדרוק, דאָס איז פיעל בעסער,
איידער פערבייגעהן מיט שטילשווייגען. דער פריינד וועט דאָס
אויפגעהמען אַלס האַרציגע אויפריכטיגקייט.

אויב עמיץ פון אונזערע נאָהנטע פריינד דערצעהלט מיט
צופרידענהייט, וועגען א גוטע זאַך, וואָס האָט איהם געטראָפּען,
א בשורה-טובה, אָדער א אונטערנעמונג איז איהם געלונגען, צי
מען האָט איבערגענומען א נייע וואָהנונג, געקויפט ניי מעבעל, איז
עס זעהר גוט, ווען מען טיילט זיך מיט איהם אין דער פרייד, אויס-
דריקענדיג זיך „זעהר שעהן“, „זעהר גוט“, „ווי אויסגעצייכענט“,
„עס טהוט מיר ווירקליך הנאה“, „דאָס פריידט מיך, וואָס עס איז
אזוי געלונגען“.

ווען מען טרעפט א גוטען פריינד נאך א שווערע קראנקהייט, דארף מען איהם הערצליך בעגריסען און זיך אויסדריקען: „נאכט זיי דאנק, וואָס מיר זעהען זיך ווידערן“, „איך פרעה זיך זעהר, וואָס איהר זענט שוין אַרויס פון דער קרענק“.

מען דארף וואונשען ביי יעדע געלעגענהייט, וואָס דער פריינד דערזעהלט, וועגען זיינס א שמחה, אָדער ווען ער שיקט מעלדונגען. מען דארף וואונשען פערזענליך, ביים ערשטען צוזא-מענטרעפן, אויב דאָס איז צוליעב א שמחה, צו וועלכער מען איז געווען איינגעלאָדען, דארף מען שיקען א שריפטליכען וואונש, בריעפליך אָדער טעלעגראפיש.

א וואונש צו א חתונה זאָל מען נישט שיקען בריפליך, נאָר טעלעגראפיש.

נאך תנאים וואונשט מען נאָר אין דעם פאל, אויב די פער-אינטערעסירטע דערזעהלען, וועגען דעם, אָדער מען אַנאַנסירט, אין געגענטייל דארף מען נישט וואונשען.

אַלע אַרט פערזענליכע מינדליכע וואונשען, קען מען מאַכען, ווען מען טרעפט זיך פערזענליך. נאָר אין זעהר ווינציגע פאַלען, דארף מען געהן ספּעציעל צו די פערזאָן און זיי וואונשען. צום ביישפּיעל, ווען עמיצער פון די נאָהנטע קרובים, פאָטער, מוטער, ברודער, שוועסטער, פעטער, איז איבערגעקומען א קראנקהייט, אָדער עס האָט געטראָפּען א גליק, א בשורה-טובה.

ווען א פערסאָנאַל קומט-אויס צו וואונשען א שעה, דאַרפּען זיי דאָס טהון אין ביוראָ, אָדער אין דער אונטערנעמונג. ווען דער שעה קומט-אַן נאָך א שווערע קראנקהייט, אָדער עס איז געווען ביי איהם א שמחה, דארף דאָס פערסאָנאַל אויף דער וויילע אָב-שטעלען די אַרבייט און זיין געווענדעט צום שעה. יעדער דארף אויפשמעקן פון פלאץ. דער שעה דארף אין אזא פאל מיט יעדען בעזונדער זיך בעגריסען און ביי דער געלעגענהייט דריקט יעדער אויס א וואונש-וואָרט.

ווען א שעה פאָהרט-אַב אויף א לענגערען אורלויב, דארף ער זיך געוועגענען מיט יעדען פון פערסאָנאַל, און יעדער פון זיי דארף וואונשען: „א גוטע ערהאַלונג“. ווען מען קומט צוריק, דארף מען

דעסגלייכען זיך בעגריסען מיט יעדען פון פערסאָנאַל און יעדער
פון זיי דארף פריינדליך דריקען די האַנד.

קאָנדאַלענצען.

אויב ביי גליקס-וואונשען זענען פארהאן געוויסע גרעניצען,
וואָס דיפערענצירען די מעגליכקייטען און געלעגענהייטען צום
וואונשען, איז ביי קאָנדאַלענצען נישט פארהאן קיין קלאסען-
גרעניצען. א שעה דארף קיינמאָל נישט געהן צו זיינס א בעאמטען
אהיים, כדי איהם צו וואונשען לכבוד דער נייער וואָהנונג, אָדער
א ניי-געבוירען קינד, דאָגעגען איז עס מענשליך-נויטיג צו געהן
אַבעבען א קאָנדאַלענץ-וויזיט, ווען עס טרעפט ליידער א אומגליק.
נאָך א ביישפיעל: א רב, א שטייגער, וועט נישט געהן וואונשען
דעם רייכסטען מענש פון שטאָדט, לכבוד זיינס א שמחה, אָבער
ער דארף געהן צו איהם מיט א קאָנדאַלענץ-וויזיט, אויב עס האָט
געטראָפּען א אומגליק איינעם פון זיינע נאָהנטע פריינד און
אַנהענגער פון שטאָדט.

פארהאן פערזאָנען, וואָס קענען נישט אויסדריקען מיטגע-
ביהל, זיי קענען נישט אָבעבען קיין קאָנדאַלענץ-וויזיטען. דאָס איז
ווירקליך פון די טרויעריגסטע אויפגאבען. מען דארף אָבער אַמאָל
זיך בעצווינגען. דאָס אויסדריקען מיטגעביהל א נאָהנטען, איז
א מענשליכקייטס-אַקט, וואָס מען מוז און מען דארף ערפיעלען.
מען דארף נישט גרינגשעצען דאָס טרייסט-וואָרט.

אויב א גוטער בעקאנטער שטאָרבט, אָדער עמיץ פון זיינע
נאָהנטע, דארף מען זיך בעטייליגען אין דער לוייה. גאָר-נאָהנטע
פריינד און קרובים דארפן מיטגעהן אויפ'ן גוטען אָרט,
דאָגעגען בעקאנטע קענען בעגלייטען די לוייה בלויז א שטיקעל
וועג. גאָר נאָהנטע פריינד, דארפן קומען מיט א קאָנדאַלענץ-וויזיט,
מנחם אבל-זיין. אויב מען איז אין א אנדערע שטאָדט און מען הערט
פון א אומגליק, זאָל מען צושיקען א וויזיט-קאָטעל.

ווען מען קומט אין שטוב, וואו עס ליגט נאָך דער מת, זאָל
מען נישט בעגריסען זיך מיט פריינד דורך געבען די הענד, נישט

בעקאנען זיך מיט אנדערע און נישט פיהרען קיין זייטיגע גע-
שפרעכען, וועגען געשעפטען און פערזאנען.

ביי א קאנדאלענץ-וויזט איז נישט נראך נויטיג צו רעדען
א סך און טרייסטען, גענוג איז א הארציגען מיטגעפיהל-אויסדרוק
אויפ'ן געזיכט, בעת מען דריקט ווארם די האנד פון טרויערענדען.
אזא וויזט דארף נישט דויערען לאנג, פון א האלבע שעה ביי
א גאנצע שעה העכסטענס. ביי א קאנדאלענץ-וויזט דארף מען
נישט מכבד זיין די אַנקומענדע, אפילו נישט מיט קיין טהייל.

א ווייטערער בעקאנטער דארף נישט אַבשטאמען א קאנדא-
לענץ-וויזט, עס איז גענוג אויסצודריקען מיטגעפיהל, ווען מען
טרעפט דעם טרויערענדען אין גאס אָדער ערגיץ אנדערש.

דאָס מבקר חולה זיין.

ווען עס ווערט קראַנק א נאָהנטער פריינד אָדער א קאלענע
ביי דער אַרבייט, דארף מען איהם מבקר חולה זיין. מען קען טע-
לעפאָניש אָנפֿרעגען וועגען געזונד-צושטאַנד און בעטען די הויז-
מענשען איבערצוגעבען דעם קראַנקען א גרום, אָדער מען קען קי-
מען פֿערזענליך. איידער מען געהט אַרײַן צום קראַנקען אין צימער
אַרײַן, דארף מען זיך פרעגען, צי מען קען אַרײַנגעהן, צי דער
קראַנקער איז אין דער לאַגע צו אויפֿנעמען געסט. מען דארף זיך
נישט בעליידיגען, ווען מען קען נישט ווערען אַרײַנגעלאָזט צום
קראַנקען; מען דארף אויך נישט לעגען קיין אַכט, אויב מען ווערט
אויפֿגענומען נישט מיט דער געהעריגער אויפֿמערקזאַמקײט, מען מוז
וויסען, אז נישט אַלע מאָל קען מען אַרײַנגעהן צום קראַנקען און,
אז די נאָהנטע פון קראַנקען זענען פֿערנומען און בעזאָרגט און
קענען דעריבער נישט זיין אויפֿמערקזאַם צו די געסט.

צום קראַנקען אין צימער זאָל מען נישט אַרײַנגעהן מיט'ן
אויבערמאַנטעל; זיצענדיג ביים בעט זאָל מען נישט רעדען צו-שטיל
און נישט צו-הויך. א קראַנקער האָט נישט ליעב, ווען מען רעדט
שטיל, דאָס ווירקט אויף איהם זעהר שלעכט. ביי א קראַנקען, וואָס
ליגט אין בעט, זאָל מען נישט לאַכען, דאָס רעגט אויף, ווייל ביים

קראנקען איז פארהאן א קנאה צום געזונדען, וואָס איז לוסטיג
און לאכענדיג.

מיט'ן רעדען זאָל מען זיך בעמיהען צו פערשאפען דעם קראַנק-
קען אַ אָנגענעם געפיהל. מען זאָל נישט רעדען צופיעל פון קראַנק-
הייטען. אונבעדינגט זאָל מען נישט דערצעהלען קיין פאקטען פון
דיזעלכע קרענק, וואָס האָט זיך געענדיגט מיט טויט, אָדער מיט
שווערע קאָמפליקאציעס. דאָס רעגט אויף דעם קראַנקען, און ער
קען ווערען בעאנרוהיגט, פון וואָס די קראַנקהייט קען זיך פער-
ציהען לענגער. מען דארף בכלל נישט דערצעהלען קיין טרויעריגע
פאקטען. דערויף קומט מען נישט מבקר חולה זיין.
ביים בעט פון קראַנקען זאָל מען נישט זיצען לאַנג, נישט
לענגער פון 20—30 מינוט.

קומענדיג מיט אזא ווייזט צו אַ קראַנקען, איז נישט נויטיג
מכבד צו זיין די געסט. אין ספעציעלע אויסנאָהמספאלען קען מען
מכבד זיין מיט אַ טשעקאָלאַדקע אָדער קארמיעלעקע.

די פערפליכטענדע קליידונג.

יעדער מענש, וואָס האָט נאָך אַ געשמאק, אַ גוטען גוסט, פער-
שטעהט גוט, ווי אזוי זיך צו קליידען ביי די פערשיעדענסטע גע-
לעגענהייטען, וואָס טרעפען זיך. פונדעסטוועגען זענען נויטיג איי-
ניגע אַלגעמיינע אָנווייזונגען, וועלכע קענען דעם אייגענעם גוסט
נאָך מעהר אויספיינען.

די פרויען דארפען זיך רעכענען מיט די מענער, וואָס ווע-
לען זיך געפינען אין זייער געזעלשאפט. אויב, אַ שטייגער, די
מענער בעשליסען צו געהן אין מאַרינאַרקאָווע אַנצוגען, איז נישט
פאסיג, אז די פרויען זאָלען אָנטהון באַל-קליידער. דאן דארפען
זיי אויך זיין בעשיידען אָנגעטהון, אין ווייזט אָדער אָווענד-קליי-
דונג. אויב עס קלייבט זיך אַ געזעלשאפט צוזאַמען צו געהן אין
אַ טעאטער, רעסטאָראַן א. ד. ג., דארפען אַלע זיך בעמיהען, צו
זיין האַרמאָניש געקליידעט, דאָס הייסט, אז איין פרוי זאָל נישט
זיין אין אַ באַל-קלייד און די צווייטע אין אַ הויז-סוויטער, אָדער

גארסאָנקע און די דריטע אין אַ אָווענד-קלייד. מען דאַרף זיך אין
אזעלכע פּאַלען אָברעדען און זיך פערשטענדיגען. אין געגענטייל
שאפט דאָס אַ שלעכטע שטימונג, די בעשיידען-געקליידעטע קען
זיך שלעכט פיהלען.

די קליידונג פון מענער איז גענוי בעשטימט צו יעדער גע-
לעגענהייט בעזונדער.

אַ סמאָקינג מיט אַ שוואַרצע וועסט טהוט מען אָן, ווען מען
איז פערבעטען צו אַ מיטאָג, אויף אַ פאַמיליען-אָווענד, אין
אַ טעאָטער, אין אַ דאַנסינג.

אַ סמאָקינג טהוט מען נישט אָן קיינמאל אין קיין שום פאַל
פריהער פון 6 אַ זייגער נאַכמיטאָג.

אַ זשאַקעט טהוט מען אָן, ווען מען געהט אויף אַ וויזיט
אין אָווענד.

לעצטענס איז אָבער דער סמאָקינג געוואָרען די מאָדערנסטע
קליידונג פאַר מענער ביי אַלערליי פייערליכקייטען, און אַנשטאָט
וואָס מען פלעגט אַמאל בענוצען אַ זשאַקעט, פראַק, אַ סורדוס,
קען מען איצט בענוצען אַ סמאָקינג.

אויב מען געהט אויף אַ וויזיט צו גוטע פריינד, וואו מען
דאַרף זיך נישט אַזוי שטאַרק קרעמפירען מיט דער קליידונג, קען
מען אָנטהון אַ שוואַרצע מאַרינאַרקע מיט הויזען אין פאַסען. אין
אזאַ קליידונג קען מען אויך געהן אויף אַ טאָג-דאַנסינג, און זאָגאַר
אין טעאָטער אַריין.

אין טעאָטער און אין רעסטאָראַן אַריין קען מען געהן אין
טאָג-טעגליכען גאַרניטור פון טונקעלען קאַליר. זומער קען מען געהן
אין העלען אַנצוג.

אין טעאָטער אַריין, אויף אַ וויזיט, און אין רעסטאָראַן אויף
אָווענד-ברויט קען מען נישט קומען זומער אָהן אַ מאַרינאַרקע.
נאָר בלויז אין די הויזען מיט'ן העמד. אויב מען טאַנצט נאַכמיטאָג,
דאַרף מען אויך זיין אָנגעטהון אין דער מאַרינאַרקע.

געהענדיג צו אַ לויף, דאַרף מען זיין אָנגעטהון אין טונקעלען.
די טרויערענדע פערזאָנען דאַרפען אַ צייט נאָכ'ן טויט טראָג-

גען נאָר טונקעלע קאָלירען. עס איז נישט שעהן צו טראָגען אפילו
א העלען קאפּעליוש.

די פרויען דארפֿען זיך בעמיהען נישט צו געהן אויף א לוייה
אין שרייענדיג-העלע קאָלירען, ווי א רויטער הוט, א. ד. ג. דאָס
זעלבע דארף מען אין אזעלכע קאָלירען נישט קומען מיט קאָנדאָ-
לענץ-וויזיטען.

די היים פון גוסט אוי געשמאק

נישט נאָר אין לעבען און בענעמונג קען מען אַרויסווייזן גוטע זיטען און שעהנע מאַניערען, נאָר אַפילו אין אונזער היים. מיט אונזער וואָהנונגס-איינריכטונג קען מען אַרויסווייזן, אז מען איז אַ גוט-ערצויגענער מענטש, מיט קולטור און אינטעליגענץ.

די איינריכטונג פון אַ וואָהנונג זאָגט זעהר פיעל עס איז גענוג אַריינצוקומען אין אַ וואָהנונג און צו וואַרפֿען איין בליק אין אַ צימער און באַלד צו דערקענען, צי מיר געפינען זיך אין דער וואָהנונג פון מאָדערנעם לעבען און ערציהונג.

דערצו מוז מען נישט זיין דורכאויס רייך, נישט נאָר אַ וואָהנונג פון פיעל צימערן קען מען איינאַרדענען שעהן און מיט גוטען געשמאַק, נאָר אַפילו אַ קליינע וואָהנונג, מיט בעשיידענע מיטלען קען מען אויך אזוי איינאַרדענען, אז מען זאָל וויסען, אז מען געפינט זיך ביי אַ מענטשען פון גוטע און שעהנע מאַניערען.

מען קען אויך מיט בעשיידענע מיטלען אזוי איינאַרדענען די וואָהנונג, אז זי זאָל זיך שעהן פרעזענטירען און זאָל מאַכען אַ עפעקט אויף יעדען גאַסט.

די אָנגענעהמע און מיט גוסט-איינגעאָרדענטע היים האָט זעהר פיעל צו זאָגען אין לעבען. זאָל דאָס וויסען די פרוי די שעהנע, ציכטיגע און געשמאַק-איינגעריכטעטע היים, מאַכט אַנגענעהם דאָס פערברענגען אין איהר. עס יאָגט נישט אַרויס פון שטוב. דאָס אויג קוויקט זיך און דאָס האַרץ קוועלט אָן, ווען מען געפינט זיך אין אַ אָנגענעהמע היים.

כדי די היים זאָל זיין אָנגענעהם און שעהן, דאַרף מען לע-גען אויפּמערקזאַמקייט אויף דער ריינקייט, אויף די ווענט, און אויף דער מעבל-איינריכטונג.

דאָס אויסזעהן פון די ווענט האָט אַ דעצירערנדע בעדייטונג פאַר דער וואָהנונג. אויב מען וויל מאַהלען די ווענט מיט פאַרב, אָדער אייל-פאַרב, זאָל מען ווי ווייט מעגליך נישט מאַכען קיין

דעסעניעם. דאָס רוב דעסעניעס זענען זעהר געשמאקלאָן, איבער-
הויפט זאָל מען נישט מאַכען קיין געדיכטע דעסענס. אויב מען
לאָזט מאַהלען, זאָל מען בעסער מאַכען גלאַטע קאָלירען אויף די
יוענט, מיט אַ שעהנעם פריז אין דער הויך, און אין מיטען די
ווענט זאָל מען לאָזען אויסמאַהלען עפעס אַ בעשיינונג, ווי אַ וואַ-
זאָן-בלומען, אָדער עפעס אַ אנדערע צייכנונג. אויב דאָס איז נישט
מעגליך אויסצופיהרען, ווייל מען האָט נישט קיין גוטען מאַהלעך,
זאָל מען לאָזען מאַכען פאַסען אויף די ווענד, נישט זעהר נאָהנטע
צו זיך.

צום שענסטען איז צו לאָזען טאַפּעטירען די ווענט.
די טאַפּעטען דאַרפֿען זיין צוגעפאַסט צום צימער און צו
דער איינריכטונג.

פאַרן שלאָף-צימער זאָל מען אויסקלויבען דאָס גרעסטע
צימער, ווייל צום שלאָפֿען מוז מען האָבען גענוג לופט. מען מוז
געדענקען, אז יעדער מענטש פערברענגט אין שלאָף-צימער מיט-
דעסטענס 8—10 שעה אין מעת-לעת אָהן איבעררייס, דעריבער מוז
דאָס צימער זיין ספּעציעל טעגליך געלופטערט און דאַרף זיין גע-
הויב. דאָס קינדער-צימער קען זיין קלענער, אָבער אויך לופטיג און
ליכטיג. דאָס עס-צימער קען זיין אַ טונקעלער צימער, וואָרום אין
עס-צימער פערברענגט מען נישט גאַנצע טעג, און אויב מען האָט
עטליכע צימערן, קען מען פערברענגען אין די איבעריגע.

מעבעל זאָל מען קויפֿען נישט לויט דעם פערמענען, נאָר
לויט די צאָהל צימערן.

אויב מען האָט אַ קליינע וואָהנונג פון 1 צימער מיט אַ קיך;
דאָס הייסט, אז אין דעם איינעם צימער איז די גאַנצע וואָהנונג—
זאָל מען זיך בעמיהען צו קויפֿען וואָס ווינציגער מעבעל. בלויז
צוויי בעטען, איין שפּיגעל-שאַנק, און אין אַ ווינקעל פון צימער,
קענען אַ פענסטער, זאָל שטעהן אַ קליינער בעשיידענער טיש מיט
עטליכע שטיהלען.

איבער די בעטען זאָלען נישט הענגען קיין שום בילדער.
אין אזא קליינע וואָהנונג איז גוט זיך צו בענעהן אָהן נאָכט-
טישלעך. העכסטענס קען מען האָבען איין נאָכט-טישעלע.

אויף דער לעדיגער וואנט, וואו עס שטעהט נישט קיין שום שאנק און בעטען, קען מען אויפהענגען א צוויי בילדלעך, די ראמען דארפען האבען די זעלבע קאליר, וואס די בעטען און שאנק. אויפ'ן טיש א קליינער וואזאן פון גלאז, קרישטאָל, אָדער טעראַקאָט.

אין אזא וואָהנונג דארף אלס לאַמפּ הענגען אַ אַמפּעל מיט אַ גלאָז. די טאַפּעטען דארפֿען זיין פון ליכטיגע קאלירען, אַ ים-טער און לעבענדיג מוסטער.

זעלבסטפערשטענדליך, אז אַ וואָהנונג פון איין צימער דארף מען נישט אָנשטעלען מיט קאָזעטעס, עטאָזשערקעס, קרעדענס. דאָס איז געשמאַקלאָז. אויב דאָס צימער איז ווירקליך גרויס, צום ביי-שפּיעל, מיט 3 פענסטער, קען מען אויף דער זייט, וואו עס איז פאַרהאַן אַ פּוּלשטענדיג לעדיגע וואַנט, אַוועקשטעלען אַ קאָזעטע, דאָן דארפֿען די בילדלעך הענגען איבער דער קאָזעטע. אויב די קאָזעטע איז אַרויסגערוקט אויפ'ן צימער, קען אין סאַמע וווינקעל צימער שטעהן אַ מין „סלופּ“, אַ שמאַל שענקעלע מיט אַ גרויסען וואַזאָן אויף דעקאָראַטיווע בלומען אָדער גרינגוואַרג.

עס איז פערשטענדליך, אז בעסער קען מען זיך איינאָרדענען אין אַ צוויי-צימערדיגע וואָהנונג. אויף אזא אופן זאָל מען אין עס-צימער איינשטעלען איין קרעדענס, אַ טיש מיט שטיהלען, אַ שטעה-זייגער, אויף די לעדיגע ווענט קענען הענגען עטליכע ביל-דער. אויף איין וואַנט דארפֿען נישט הענגען עטליכע גרויסע ביל-דער. וואָרום אַ וואָהנונג איז נישט קיין בילדער-גאַלעריע. אויב מען הענגט אויף איין גרויס בילד, קען מען אין די זייטען, נידעריגער אויפהענגען צוויי קלענערע בילדלעך.

דאָס שלאָף-צימער דארף בעשטעהן געווענליך פון צוויי בעטען, שאַנק, צוויי נאַכט-שענקעלעך. די נאַכט-לאַמפּען אויף די שענקעלעך דארפֿען נישט זיין צו דער פּאַר, בכלל איז דאָס צופאַסען בעצירונגען צו דער פּאַר זעהר געשמאַקלאָז. אַמאָל האָט מען גע-מוזט האָבען נאָר צוויי גלייכע נאַכט-לאַמפּען מיט די זעלבע פי-גורלעך, און אויף דער טאַאַלעטע ווידער צוויי גלייכע פיגורלעך צו דער פּאַר. דאָס איז אַלטמאָדיש.

די נאכט-לעמפלעך קענען זיין מיט פערשיעדענע פיגורען, נישט עהנליכע צו זיך, עס קען זאגאר זיין גאנץ פערשיעדענע לעמפלעך. די אבאזשורען, אויב זיי זענען פון שטאף, דארפען זיי זיין עהנליך צו די טאפעטען פון די ווענט, ביידע אבאזשורען זאלען זיין פון זעלבען מאטעריאל.

אויף דער טאטאלעט דארף מען אוועקשטעלען א פיגורל פון פאדצעלאן אדער טעראקאט, פון דער צווייטער זייט א אנדער פיגורל, אדער גאר א קליין, שעהן וואזאנדעל, א נידעריגעס.

די טאטאלעט זאל שטעהן געגענאיבער די טהיר, דורך וועל-כער מען געהט אריין. אויב דאס שלאף-צימער האט צוויי פענסטער, זאל די טאטאלעטע שטעהן צווישען די פענסטער, אויב עס איז פאר-האן איין פענסטער, איז גוט ווען די טאטאלעטע שטעהט ביי דער געגענאיבערדיגע ווענט פון די בעטען, געהנטער צו דער איינגאנגס-טהיר, און צום פענסטער זאל שטעהן א טאפטשאן אדער קאזעטע. אין סאמע ווינקעל א שטעה-לאמפ, מיט אביאזשור עהנליך צו די טאפעטען, אדער א שטעה-טישעלע, א מין שמאל און הויך געשטעל, אויף וועלכען עס זאל שטעהן א גרויסער דעקאראטיווער וואואן פון טעראקאט. איבער דער קאזעטע איין גרויס בילד, אדער צוויי קלענערע.

א פארטעפיאן אדער פאטעפאן דארף שטעהן אין עס-צימער. די טאפעטען אין שלאף-צימער דארפען שטענדיג זיין פון העלע, אנגענעהמע און לאכענדיגע קאלירען. דאס מוסטער דארף נישט זיין געדיכט, עס זאל זיין מעהר טלאָ (פאן), דאס גיעט ליכט און לופט.

די קאזעטע אדער דעם טאפטשאן קען מען מאכען נישט איבערגעצויגען, נאר דערויף זאל מען ארויפוארפען א לייכטען, פראנצויזישען דיוואן („נאזשומסקי“), דאס איז עלעגאנט און פראק-טיש. דאס גאנצע צימער ווערט וואונדערבאר עפעקטיש, ווען אויף דער קאזעטע ליגען אייניגע דעקאראטיווע קישעלעך, געהאפטענע און געמאהלענע. איינס אדער צוויי אזעלכע קישעלעך מאכען שוין שעהן.

אויב אויף דער קאזעטע ליגט א לייכטער דיוואן, אביארויפ-

ווארף (נאזשוטקע), די עקען אויף דער פאדלאַגע, קען איין קי-
שעלע ליגען אויף דער „נאזשוטקע“ אויף דער פאדלאַגע, דאָס איז,
אויב מען האָט מעהר קישעלעך.

די בעטען דארפֿען זיין איבערגעצויגען מיט אַ דעק, אויב
זי איז דורכזיכטיג, זאָל פון הינטען ליגען אַ סאַטין-דעק, וואָס
זאָל מיט דער קאָליר זיין עהנליך צו די הויפט-קאָליר פון די
טאָפּעטען אויף די ווענט.

אין שלאָף-צימער דארף הענגען אַ אַמפּעל-לאָמפּ, מיט אַ
גלעזערנעם קלאָש. אויב זי איז קאָלירט, דארף זי האָבען אַ עהנליכ-
קייט צו די קאָליר פון די טאָפּעטען. אויב דער אַמפּעל הענגט אויף
זיידענע שנירען, מוזען זיי זיין פון דער קאָליר פונם הויפט-מוסטער
אויף די טאָפּעטען.

אויף די בעטען קען ליגען העכסטענס איין ווייס אויסגע-
האַפטען קישעלע. דורכ'ן דורכזיכטיגען קען מען אַרויסזעהן אָדער
ווייס אַטלאַס, אָדער אַ ראָזע קאָליר.

פאַר די בעטען צוויי קליינע דיוואַנעס.

אויב מען קען זיך פּערגינגען, קען מען אין שלאָף-צימער אויס-
לעגען אַ דיוואַן, וואָס זאָל מיט די קאָלירען האַרמאָנירען צום מע-
בעל. אויב דאָס מעבעל איז ווייס, קען דער דיוואַן זיין פון אַ אַנ-
דערע קאָליר. יעדענפאַלס דארף דער דיוואַן אין אַ שלאָף-צימער
זיין פון ראָזע, באָרדאָ אָדער העל-בלאַע קאָלירען.

עס איז אַנגענעהם, אז דער דיוואַן און די קליינע דיוואַנדלעך
ביי די בעטען און די קאָזעטע זאָלען האָבען אַ עהנליכקייט אין
טאָן און הויפט-קאָלירען.

ביי די פענסטער אין שלאָף-צימער מוזען זיין גארדינען,
אונטער די גארדינען קומט פאַרהאַנגען („זאַסלאָנעס“). אַמשענסטען
איז צו נעמען ווייסע, אָדער קרעםקאָליר פאַר די פאַרהאַנגען. עס
איז געשמאַקלאָ צו בענוצען ראָזע, אָדער געלע קאָלירען. יעדענ-
פאַלס זאָל מען בענוצען אַ לייכטע, בלאַסע קאָליר.

נישט אין עס-צימער און נישט אין שלאָף-צימער איז נישט
״זעהן צו שטעלען אייזערנע בעטען. אויב מען האָט נישט מעהר

צימערן, איז גוט אזוי איינצוארדענען, אז מען זאל אויף ביינאכט אויפשטעלען די בעטען.

אויב מען האט דריי צימערן, זאל דאס דריטע צימער זיין פאר די קינדער. די טאפעטען פאר'ן קינדער-צימער דארפן זיין העל, ווייסע, די בעטען אויך ווייס, די גארדין דארף ענטהאלטען א מאטיוו, וואס זאל זיין צוגעפאסט פאר די קינדער-פאנטאזיעס. ביים פענסטער א טיש און 2—3 שטיהלען, כדי די קינדער זאלען דא קאנען פערברענגען ביים שפיעלען און לערנען.

איבער די קינדערשע בעטען זאל מען נישט הענגען קיין בילדער. עס איז גוט, ווען אין לינדער-צימער אויף די אנדערע ווענט הענגען בילדלעך ספעציעל צוגעפאסט פאר קינדער. דאס ערציהט ביי זיי דעם געשמאק פאר שעהנהייט און פארבען.

אין א קינדער-צימער דארף זיין א הענג-לאמפ מיט א פער-מאכטע גלעזערנע באניע, א מין לאמפיאן, אדער א אנדערער לאמפ, א בעשיידענער מיט איין פייער.

אויב דער קאפ פון דער היים דארף האבען א ארבייטס-קאבינעט, א ארבייטס-טיש, קען ער דאס איינארדענען אין קינדער-צימער. אַנשטאָט דעם טיש פאר די קינדער, קען שטעהן א ביורא-טיש.

ביי פיער צימערן, קען דאס פיערטע צימער זיין א קאבינעט, אדער א זאל. ביי 5 צימערן קען דאס פינפטע צימער זיין פאר א דערוואקסענע טאכטער אדער זוהן אויפצונעמען דאָרטען זייערע פריינד און קאלעגעס.

א זאל דארף נישט זיין אָנגעשטעלט מיט מעבעל. אין א וויי-קעל דארף שטעהן א ספעציעלער קאמפלעט, א טיש, א קאנאפּקע פאר 2—3 פערזאנען און עטליכע שטיהלען אויסגעבעטע, א גרוי-סער דיוואן, א שעהנער לאמפ מיט מעהר פייערן, אדער א זשי-ראנדאל. אין א צווייט ווינקעל פון זאל א גאבלאָסקע מיט גלעזערנע וועגס, אינוועניג זאכען פון קרישטאָל, פאַרצעלאַן, מאַיאָליק, שעהן און שיטער צושטעלט.

אין א אנדער ווינקעל א גרעסערע פיגור אויפגעשטעלט אויף

א ספעציעל טישעלע, אָדער א גרויסער דעקאָראַטיווער טעראַקאָט-וואָזאָן.

עטליכע שעהנע, גרויסע בילדער מוזען הענגען אין זאל. אויף איינע פון די ווענט, אויף וועלכע עס הענגען נישט קיין בילדער, קען הענגען א סטיל־ווע שפיגל אין א בעגילדעטע ראם, אונטער דעם קען שטעהען א טישעלע מיט א וואָזאָן אויף נעשני-מענע לעבעדיגע בלומען, אָדער עס קען דאָ שטעהען די סאלאָן קא-נאָפּקע מיט'ן טיש און שטיהלען. אויב צום סאלאָן-מעבעל-קאָמפלעט זענען פאַרהאַן פאַטעלען, זאָלען זיי זיין צושטעלט אין זאל, ביי די ווענט, נעבען די ווינקלען, אָדער צוזאַמען מיט די איבעריגע שטיה-לען אַרום טיש.

דער זאל דאַרף זיין מיט העלע טאָפּעטען אויסגעקלעבט, אָבער שוין נישט פון די ראָמאַנטישע קאָלירען; דאָ קען זיין שעהן פון די בלאָהע קאָלירען, עלעקטיק, אָדער אנדערע עפעקטישע קאָלירען.

עס איז נישט שעהן, אז אויף דעם קרעדענס אין עס-צימער זאָל זיין אויסגעשטעלט פערשיעדענע געשיר, פאַרצעלאָן; קלאָשען, טאַצען. עס מאַכט דעם אנדרוק, ווי אין א געשעפט פון פאַרצעלאָן און גלאָז. אויף דער טיש-פלאַטע פון קרעדענס דאַרף ליגען א ווייס אויסגעהאַפּטען סערוועט, רישעליע-אַרבייט אָדער עטוואָס עהנליכעס, דערויף אייניגע זאָכען פון קרישטאָל; צוויי זאָכען, נישט מעהר. עס קען אויך דאָ שטעהען א קרישטאָלענער וואָזאָן אויף בלומען אָדער מיט בלומען, א שעהנע זאָך פון מאַיאָליק אָדער פון טייערען אויסלענדישען פאַרצעלאָן. עס דאַרף נישט זיין גלאָט אָנגעשטעלט, נאָר מיט געשמאַק.

ווען עס קומען געסט, דאַרף אין עס-צימער זיין העל-ליכטיג, אין שלאָף-צימער דאַרף זיין עטוואָס טונקעלער, דאָס קינדער-צימער דאַרף זיין העל-בעלויכטען. דער קאָבינעט קען זיין האַלב-פינסטער, נאָר דער שרייב-טיש זאָל זיין העל-בעלויכטען דורך א שרייב-טיש. מען דאַרף נישט אַלע צימערן מאַכען ליכטיג, ווען געסט קומען, נאָר די ליכט דאַרף זיין אין דער אָנגעגעבער נאָרמע. ליכטיג דאַרפֿען זיין די צימערן, אין וועלכע עס קומט-אויס צו פערברענגען מיט די

געסט. עס איז עלענאנט, אז אויב די געסט פערברענגען אין עס-
צימער, זאל נאך איין דערנעבען צימער, צום ביישפיעל דער זאל
אדער שלאף-צימער, אויך זיין בעלויכטען. דאס איז עפעקטיוו.

אין דער היים פון גוט ערצויגענע מענשען, וועלכע בעזיצען
גוטע זיטען און מאניערען, מוז שטענדיג הערשען א מוסטערהאפ-
טע ריינקייט. עס טאג קיינמאל נישט ליגען קיין שטיקלעך פאפיר
אדער אפפאל אויף דער פאדלאגע, ווען מען עסט נישט, דארף נישט
שטעהען אויפ'ן טיש אינ'ם עס-צימער דאס קיישעלע מיט געבעקס
מיט'ן מעסער.

די ווירטען דארף יעדע פאך טעג גענוי בעקוקען די ווענט,
ווינקלען, סופיט און זעהען צי עס איז נישט פארהאן קיין שפיג-
ל, אדער שטויב, אלע טאג מוז מען די ווענט אפשטויבען, און
די ווינקלען פון די ווענט און סופיט אברייניגען פון שטויב און
שפינוועבס.

די ווירטין מוז די גאנצע אויפמערקזאמקייט לעגען אויף דער
גוטער און ריינער לופט אין דער וואוינונג. דאס איז די ערשטע
בעגעגניש פאר'ן פריש-אנקומענדען מענש. אויב מען דערפיהלט א
שלעכטע לופט, ווייסט מען שוין, אז מען האט צו טהון מיט שלעכט-
ערצויגענע פערזאנען, וואס קענען זיך נישט האלטען צווישען מען-
שען. דאנענען, אז מען קומט אריין און מען דערפיהלט א פרישע,
אנגענעהמע לופט, מאכט דאס א גוטען איינדרוק און עס רעקאמענ-
דירט גוט די ווירטין.

צוליב דעם, דארף מען יעדען טאג, אהן אונטערשייד פון
דער צייט אין יאהר, עפענען די פענסטער און לופטערן די צימערן:
אפילו ווינטער דארפען די פענסטער אין יעדען צימער אפען זיין.
מינימום א האלבע שעה אין טאג, ווינטער דארפען אלע צימערן
זיין גלייך געהייצט. אמבעסטען איז, אז ווינטער זאלען די טהירען
פון אלע צימערען זיין אפען, כדי די לופט זאל זיך רעגולירען און
זיין גלייך. דאס איז נויטיג פאר'ן געזונד.

א טאג ין א עלענא דייים

יעדער מענש דארף לעבען עלעגאנט, שעהן, דאס קאסט נישט ספעציעל קיין געלד. די בעשיידענע פאמיליע, וואס וואהנט זיך אין א בעשיידען מעבלירטע וואהנונג, קען זיך אויך פיהרען עלעגאנט. עלעגאנט איז די פארם. דאס דארף מען נאך וועלען. און לעבען עלעגאנט איז גוט פאר'ן געזונד, פערשאפט א גוטע שטימונג ביים מענשען און גיעט איהם אהן א מאס ענערגיע און ווילען צום לעבען און צו דערגרייכען וואס מעהר אין לעבען. א עלעגאנטע פרוי, אזוי ווי זי געהט ארויס פון בעט, דארף זי נישט אנטהון באלד א קלייד, נאר ארויפוארפען אויף זיך א שלאפראק אדער פידזשאמע. א מאנספערזאן דארף נישט ארויף באלד אין די הויזען, נאר אנטהון א בידזשאמע אדער א שלאפראק, יעדענפאלס עפעס אזעלכעס, וואס מען נוצט נישט צום געהען אין גאס אריין. די ערשטע ארבייט דארף זיין גלייך פון בעט צום ווא-שען זיך.

אויב מען האט א וואנע איז גוט יעדען טאג צו מאכען זיך א וואנע. בענוצען לעבלעך וואסער און זיצען נישט מעהר פון 10 מינוט. דאס פרישט-אויף און גיעט א מענגע ענערגיע. אויב מען קען דאס נישט טהון, זאל מען זיך גוט ארומוואשען ביי דער וואסער-לייטונג, אדער אין א גרויסע שיסעל וואסער. מען דארף ספעציעל גוט וואשען מיט א סך וואסער דאס גע-זיכט, האלז און הענד. מען דארף אויך וואשען דעם קאפ. גלייך דער-נאך זאל מען וואשען דאס מויל, האלז און ציין, דערצו זאל מען פערנוצען נישט ווינציגער פון א גרויס גלאז וואסער. די ציין זאל מען אויספוצען מיט א בערשטעל און ציין-פאסטע אדער א פראשעק. קיין שום מענש זאל זיך נישט ערלויבען אַנצוטוהן און אַרויס-צוגעהען אין גאס אריין, אדער אפילו אַרומצורעהען זיך אין דער היים, נישט האָבענדיג אויסגעוואשען דאָס מויל און די ציין. אַ עלע-נאַנטער מענש, וואָס וויל דאָס מען זאָל איהם האַלטען פאַר אַ פער-

זאָן מיט גוטע מאַניערען טאָר נישט דערלאָזען, אז מען זאָל פון זיין
מיטל פיהלען דעם מינדעסטען גערוך. דאָס איז עקעלאָאָפּט, אָב-
שטויסענד.

נאָכ'ן צוקעמען זיך די האָר, דאָרף מען וואַרפען אַ בליק אויף
די נעגעל. אַ פרוי דאָרף יעדען טאָג זיך מאַכען אַליין „מאָניקיר“,
און יעדע עטליכע טעג, מינדעסטענס איין מאָל אין וואָך געהען צו
אַ „מאָניקושיסטקע“ זיך מאַכען מאָניקיר. אַ מאַנספּערזאָן דאָרף
אויך האָבען ריינע נעגעל, יעדען טאָג דאָרף ער זיי קאָנטראָלירען,
און אויב עס איז נויטיג זאָל ער זיי ברענגען אין אָרדנונג.

נאָכדעם ווי די טאָאלעט איז פּערטיג, דאָרף דער מאַנספּערזאָן
זיך ראַזירען, און אָנטהון דעם גארניטור.

עס איז נישט שעהן, ווען די פּערזאָנען, וואָס ראַזירען זיך,
זענען אין דעם הינזיכט פּערנאָכלעסיגט. עס איז בעסער מיט איין-
מאָל אין וואָך מעהר צו ראַזירען, און זיין שטענדיג ריין און ציכטיג.
אפילו פאַר'ן אייגענעם ווייב און קינדער דאָרף מען זיין ריין
ראַזירט.

די שיד זאָל מען נישט טראָגען מיט גומענע זווילען און נישט
מיט גומענע אָפּצאָסען. דאָס איז אַלט-פּרענקיש.

די פרוי דאָרף דעסגלייכען פאַלד נאָך דעם וואַשען, פֿיין צו-
קעמען זיך די האָר.

נאָכהער קומט דאָס פריהשטיק.

אין אַ רוה-טאָג, ווען מען געהט נישט צו דער אַרבייט, אין
געשעפט אַרײַן, דאָרף די גאנצע פאַמיליע עסען פריהשטיק צוואַ-
מען. מען דאָרף גרייטען צום טיש, אזוי ווי צו מיטאָג, און די ווירטין
דאָרף אָנפיהרען מיט'ן פריהשטיק.

זעמעל זאָל מען נאָר איינשניידען מיט'ן מעסער אויף צו
שמירען מיט פוטער, נאָכהער דאָרף מען שוין אָפּבייסען שטיקלעך,
אָדער אָפּברעכען מיט די הענד.

15 מינוט פריהער איידער דער מאן קומט אהיים אויף מיטאָג,
דאָרף דער טיש ווערען געגרייט צום מיטאָג, מיט בעשטעק און גע-

בעקס. די פרוי דארף זיך אָנטהון אַ ווייט-קלייד, אָדער אַ ריין הויז-קלייד, זיין פיין צוגעקעמט און צופרידען.

אויף דעם אָרט ווילען מיר נאָך בעריהרען אַ מאָדערנע טע-מאַ: דאָס שמינקעווען די ליפען. מיר ווילען נישט איצט גענויער דערען, וועגען דעם, דאָס דארף מען טהון ביי אַ אנדערע געלעגענהייט, אָבער דאָס שמינקעווען די ליפען איז דאָכט זיך שוין אזוי פערשפרייט און אָנגענומען, אז אפילו אין די דערפער שמינקעוועט מען זיך שוין די ליפען. די פרויען, וואָס שמינקעווען די ליפען, דאָר-פען צו מיטאָג זיין געשמינקעוועט, וואָרום דאָס נישט שמינקען די ליפען ווערט איצט אָנערקענט אַלס פערנאָכלעסיגקייט, עס פער-שטעהט זיך, אז דאָס רעדט זיך, וועגען די פרויען, וואָס שמינקע-ווען. ווען דער מאַן קומט, דארף די פרוי נישט אויסזעהען אָבגעלאָזען. אויב עס קומט אַ גאָסט צום מיטאָג, דארף די ווירטין וויסען פריהער, דער מאַן דארף נישט אין דעם הינזיכט מאַכען קיין סיור-פריזען. אַלזאָ, אויב עס איז פאַרהאָן אַ גאָסט דארף דאָס מיטאָג זיין אַביסעל פייערליכער, מיט אַ פאַרשפּייזע, מעג זיין הערינג, סאַרדיין, און קאַמפּאַט.

אַ גאָסט דארף זיך זעצען צום טיש, ווען מען בעט איהם צו, און ווען די ווירטין ויצט שוין.

אַ עלעגאַנטער מענש דארף נישט יעדען אָווענד געהען אין אַ אנדער עפענטליך פערוויילונגס-אָרט. אַמוועניגסטענס 3—4 מאָל אין דער וואָך דארף מען די אָווענדען פערברענגען אין דער היים. כדי עס זאָל נישט זיין נורנע קען מען דאָס זיך מאַכען פערשיעדענ-אַרטיג מיט ראָדיאָ, לייענען זשורנאַלען, צייטונגען אַ בוך, אָדער געשפרעכען מיט די הויז-מענשען, מיט שפּילערייען. טייל מאָל קומען דאָך נעסט.

אויב די פרוי האָט די מעגליכקייט, זאָל זי נאָך מיטאָג זיך איבערטהון עפעס, כדי ווען דער מאַן קומט אַהיים אין אָווענד, זאָל אין איהר טאַטלעט זיין כאָטש אַ קליינע ענדערונג; אַ אנדער קליי-דעל, אָדער אָנטהון אַ סוויטער אָדער עפעס עהנליכעס.

איינער מען געהט שלאָפען איז נויטיג צו וואשען זיך דאָס פנים, הענד, און דאָס מויל.

דאס נאכט-העמד פון דער פרוי דארף זיין לאנג, מען קען
אויך נוצען א בידזשאמע.

טייל מענער טהון אן אויף ביינאכט א שאטקע אויף דעם קאפ,
כדי די האָר זאָלען זיך גוט האַלטען. דאָס איז פּראָסט און נישט-
היגיינעניש.

אָהן ערציהונג איז פאַר אַ דערוואַקסענעם מענש צו לייענען
אין אַווענד אין בעט פאַר'ן שלאָפּען. מען דאַרף זיך דערפון אָב-
געוויינען.

מענער דאַרפען נישט בענוצען קיין פערפום, נאָר פלוזי אָדע-
קאָלאָן צום ראַזירען.

פרויען קענען בענוצען פערפום, אָבער דאָס זאָל נישט זיין
פון קיין רייסענדיגען גערוך. עס איז נישט גוט צו בעגיסען די קליי-
דער מיט פערפום, דערפון איז דער גערוך צו שטאַרק. אַמבעסטען
איז, אַריינצולענען אין אַ קעשענע אַ טיכעלע, וואָס איז אָנגעזאַפּט
מיט פערפום.

עס איז אונגעשמאַק, ווען מען טוישט אָפּט דעם גערוך פון
פערפום. מען דאַרף זיך האַלטען ביי איין סאָרט.

קאַרעספאנדענז

א מענש מיט גוטע מאניערען דארף זיין בעזונדערס פאך-זיכטיג ביים שרייבען בריעף, פארהאן א שפריך-וואָרט, א געשריבען וואָרט קען מען מיט קיין צעהן אָקסען נישט אַרויסציהען. שרייבענדיג דעם בריעף דארף מען זיך גוט אַריענטירען אין דער פאָרם פון יעדען אויסדריק. מען קען אויסדריקען יעדען פערלאַנג, פאָדערונג און ביטע מיט אַזעלכע ווערטער, אַז דאָס זאָל קענען בעליידיגען, און מיט אַנדערע ווערטער, אַז יענער זאָל דאָס אַנערקענען פאַר גוט און ריכטיג.

קודם דארף מען אַכטונג געבען אויף דער אויסערליכער זייט פון בריעף. דער בריעף דארף זיין געשריבען אויף אַ ריינעם און גאַנצען בריעף-בויגען. מען דארף נישט אַברייסען אַ טייל פון בויגען, און כפרט נישט שיקען דעם בריעף אויף אַ האַלבען בויגען. דאָס איז גראָב און בעליידיגענד.

ווען דער בריעף איז אויפגעשריבען דארף מען נאָכזעהען, צי דאָס פאַפיר איז נישט געוואָרען בעשמוצט.

דער קאָנווערט דארף דעסגלייכען זיין ריין.

מען דארף קיינמאָל נישט פערגעסען אין בריעף צו שרייבען די דאטע. דאָס רעקאָמענדירט זעהר שלעכט דעם פערזאָן, וואָס שרייבט בריעף אָהן אַ דאטע. איבערהויפט פערגעסען די פרויען צו שרייבען די דאטע פון טאָג. און ווי אָפט שרייבט מען אין בריעף „נעכטען“, „היינט“, „מאָרגען“ און אָהן דער דאטע ווייסט מען נישט ווען דער „נעכטען“ איז געווען.

דאָס טיטולירען און שליסען דעם בריעף איז אין יודיש אַפילו נישט אַזוי שטאַרק קאָמפליצירט. פונדעסטוועגען דארף מען שענקען דערויף גענוג אויפמערקזאַמקייט.

צו אַ ווייטען בעקאַנטען דארף מען שרייבען „זעהר געהערטער היי“, און ענדיגען „מיט אַכטונג“ אָדער „מיט דרך ארץ“. צו אַ גוטען בעקאַנטען דארף מען שרייבען „בעסטער היי“,

„ליעבער הייז" און ענדיגען „נעמט-אן מיין טיעפסטער אכטונג, אייער".
צו א גאר נאָהנטען פריינד שרייבט מען „ליעבער הייז" און
מען ענדיגט „מיט גרוס דיין" אָדער „אייער".

אויב מען שרייבט צו א פריינד געשעפטליך און מען איז אויך
גוט בעקאנט מיט זיין ווייב, דאָרף מען נישט אויסנוצען די געלע-
געהייט איבערצושיקען א גרוס פאר זיין ווייב.

אויב מען שרייבט צו א פערזאן, וואָס פערנעמט א געוויסע
שטעלונג, למשל, א פרעזעס פון א אָנגענומענע אינסטיטוציע, א
דירעקטאָר פון א אונטערנעמונג, א ראטמאן, דאָרף מען ביים טי-
טולירען דעם בריעף אָנרופען ביים טיטל, צום ביישפּיעל „געשעצ-
טער הייז פרעזעס".

אויב מען שיקט איבער א בריעף דורך א פריינדליכע גע-
לעגעהייט, דאָרף מען דעם בריעף איבערגעבען אָפּען, נישט אין
א פערקלעבטען קאָנווערט, דערמיט צו ווייזען, אז מען האָט צו-
טרוען צו דער פערזאן, וואָס דאָרף איבערגעבען דעם בריעף. עס
איז בעליידיגענד איבערצוגעבען דורך א געלעגעהייט א פערקלעבטען
בריעף. דער איבערגעבער ווידער דאָרף פון זיין זייט ~~העפליך~~
און אין געגענווארט פון בריעף-שיקער פערקלעבען דעם בריעף, כדי
איהם צו ווייזען, אז ער מיסברויכט נישט מיט זיין צוטרוי.

אויב מען גיעט עמיצען א רעקאָמענדאציע-בריעף, דאָרף מען
דעם רעקאָמענדירטען איבערלייענען דעם אינהאַלט און דעם בריעף
איבערגעבען אָפּען.

עס איז זעלבסטפערשטענדליך, אז אין קיין שום פאל איז
נישט דערלאַזבאר צו לייענען בריעף, וואָס זענען אדרעסירט צו א
אנדערען, אפילו דאָס זענען פאָסט-קארטלעך.

ש ל י ם = ו ו א ר ט

מען וואלט געקענט נאך גאנצע ביכער שרייבען, וועגען דעם, ווי אזוי מען דארף זיך אויפפיהרען, וואס עס איז שעהן און וואס עס איז מיאוס, און דאס טעמא וואלט נאך אלץ נישט געווען אויסגעשעפט. גוטע זיטען און מאניערען איז אייגענטליך די קונסט פון לעבען. און דאס לעבען איז גרויס, אונערשעפליך און רייך מיט טויזענדער פאלען און מאמענטען. מיר בענוגענען זיך אבער דערווייל מיט דעם בוך, אין וועלכען מיר האבען זיך בעמיהט צו געבען אָנווייזונגען וועגען די וויכטיגסטע געלעגענהייטען, וואס קענען טרעפען אין לעבען. פערבייגעגאנגען טויזענדער קלייניג-קייטען, ווייל דאס בוך וואלט דעמאלט געמוזט פיעלפאך פערגרע-סערט ווערען.

פונדעסטוועגען איז דאס דאָזיגע בוך פאָלשטענדיג גע-נוגענד אויף צו ערלערנען די גוטע זיטען און שעהנע מאניערען אין אלע מעגליכע געלעגענהייטען פון לעבען. די מענשען, וואס וועלען אין זיך איינזאפען די גרויסע צאָהל אונזערע אָנווייזונגען, קענען דרייסט אָנגעהן פאר ערשט-קלאַסיגע, גוט-ערצויגענע מענשען מיט די בעסטע מאניערען און וועלען זיך קענען געפינען אין דער בעסטער און שענסטער געזעלשאַפט. די, וואס וועלען זיך איבער-נעמען מיט די אָנווייזונגען, וועלען קיינמאל נישט האָבען קיין מאַטערנישען, ווי אזוי פיהרט מען זיך אויף אין א געזעלשאַפט, וואס טהוט מען ביי אזא געשאַפענער לאַגע? זיי וועלען שוין שטענדיג געפינען א אויסוועג צו דער סיטואַציע.

דאס דאָזיגע בוך געהערט נישט צו דעם סאָרט ביכער, וואס מען האָט דעם גענום בעת מען לייענט דאָס, און נאָכדעם לענט מען דאָס אוועק און מעהר דארף מען נישט דאָס נעמען אין דער

האנד אריין. דאָס בוך „גוטע זיטען“ איז נישט קיין לעזע-בוך, דאָס איז אַ האַנד-בוך, אַ מין לערנ-בוך, וואָס מען דאַרף שטענדיג האָבען ביי זיך אין דער היים, און אָפט, ווען עס שאַפט זיך עפעס אַ געלעגנהייט, דאַרף מען אַריינקוקען און זוכען אַ אויפ-קלערונג, אַ אָנווייזונג.

די גרויסע צאָהל אָנווייזונגען, ווי אזוי זיך אויפצופיהרען און וואָס מען זאָל נישט טהון, אַרבייטען אויך אויס אַ זעלבסט-קריטיק ביים לעזער, אַפילו אין אזעלכע קלענערע פּאַלען און מאַמענטען אין לעבען, וואָס מיר האָבען דאָ נישט בעריהרט, וועט מען שוין אליין פערשטעהן, ווי אזוי צו האַנדלען לויט די געבאָטען פון גוטע זיטען און מאַניערען. דאָס געפיהל פון גוט-ערצויגענעס מענטש דיקורט שוין אליין.

די, וואָס וועלען זיך איבערנעמען מיט די אָנווייזונגען פון גוטע מאַניערען, וועלען ביילייכען העכסט צופרידען. די וועלט איז שעהן, און דאָס לעבען איז רייך, טאָ פאַרוואָס זאָלען מיר דאָס זיך פערמיאוסען מיט גראַפיקייטען און דענערווירען זיך. ביים גוטען טאָן, ביי גוטמוטיגקייט און לעבענס-לוסטטיגקייט, איז די וועלט טויזענדער מאָל שענער, רייצענדער און אָנגענעמער.

גוטע זיטען און שענע מאַניערען פערשאַפען גוטמוטיגקייט, לעבענסלוסט און פערגעניגען.

א י נ ה א ל ט :

3	דער קולטורעלער און גוט־ערצויגענער מענש
5	די 6 אייגענשאפטען פון א גוט־ערצויגענעם מענש
7	איינפאך און נאטוראל, בעשיידענהייט
8	העפליכקייט
11	בעהערשען זיך
14	פונקטליכקייט
15	ווי אזוי דארף מען זיך פרעזענטירען
15	קלוידונג
25	פעוועגונג און זשעסטען
29	וואס איז נישט עסטעטיש
31	דאס בעגריסען זיך
34	די בעציהונג פון מענער צו פרויען
38	אויף א ראנדעוואו
40	די מאניערען ביים עסען
49	דאס רויכערען פאפיראסען
53	פריינדשאפטליכע בעציהונגען
54	אויפנאהמעס און וויזיטען
	ווי אזוי נעמט מען אויף געסט און ווי אזוי אָרדענט מען איין
67	אויפנאהמעס
79	דאס בעקאנען און פאַרשטעלען זיך
85	דאס אונטערהאלטען א געשפרעך
92	ווען מאכט מען וויזיטען און אויפנאהמעס
93	אויף זומער־וואָהנונג און קור־ערטער
97	אין עפענטליכע ערטער
98	אויף דער גאס
100	אין רעסטאראן
106	אין טעאטער, אויפ'ן קאָנצערט

110	אין באנק, אויף פאסט
111	אויף דער רויזע
116	פאמיליען-פיוערליכקייטען, אויף א חתונה
120	אויף א ברית, נאמענסטאג
121	די בעציהונגען אין דער פאמיליע
122	צווישען מאן און ווייב
124	אויף א טאנק-פערוויילונג
127	דאס שפיעלען אין קארטען
129	פרוינדשאפטס-לייסטונגען, מתנות
133	וואונשען
135	קאנדאלענצען
136	דאס מבקר חולה זיין
137	די פערפליכטענדע קליידונג
140	די היים פון גוסט און געשמאק
148	א טאג אין דער עלעגאנטער היים
152	קארעספאנדענץ
154	שלום-וואָרט
156	אינהאלט
160	אנאָנס

אויף אויפנאמעס

און

פאמיליען-אונזערע

צעשיינט דעם טיש די

שאקאלאד „פלוטאס”



די באמבאניערע „פלוטאס”

ערוועקט ליכטע און אכטונג.







